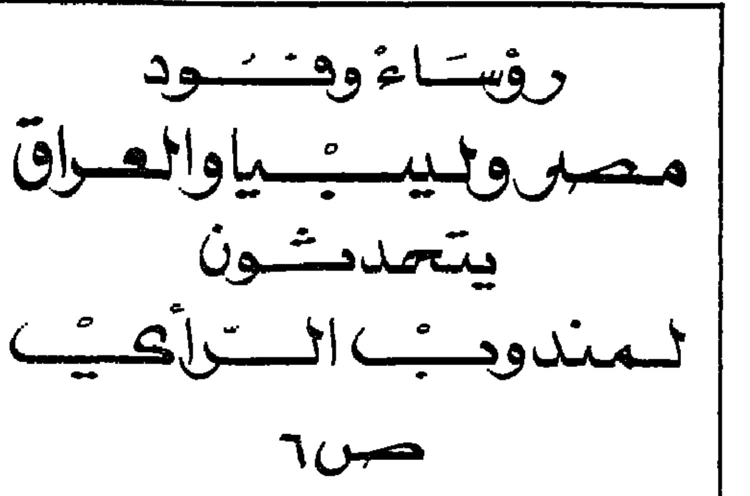
الرأي

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

١٤ صفحة — ٣٠ فلسا

العدد ١٩٢٨ — الاربعاء ١ محرم ١٣٩٧ — الموافق ٢٢ كانون الاول ١٩٧٦ — السنة السادسة — عمان — المملكة الاردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY — WEDNESDAY, DECEMBER 22, 1976 — No. 1928 - Vol. 6 — AMMAN - JORDAN



رؤساء وفود مصر وليبيا والعراق يتحدثون لمندوب الرأي

ص ٦

ترفيعات محدودة في وزارة الخارجية

قرر مجلس الوزراء الموافقة على اجراء الترفيعات التالية في وزارة الخارجية .

الى وزير مفوض براتب السنة الاولى المستشارون يحيى ابو غزالة — ياسين الصيرفي ، وليد السعد .

الى مستشار براتب السنة الاولى خالد الكايد ، شاهر باشا ، هشام محيسن .

الى سكرتير اول : محمدجمال بلقر ، توفيق الشوبكي — حاني حصا

الى سكرتير ثاني : سمير ملقي ، عبد العزيز عبدالله ، عبداللطيف البواب

الى سكرتير ثالث : عثمان الشرع ، محمد المفتي ، عمر الرفاعي .





الحسين يشارك باحتفالات كتيبة الدبابات الأولى بعيدها السادس

عمان — وا — شارك جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية بالاحتفال الذي اقامته ظهر امس كتيبة الدبابات الاولى الملكية بمناسبة العيد السادس والعشرين لتشكيلها .

وحضر الاحتفال بمعية جلالته سمو الامير حسن ولي العهد وسمو الاميرين عبد الله وفيصل نجلا جلالة الملك الحسين وسيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد عامر خماش وزير البلاط .

وكان في استقبال جلالته عند وصوله الى مكان الاحتفال سعادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر

البقية على صفحة ١١

لدى استقباله وزراء الثقافة العرب :

الحسين يستعرض الوضع العربي الراهن ويشرح دور الاردن في الصمود والكفاح

عمان — و.ا.ا — التقى جلالة الملك الحسين في الهاشمية مساء امس بوزراء الثقافة العرب الذين يشاركون في اجتماعات مؤتمر وزراء الثقافة العرب الاول الذي افتتح في عمان قبل ظهر امس الاول .

وقد رحب جلالته بالسادة الوزراء وتمنى لهم التوفيق لتحقيق التعاون والتنسيق في المجال الثقافي العربي .

واستعرض جلالته الوضع العربي الراهن وملامح المستقبل . . كما شرح جلالته الدور الذي يضطلع به الاردن في الصمود والكفاح دفاعا عن الامة العربية على خطوط المواجهة الامامية .

ودعا جلالة الحسين الدول العربية الى بذل كافة الجهود لدعم صمود اخواننا في الضفة الغربية المحتلة والعمل على مساعدتهم بشتى السبل وتقديم العون اللازم لهم للحفاظ على تراثهم العربي وابراز دورهم الثقافي . .

ثم اعرب وزراء الثقافة العرب عن شكرهم وتقديرهم العميقين لجلالة الملك الحسين وللحكومة الاردنية لاستضافة الاردن المؤتمر وللجهود التي بذلت لانجاح المؤتمر وتسهيل مهمة المشتركين فيه .

وحضر اللقاء سيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي

فالدهايم يزور الشرق الاوسط

الامم المتحدة — نيويورك — و.ا.ف — سيقوم كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة في نهاية شهر كانون الثاني القادم بجولة في عواصم الشرق الاوسط في اطار الجهود التي تهدف الى التوصل الى تسوية

الأردن يشارك العالم الاسلامي بالاحتفال بذكرى الهجرة النبوية

يشارك الاردن اليوم العالمين الاسلامي والعربي الاحتفال بذكرى الهجرة النبوية الشريفة وقد اصدر دولة رئيس الوزراء بلاغا بتعطيل الدوائر الرسمية

البقية على صفحة ١١

خطوات وحدوية بين مصر وسوريا

إنشاء قيادة سياسية للإشراف على تنفيذ الوحدة بين البلدين

دمشق — سانا — قام الاستاذ عبد الحليم خدام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية مساء امس بتلاوة نص الاعلان بشأن انشاء القيادة السياسية الموحدة بين الجمهورية العربية السورية وجمهورية مصر العربية والقرار التنفيذي المتضمن الصيغ العملية لهذا القرار .

وجاء اعلان الاستاذ عبد الحليم خدام لموضوع انشاء القيادة السياسية بين القطرين الشقيقين والصيغ العملية لتنفيذها خلال مؤتمر صحفي عقد في منزل السيد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وحضره عدد كبير من رجال الصحافة والاعلام ومراسلي الوكالات العربية والعالمية .

وقد استهل الاستاذ خدام مؤتمره الصحفي بالترحيب بالصحفيين وقال سأحدث اليكم عن نتائج الزيارة التاريخية التي قام بها السيد الرئيس حافظ الاسد الى القاهرة ونتائج مباحثاته مع الرئيس انور السادات .

واضاف ان هذه الزيارة تعتبر نقطة تحول جديدة في مسيرة النضال العربي في معركتنا الكبرى من اجل التحرير .

ولقد انطلق السيد الرئيس حافظ الاسد في مباحثاته بالقاهرة من المبادىء الثابتة للسياسة العربية السورية والتي هي . . ان الهدف المرحلي لنضالنا القومي هو تحرير جميع الاراضي العربية المحتلة واستعادة حقوق الشعب العربي الفلسطيني .

وتعزيز التضامن العربي لان الصراع مع العدو الصهيوني ليس صراعا بين

البقية على الصفحة ١٠





وزراء الثقافة العرب يتحدثون "للرأي"

غداً يصدر بيان عمان الختامي حدث عربي تاريخي على الصعيد الثقافي

لمندوب الرأي

دخل مؤتمر وزراء الثقافة العرب امس يومه الثاني في جلسات عمل متواصلة نحو تكثيف كافة مواده الواردة على جدول الاعمال . . فقد عقد جلسة طويلة استغرقت اكثر من اربع ساعات . اقر خلالها عددا من المواضيع والنقاط الهامة كمشروع لتوصيات المؤتمر . . وكان يستوقف البحث نقاشات واسعة حول العديد من الامور الواردة في مشروع القرارات واتسع نطاق النقاش ليشمل في جوانبه مختلف رؤساء الوفود . وقد دخل المؤتمرون بعض التعديلات على مشروع التوصيات النهائية للمؤتمر والتي ستعلن في بيان عمان في الساعة الثامنة من صباح يوم غد الخميس ، وذلك مما اتفق عليه وزراء الثقافة العرب ، وضرورة توسيع الحملة الاعلامية للبيان ليكون دستورا حقيقيا للعمل الثقافي العربي المشترك في المرحلة المقبلة .

البقية على صفحة ١١

اليماني للرأي :

القرار السعودي في "أوبك" يرمي الى خدمة اهداف سياسية

* لمندوب الرأي :

قال الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام في المملكة العربية السعودية في تصريح خاص لمندوب (الرأي) ادلى به في مطار عمان المدني اثر مغادرته الاردن ، ان المملكة العربية السعودية قد اتخذت قرارها في مؤتمر الاوبيك الذي انعقد مؤخرا في قطر انطلاقا من حرصها على اعطاء مزيد من الفرصة في الحوار الجاري بين الشمال والجنوب حول مجموعة من القضايا الاقتصادية والجوهرية

البقية على صفحة ١١

الزميلة « الاخبار » تعود الى الصدور

عمان — و.ا.ا — قرر مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها امس برئاسة السيد مضر بدران رئيس الوزراء الموافقة على منح ترخيص باصدار صحيفة يومية باسم — الاخبار — على ان يكون رئيس تحريرها المسؤول السيد راكان المجالي .

و « الرأي » ترحب بالزميلة وتتمنى لها التوفيق والنجاح .

رأينا . .

هي القدرة على صنع الأحداث

بيان القاهرة ليس « قنبلة » . . ولكنه هام واساسي في هذه المرحلة . فقد كنا منذ البداية نؤمن ان نظرية « عزل مصر » غير واقعية وتخريبية في ان واحد ، وان نظرية « ارباك سوريا » في لبنان ومع الفلسطينيين هي الاخرى نظرية غير واقعية وتخريبية . فالعمل العربي يحتاج مصر . . كل مصر ويحتاج الى سوريا . . كل سوريا ، ويحتاج الى عمل مصر وسوريا المشترك الموحد .

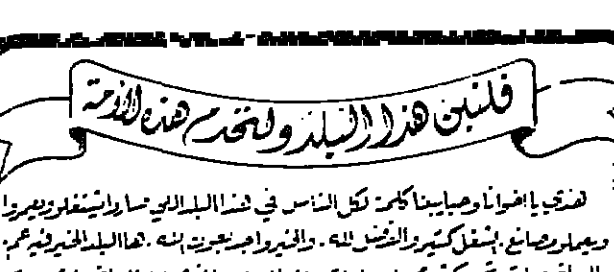
. . الصورة الان صارت اكثر وضوحا فهناك قيادة عليا اردنية — سورية ، واخرى سورية — مصرية ، مثلما ان هناك وجود متناغم لسوريا ومصر والاردن في لبنان ، بحيث يمكننا القول ان خطر المواجهة مع العدوان الاسرائيلي اصبح متكاملا ومنسجما ، لاول مرة ، بعد عام ١٩٧٣ . وان هذا الخط يتمتع بدعم دول المساندة

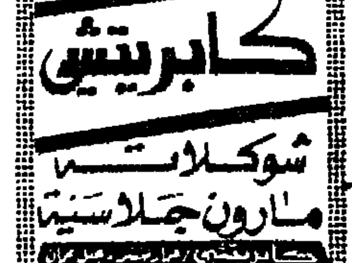
البقية على صفحة ١١

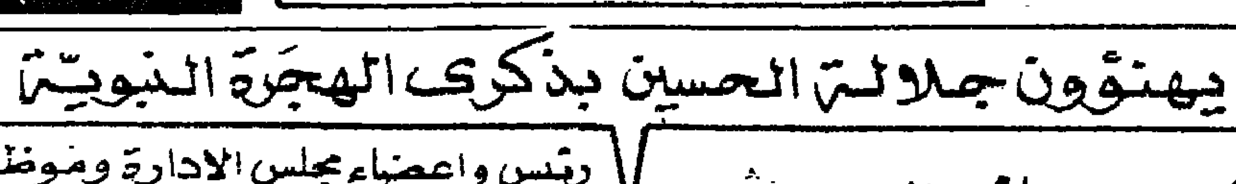
شكر وتقدير

اربد — نحن اعضاء كتلة التضامن الفائزين بانتخابات المجلس البلدي في حوارة — اربد نتقدم الشكر الجزيل الى عطوفة السيد مأمون خليل محافظ اربد الذي اشرف على عملية الاقتراع والفرز بكل ما عرف منه من اخلاص ونزاهة وضمير صاف صفاء السماء . كما نتقدم الشكر الى عطوفة مدير شرطة محافظة اربد والى رئيس واعضاء لجنتي الاقتراع والفرز والى رجال الشرطة العسكرية الملكية ورجال الامن العام سائلين الله ان نقدم كل الجهود لرفع مستوى بلدنا حوارة في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم .

فيصل الشطناوي ، امين شطناوي ، محمد رجا الجمال
عبد الله شطناوي ، عبد الرحمن كراسنة ، موسى شطناوي ، عبد الكريم الحداد .







منبر الرأي

عبقرية المكان

تحت هذا العنوان ادار الدكتور جمال حمدان الاستاذ بقسم التاريخ في جامعة القاهرة بحثا مطولا استغرق صفحات كتاب شيق ، ليثبت اثر جغرافية المكان على احداث الزمان ، وضرب امثلة كثيرة من التاريخ الذي تكونت اغلب ملامحه بسبب ما جرته عليه مزايا موقعه الطبيعية والسياسية والاقتصادية .

وقد يتسرب الى الاذهان ، ازاء هذا الحماس ،فكرة الاتهام بالتعصب غير ان المتأمل في علاقة المرء بارضه يجدها من اكثر الوشائج الى النفس قربا نشأ مع مراحل العمر كما تنشأ الصداقة والمعايشة ، بل ان فيها شيئا من المواكبة العضوية لتتابع مراحل العمر .

وقد افاض الشعراء في الحديث عن هذه العلاقة ، ولم يستطع الانبياء ان يغالبوا في انفسهم حنينهم الى الارض التي عرفوها صغارا والاجواء الطبيعية التي فتحوا عيونهم في ارجائها .

ان محمدا عليه السلام ظل يحن لمكة حنينا لم يستطع ان يكتمه ولم يقر له قرار حتى ارسى دعائم دعوته في كل بيت فيها . وفي الايات القرانية الكريمة التي نزلت بخصوص مشركي مكة قبل فتحها كانت تحرص على ان تذكره بانهم هم الذين اخرجوه من دياره بغير حق — واخرجوهم من حيث اخرجوكم — .

من هنا فان المرء لا يستغرب ان التاريخ قد نقش اسماء الامكنة الجغرافية المكانية على وجوه مشاهيره في عالمنا العربي والاسلامي ، لانها وجدت اسرع وابقى الهويات الشخصية على الاطلاق فصهيب الرومي وبلال الحبشي وسلمان الفارسي ومارية القبطية وابو الطيب الكندي وابن حجر العسقلاني وياقوت الحموي امثلة قليلة تشهد بهذه الحقيقة الكبيرة .

واذا خطر ببال احد ان يتهمنا بتهمة الانتماء الى مكان محدود .

قلنا اولا انها ليست تهمة فمن ليس له ارض ليس له سماء ومن ليس له جغرافيا ليس له تاريخ ،

ونقول ثانيا ان تاريخنا الحديث على مستوى الوطن العربي يثبت من خلال عبقرية المكان انه وحدة واحدة ولمن اراد لدينا الف الف دليل .

وسلام على رسل الثقافة العربية في عمان .

عمر عبدالرحمن الساريسي

وزير الاعلام العماني لدى مغادرته مطار عمان .

وزير الأعلام العماني يختتم زيارته ويشيد بالاتفاقية الاعلامية والثقافية مع الاردن

عمان — وا ا — غادر عمان ظهر امس عائدا الى بلاده ، سمو السيد فهد ال سعيد وزير الاعلام والثقافة العماني بعد زيارة للاردن استغرقت خمسة ايام ، قابل خلالها جلالة الملك الحسين ونقل الى جلالته رسالة شفوية من جلالة السلطان قابوس كما قابل السيد مضر بدران رئيس الوزراء .

واجرى سمو الوزير العماني خلال زيارته مباحثات مع السيد عدنان ابو عوده وزير الاعلام اسفرت عن توقيع اتفاقية ثنائية للتعاون الاعلامي والثقافي بين الاردن وعمان ، كما ترأس وفد بلاده الى مؤتمر وزراء الثقافة العرب الاول المنعقد في عمان حاليا .

وقال سمو وزير الاعلام العماني في تصريح لمندوب وكالة الانبـــاء الاردنية قبيل مغادرته عمان ان الاتفاقية الاعلامية التي وقعت بين البلدين الشقيقين تستهدف زيادة حجم التعاون القائم بينهما في وقت يتطلع فيه الاعلام العربي الى نهضة شاملة على صعيد العالم العربي .

وحول مؤتمر وزراء الثقافة العرب المنعقد في عمان حاليا قال سمو السيد فهد ال سعيد ان افتتاح المؤتمر تحت رعاية جلالة الملك الحسين ، يجعل منه مؤتمرا له صدى كبير على المستوى العربي ليساهم مساهمة فعالة في احياء التراث العربي .

واشاد سموه بجهود الحكومة الاردنية لمؤتمر وزراء الثقافة العرب الاول والتسهيلات التى قدمتها من اجل انجاحه .

وكان في وداع سمو الوزير العماني في مطار عمان السيد عدنان ابو عوده وزير الاعلام ووكيل الوزارة وعدد من مدراء الدوائر الاعلامية والسفير العماني في عمان .

وقد غادر برفقة الوزير العماني وكيل وزارة الاعلام ومدير الاذاعة والتلفزيون في عمان .

المشاركة في اجتماعات المؤتمر العربي للتنمية الصناعية

عاد الى عمان قادما من بغداد امس المهندس توفيق بطارسه مدير الصناعة في وزارة الصناعة والتجارة بعد ان ترأس الوفد الاردني الى اجتماعات مؤتمر التنمية الصناعية الرابع للدول العربية الذي عقد في بغداد في الفترة مابين ١٢—١٩ كانون اول الجاري بدعوة من الجمهورية العراقية ومركز التنمية الصناعية للدول العربية ومنظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية .

وذكر المهندس بطارسه ان المؤتمر اتخذ عشرة قرارات اهمها ، تكليف مركز التنمية الصناعية للدول العربية بالقيام بالدراسات اللازمة لاعداد استراتيجية عربية طيلة المدى توضح الوضع الصناعي العربي المستهدف عام ١٩٨٥ وما يجب ان يكون عليه عام ٢٠٠٠ ، وينفذ المركز الاسلوب المقترح في ورقة العمل بشأن التعاون والتنسيق والتكامل الصناعي العربي المستند على الدراسات والمشاورات والتخطيط باعتباره الجهاز المختص والمنسق لذلك . كما يقوم المركز باعداد الدراسات المعمقة لحل مشاكل التنمية الصناعية العربية الملحة في الامد القصير بهدف ترشيد توزيع الاستثمارات الصناعية وتوطين المشاريع وتنسيق تسويق منتجاتها في السوق الدولية . ويقوم المركز باعداد دليل نقل واعداد دليل موحد للاستثمارات في الدول العربية يصدر بصورة دوريه ،

وبالنسبة للتوصيات التي اتخذها المؤتمر ذكر المهندس بطارسه انها تتلخص في تنسيق مواقف الدول العربية بصورة مسبقة عن طريق المركز فيما يتعلق بامور التنمية الصناعية في المحافل الدولية واجتماعات الحوار العربي الاوروبي وتدعيم الاتحادات العربية النوعيه ماديا وبشريا وتدعيم الشركات والهيئات العربية المشتركة في المجال الصناعي واقامة المزيد منها وتدعيم في الاجهزة العربية المختصة القائمة لضمان الاستفادة من الطاقات القائمة على الوجه الاكمل

الامين العام للمؤتمر الاسلامي يزور الاردن

يصل الى عمان يوم الاثنين القادم السيد كريم جاي الامين العام للمؤتمر الاسلامي العام في جدة ، في زيارة تستغرق عدة ايام يقابل خلالها وزير الاوقاف والمسؤولين الاردنيين لبحث تقديم المساعدات من صندوق لجنة القدس الذي انبثق عن المؤتمر الاسلامي العام للمشاريع الاسلامية في مدينة القدس .

نتائج انتخابات بلدية حواره

اربد — وا ا — اعلن السيد مامون خليل محافظ اربد صباح امس نتائج انتخابات بلدية حواره التي جرت امس الاول وفاز السادة

فيصل الشطناوي ٤٠١ صوت ، والامين الشطناوي ٣٩١ صوتا ، ومحمد رجا الجمال ٣٧٩ صوتا ، وعبد الله الشطناوي ٣٧٤ صوتا ، وعبد الكريم حداد ٣٧٠ صوتا ، وعبد الرحمن كراسنه ٣٦٨ صوتا ، وموسى الشطناوي ٣٦٧ صوتا .

إعداد الاحتفال باليوبيل الفضي لتسلم الحسين سلطاته الدستورية

عمان — وا ا — ترأس السيد علي البشير محافظ العاصمة ، في مكتبه صباح امس اجتماعا للحكام الاداريين ، وتم خلال الاجتماع بحث كافة المواضيع المطروحة على جدول الاعمال ، وخاصة المتعلقة بالاعداد للاحتفالات التي ستقام باليوبيل الفضي لجلوس جلالة الملك الحسين .

كما تم بحث تشكيل لجان في كل وحدة ادارية تضم الحاكم الاداري ومدير التربية ورئيس البلدية وممثلا عن مؤسسة رعاية الشباب .

وحضر الاجتماع السيد وليد جرار المساعد الفني لامين العاصمة

ومن ناحية اخرى بحث السيد عزالدين الغرايبة متصرف لواء الرمثا ، الترتيبات اللازمة لاحتفال لواء الرمثا باليوبيل الفضي لتولي جلالة الملك الحسين لسلطاته الدستورية خلال اجتماع عقد صباح امس في مبنى متصرفية لواء الرمثا ، وحضره رئيس البلدية ومدراء الدوائر المعنية في اللواء ورئيس قسم شرطة اللواء

وكان محافظ اربد قد شكل لجنة مركزية بالمحافظة ولجانا فرعية في مختلف الوية المحافظة تتولى مهمة الاعداد والاشراف على الاحتفالات التي ستقام في مختلف مناطق محافظة اربد احتفاء بهذه المناسبة .

شمول موظفي التسويق باحكام قانون الضمان الاجتماعي

قرر مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها امس شمول موظفي مؤسسة تسويق المنتوجات الزراعية باحكام قانون الضمان الاجتماعي

منجزات بلدية دير أبي سعيد

دير ابي سعيد — وا ا — انفقت بلدية دير ابي سعيد على مشاريع خدماتها العامة خلال العام الماضي مبلغ اثنين وثلاثين الف دينار .

وقال رئيس البلدية ان بلديته قامت خلال العام الماضي بربط احياء البلدية بشبكة طرق بلغت مساحتها ستة الاف متر مربع .

كما قامت بتركيب شبكة انابيب مياه حديثة وانارة شوارع البلده بالاضافة الى انشاء حديقة عامة .

واشار الى ان البلدية سوف تقوم خلال العام القادم بتوسيع وصيانة شبكة الطرق في البلدة

تقاعد واستقالة لمعلمين ومعلمات

قرر مجلس الوزراء احالة المعلم يوسف جلاجل الى التقاعد اعتبارا من ١—١—١٩٧٧ وانهاء خدمة المعلم احمد ثلجي بسبب المرض اعتبارا من ١—١—١٩٧٧

ووافق وزير التربية على استقالة المعلمة هيام محمد جرار

رفع أسعار القهوة الأوقية : ٦٠٠-٧٠٠ فلس

اصدر السيد مروان القاسم وزير التموين امس امر الدفاع التالي الذي حدد بموجبه اسعار بيع القهوة المطحونة كمايلي .

استنادا الى المادة (١٤) من نظام التموين رقم ٢٤ لسنة ١٩٧٤ اقرر مايلي :—

— يكون الحد الاعلى لاسعار بيع القهوة المطحونة للمستهلك في جميع انحاء المملكة بما فيها ثمن الهال المضاف اليها كمايلي :

— قهوة مطحونة شقراء ضمن باكيت وزن (١٠٠) غم صافي ٢١٠ فلسا .

— قهوة مطحونة شقراء وزن ٢٥٠ غم صافي (٦٠٠) فلسا

— قهوة مطحونة نصف محروقة وزن ٢٥٠ غم صافي (٦٥٠) فلسا .

— قهوة مطحونة محروقة اوسادة وزن ٢٥٠ غم صافي (٧٠٠) فلسا .

ويلغى هذا القرار اي قرار سابق يتعارض مع مضمونه وتكون الاسعار المذكورة اعلاه سارية المفعول اعتبارا من ٢١—١٢—١٩٧٦ ، وكل من يخالف هذا القرار يعرض نفسه للعقوبات المشار اليها في النظام المذكور اعلاه .

مدعوون لمراجعة بعثات التربية

تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة رئيس قسم البعثات لامور تتعلق ببعثاتهم وهم .

عطا الله عبد المجيد عيسى ، مصطفى الاسمر ، عبدالله عجه ، جمال محمد مصطفى .

كما يطلب من ولي امر الطالب جمال احمد الصرايره مراجعة قسم البعثات عبد قباعه .

مدعوون للتعيين في التربيـــة

تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة مديري التربية والتعليم في المناطق التى عينوا بها لاستكمال معاملات التعيين وهم .

محمد محمود حزين ، نمر محمد عبد القادر ، محمد احمد ابو مطر ، محمد محمود متلم ، كمال عبد الغني ، عبد الله محمد العباس ، شعاد محمد الصالحي ، مشهور هاشم الشطربط جدوع عبد الله الشعور ، عبد الكريم حسين جراح ، عبد الرحمن احمد درادكه ، جيدا حكمت عزال ، فاطمة

محاضرة عن الخلطات الخرسانية

يعلن مجلس شعبه الهندسة المدنية ولجنة النشاطات الاجتماعية والثقافية والرياضية عن زيارة لمختبر مركز الاستشارات الهندسية الكائن على دوار وزارة الداخلية حيث يقدم الزميل المهندس عزيز عبده السجدي محاضرة عن موضوع :

QWALITY CONTROL

للخلطـــات الخرسانية

وتشمل ايجازا عن المواد وفحوصاتها وتصميم الخلطات تحضير العينات ، كسرها .

وذلك في الساعة الخامسة من مساء يوم الاربعاء الواقع في ٢٢ — ١٢ — ١٩٧٦

امين السر

المهندس رايق كامل

الى كافة حرفيي الأشغال اليدوية الفنية

تدعو جمعية الحرفيين التعاونية كافة حرفيي الاشغال اليدوية للاشتراك في معرض الحرف الذي سيقام تحت رعاية سمو الاميرة بسمه في منتصف الشهر القادم في المركز الامريكي . يمكن للراغبين بالاشتراك الاتصال بشركة رونا هاتف — ٢١٢٢٨ — . او مراجعة السيدة جانيت شامي شخصيا في مركز توانغ للموسيقى في عمارة التأمين الجديدة جبل عمان الدوار الثالث .

انذار الى السيد زياد علي المعايطة

نظرا لتغيبك عن مركز عملك اعتبارا من تاريخ ١٥—١٢—٩٧٦ بدون اذن رسمي او عذر مشروع انذرك بضرورة العوده للعمل خلال مدة اقصاها ثلاثة ايام من تاريخ نشر الاعلان عنك بالصحف المحلية والا تعتبر فاقدا لعملك وفاقدا لكافة حقوقك العمالية المنصوص عليها في قانون العمل الاردني .

رئيس بلدية الكرك

حمدي الحباشنه

اتفاقية تعاون إذاعي وتلفزيوني بين الأردن والاتحاد السوفياتي

عمان - وأا - بحث السيد عدنان ابو عوده وزير الاعلام مع وفد التلفزيون والاذاعة السوفياتية امس سبل التعاون المختلفة بين تلفزيون واذاعة المملكة الاردنية الهاشمية ، وتلفزيون واذاعة الاتحاد السوفياتي التابعة لمجلس الوزراء .

واعرب السيد الوزير اثناء استقباله للوفد في مكتبه امس عن امله في اختيار البرامج الثقافية الهادفة ، وتبادلها على نطاق واسع بين البلدين، لما لها من اهمية في اعطاء صورة واقعية وواضحة عن علاقة الفرد بمجتمعه والمجتمع بالفرد وانتمائه لارضه بالاضافة الى تعريف شعبي البلدين على ادب وفكر الشعب الاخر.

وقد شرح السيد الوزير للوفد الضيف الذ يوصل الى عمان مساء امس الاول في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام ، الاعمال التي تقوم بها وزارة الاعلام واجهزتها المختلفة ، والرسالة التي تؤديها في سبيل رفع كلمة الاردن ، وايصال صوت الاردن الى مختلف انحاء العالم ، وكذلك البرامج المختلفة التي يقوم التلفزيون الاردني ببثها لاهميتها التثقيفية .

ومن ناحية اخرى قال السيد الوزير . ان اهم ما تبرزه الاتفاقية التي ستوقع اليوم ، هو حرية الانتقاء للبرامج التي تمنحها لكلا الطرفين .

واعرب الوفد السوفيتي عن امله في زيارة وتنمية العلاقات بين الشعبين ، كما اعرب عن تطلعه الى الاستفادة من القيم والعادات التي يتصف بها الاردن وعلاقه مجتمعه المتينة .

ويضم الوفد السوفيتي السيد ايفستافيف رئيس الوفد مساعد اللجنة الحكومية للراديو والتلفزيون . والسيد سوخانوف والمعلق الاذاعي تيموشكن والملحقان الثقافي والصحفي ومساعد الملحق الثقافي في السفارة السوفياتية في عمان .

وزير الاعلام يستقبل الوفد السوفياتي .

تنسيق شامل في النقل الجوي بين الاردن وسوريا

دمشق - صادقت الجهات السورية المختصة ، على اتفاقية النقل الجوي وملاحقها المبرمة بين المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العربية السورية .

وتنص الاتفاقية على اعفاء مؤسستي الطيران في البلدين الشقيقين ، من الضرائب ورسوم الخدمات والتفتيش والرسوم الجمركية على الوقود والزيوت ، المعدة لتموين الطائرات وقطع التبديل والمؤن ، واعفائهما من الضرائب والارباح .

كما اكدت الاتفاقية على تبسيط الاجراءات الخاصة بالمسافرين عن طريق الترانزيت ، وتحديد اجور النقل الجوي بين البلدين في مستويات معقولة .

كما نصت الاتفاقية على تبادل المعلومات بين ادارات الطيران المدني ومؤسسات النقل الجوي في البلدين ، واجازت الاتفاقية لمؤسستي النقل الجوي في سوريا والاردن ، الاستثمار المشترك للخطوط الجوية وخاصة طويلة المدى .

ومنحت الاتفاقية مؤسسات النقل الجوي في البلدين اثناء تشغيلها، خطا جويا متفق عليه ، له الحق بالتحليق عبر اقليم الفريق الاخر دون الهبوط فيه وحرية الهبوط لاغراض غير النقل التجاري او بقصد انزال او اخذ ركاب او شحن او بريد .

كما يحق لمؤسستي النقل الجوي في البلدين بموجب الاتفاقية ، تسيير خطوط منتظمة بين نقاط عمان والعقبة ودمشق وحلب واللاذقية ودير الزور والقامشلي او اية نقاط اخرى محدثه واعتبار الرحلات المسيرة بين البلدين بمثابة رحلات داخلية .

نافذة

علي بيه مظهر .. في الجبل الاخضر !

رغم ان الشكوى من ضعف التيار الكهربائي تكاد تكون ظاهرة عامة ، تغزو كل المدن والقرى الاردنية بلا استثناء ، ولكن مع تفاوت في الشدة والحدة ، رغم هذا ، فان الجبل الاخضر يشكو بصوت اعلى من صوت سواد من المناطق . اذ ان للتيار الكهربائي مواصفات غريبة وعجيبة في هذا الجبل ..

فاذا كان التيار الكهربائي يضعف لبضع ساعات في بعض المناطق ، فان تيار الجبل الاخضر يبدأ من — الريق — ضعيفا ويستمر ضعيفا ويظل كذلك حتى ما يقارب منتصف الليل .. اي ان كهرباء الجبل الاخضر تكون شبه غائبة في الوقت الذي يحتاج فيه الناس اليها ..

ويترتب على هذا الوضع ، ان سكان الجبل الاخضر ربما لحسن حظهم لا يشاهدون صورا تلفزيونية واضحة ، ولا يسمعون الاذاعة الا [illegible] اسطة الترانزستورات التي تعمل على البطارية [illegible] ان هؤلاء السكان يشعرون بمظلة لانهم لم [illegible] واحدة من حلقات مقصوف الرقبة علي بيه مظهر او سيء الذكر ياسين حيص بيص !!

لكن الادوات الكهربائية الضرورية : تظل شبه معطلة ومعرضة للتلف في اي وقت بسبب تذبذب التيار وضعفه وتقطعه .

واطرف ما في المسألة ان تيار كهرباء جبل التاج يصبح قويا عندما ينام الناس .. اليست هذه مفارقة نادرة ؟ !

((نزيه ..))

مدير الامن يتفقد شرطة الضواحي

عمان - وأا - قام اللواء الركن غازي عربيات مدير الامن العام امس بجولة تفقدية لمناطق شرطة الضواحي حيث زار شرطة منطقة قضاء وادي السير ومركز شرطة ناعور وشرطة منطقة لواء مادبا ، والمراكز التابعة لها في كل من العريض ونيبان واليادوده ، .

وقد اجتمع اللواء عربيات خلال جولته بالضباط والافراد واستمع الى شرح من المسؤولين في هذه المراكز عن سير العمل وما تؤديه من واجبات في مجال اختصاصها .

ورافق اللواء عربيات في الجولة العميد نايل المجالي مدير شرطة ضواحي العاصمة .

اجتماع مجلس ادارة المؤسسة الاستهلاكية المدنية

عقد مجلس ادارة المؤسسة الاستهلاكية المدنية جلسة بعد ظهر امس . برئاسة السيد مروان القاسم وزير التموين ،استعرض المجلس خلالها عددا من الامور الماليه والانظمة الخاصة بالمؤسسة واجراء التعيينات اللازمة .

إسم وخبر

وزير الدولة للشؤون الخارجية

عمان - وأا - استقبل السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية في مكتبه امس السفير الهندي غير المقيم .

دعوة وزير الثقافة والشباب لزيارة سلطنة عمان

عمان - وأا - وجه سمو الامير فهد ال سعيد وزير الثقافة والاعلام العماني ، دعوة لسيادة الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب لزيارة سلطنة عمان .

وزير الاشغال

استقبل المهندس سعيد بينو وزير الاشغال العامة في مكتبه امس السفير الامريكي بعمان .

المهندس سامي البندك

قرر وزير التربية والتعليم تعيين المهندس سامي البندك في المعهد الفني الهندسي البوليتكنيك براتب مقطوع مقداره ٢٨٠ دينارا .

حوادث

— في حي نزال اشتكى للشرطة موسى احمد سليمان بسرقة مبلغ ٢٠٠ دينار من منزله وهو يشتبه بزوج شقيقته المدعو فخري عبدالواحد والذي كان يحل ضيفا عليه وغادر المنزل بعد حدوث خلاف بينه وبين شقيقة المشتكي .

— وفي شارع المصدار اشتكت للشرطة المدعوة ماري ابراهيم حنا بسرقة مبلغ ٥٠ دينارا من بيتها اثناء غيابها ، وبالتحقيق تبين ان الفاعل كسر باب الغرفة وباب الخزانة .

— وفي الوحدات سقط الطفل ابراهيم محمد ابراهيم — ٥ سنوات — من درج منزل ذويه فاصيب بارتجاج بالدماغ وكسور بالجمجمة وحالته متوسطة .

شكر وتقدير الى الدكتور كمال عابدين

بعد ان من الله علينا بالمولود محمد في مستشفى المعشر لا يسعني الا ان اتقدم بجزيل الشكر والتقدير والامتنان الى النطاسي البارع الاخصائي الدكتور كمال عابدين لجهوده ورعايته الفائقة التي احاط بها زوجتي قبل وبعد ولادتها في المستشفى ، راجيا الله ان يديم عليه نعمة الصحة والعافية والعلم ، وابقاه ذخرا للانسانية .

المهندس
ماجد الكيلاني

خطوبة مباركة

تم في حفل عائلي بهيج خطوبة المهندس عبد الرزاق زين ابو الفيلات على الانسة رنده كريمة المرحوم رشاد زين ابو الفيلات

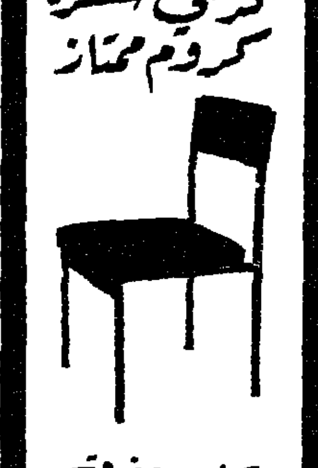
تهانينا والف مبروك

أعلان أول صادر عن دائرة تسجيل أراضي مادبا

مطروح للبيع بالمزاد العلني الاموال الغير المنقولة والموصوفة في ادناه والمسجلة باسم السيد سليمان متري السلايطه واخواته والموضوعه تامينا لدين بنك الاردن فرع المحطة بالتقرير رقم ٢٧٩ تاريخ ١٢-٤-١٩٧٠ فمن يرغب في الشراء عليه مراجعة مدير تسجيل مادبا خلال ٤٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان

القرية	الحوض
مادبا	١ حي ٨
القطعة	المساحة
٣	م : سم ٤٠ ٦٢٢

مدير تسجيل مادبا
خليل البيروتي






احتفال وزارة الأوقاف بذكرى الهجرة النبوية

الخطباء يدعون للتمسك بتعاليم الدين الإسلامي ويشيدون بصمود الأهل في الأراضي المحتلة

عمان — و.ا.ا — احتفل في المسجد الحسيني الكبير بعمان بعد صلاة عصر امس بمناسبة عيد رأس السنة الهجرية وذكرى الهجرة النبوية .

وقد استهل الاحتفال بتلاوة اي من الذكر الحكيم ثم القى السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية كلمة تحدث فيها عن ذكرى الهجرة النبوية ومكانة هذه المناسبة الكريمة واثرها في نشر الدعوة الاسلامية .

وقال ان ذكرى الهجره النبويه تضعنا امام نقطة التحول الكبرى في تاريخ الاسلام كما كانت الفاصل بين عهد من العبودية والظلم وبين عهد من الانعتاق والطمأنينة والاستقرار .

واضاف ان امتنا لهي باحوج اليوم من ان تستوعب دروس الهجرة وان تدرك ابعادها وان تعتبرها منهاجا لها في حياتها العامة .

وقال وزير الاوقاف ان العبرة من الهجرة النبوية تتمثل في الانتماء والولاء للعقيدة الاسلامية والتضحية في سبيلها .

واشار السيد وزير الاوقاف الى اثر الهجرة النبوية في تنشئة الدولة الاسلامية والمجتمع الاسلامي المتكامل بعيدا عن الخلافات والتعصب القبلي .

ودعا السيد الوزير في كلمته افراد المجتمع الى التمسك باحكام الدعوة الاسلامية والتقيد بها والالتزام بتشريعاتها للوصول الى مجتمع تام ومتطور تسوده المحبة والاخاء .

واشار السيد الوزير في كلمته الى الممارسات الاسرائيلية التعسفية في الاراضي العربية المحتلة والتي تشكل مخالفة لحقوق الانسان وقرارات الامم المتحدة ودعا الى العمل على مقاومة الاحتلال ونصرة اخواننا وتحرير مقدساتنا .

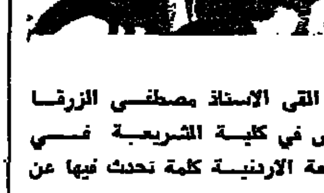
وحيا السيد الوزير في ختام كلمته صمود اهلنا في الاراضي المحتله ودعاهم الى الثبات في وجه المخططات الاسرائيلية العدوانية .

كما تحدث في الاحتفال الدكتور عبد العزيز الخياط الاستاذ في كلية شريعة الجامعة الاردنية وقال . .

ان الهجرة النبوية الشريفة اعطت للعالم حضارة وثقافة ذات رسالة وهي التي خلصت العالم من الشقاء ودفعته الى الرخاء والاستقرار

ثم القى الاستاذ مصطفى الزرقا المدرس في كلية الشريعة في الجامعة الاردنية كلمة تحدث فيها عن الاهمية التاريخية للهجرة النبوية وقال . . لولا الهجرة لما كان الاسلام حيا ولما سطع . . هذا النور الالهي في الارض كلها .

وقد حضر الاحتفال الذي اشرفت على تنظيمه وزارة الاوقاف وكيل وزارة الاوقاف وعدد من علماء المسلمين وكبار موظفي الوزارة وجمهور غفير من المواطنين .



جانب من الاحتفالات بذكرى الهجرة النبوية

احتفال فتيان الرسول بذكرى الهجرة النبوية

تقيم مجموعة كشافة فتيان الرسول الاعظم حفلا في مدرسة التطبيقات اليوم بمناسبة ذكرى الهجرة النبوية الكريمة وحلول العام الهجري الجديد .

« دروس الهجرة النبوية » في ندوة ... اليوم لوزارة الاوقاف

تقيم وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بعد ظهر اليوم ندوة في قاعة المعهد الشرعي بمناسبة ذكرى الهجرة النبوية الكريمة بعنوان دروس الهجرة ومجتمعنا المعاصر .

وسيتحدث في هذه الندوة الاستاذ كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والاستاذ سليمان عرار وزير الداخلية والاستاذ عبد الرؤوف الروابدة وزير المواصلات ويدير الندوة الدكتور هاني عبد الرحمن .

أوقاف عمان تحتفل بذكرى الهجرة

عمان — وا ا — تقيم مديرية اوقاف عمان اليوم احتفالا في عدد من المساجد في محافظة العاصمة بمناسبة ذكرى الهجرة النبوية .

وسيتم في هذه الاحتفالات شرح معاني الهجرة وابعادها في التاريخ الاسلامي وحث المسلمين على التمسك بالقيم الحضارية الاسلامية لاستعادة ارضهم ومقدساتهم من ايدي المعتدين .

وزير المواصلات يفتتح مكتب البريد

وزير المواصلات يفتتح مكتبي بريد عقربا وكفرعوان

اربد — وا ا — افتتح السيد عبد الرؤوف الروابدة وزير المواصلات امس مكتبين للبريد في بلدتي عقربا وكفر عوان بمحافظة اربد .

وقد باشر المكتبان ظهر امس تقديم الخدمات البريدية والهاتفية والمراقبة للمواطنين في البلدتين .

وقال الوزير خلال الاحتفال بهاتين المناسبتين ان من واجبنا ان نوصل الخدمات البريدية والهاتفية والبرقية الى كل مواطن حيثما كان لان هذه الخدمات تعتبر من العوامل الهامة التي تساعده على تنمية موارده وزيادة انتاجه والمساهمة بصورة فعالة في تطوير مجتمعه .

وقد اعرب عدد من اهالي البلدتين عن اعتزازهم بقيادة جلالة الحسين وسياسته الحكيمة التي خطت بالبلاد خطوات رائدة على طريق البناء والاعمار .

وحضر حفلي افتتاح المكتبين محافظ اربد وقائد شرطتها ومدير عام صندوق توفير البريد ومساعد المدير العام لمؤسسة المواصلات وعدد من المسؤولين في الوزارة والمؤسسة ومدراء دوائر المحافظة .

وكان السيد عبد الرؤوف الروابده قد قام صباح امس بزيارة الى مدينة اربد حيث تراس اجتماعا في مكتب المحافظ واخر في مديرية مواصلات اربد .

حيث تقرر الاسراع في وضع خمسة مقاسم نصف اليه في الرمثا سعة كل منها مائة رقم هاتفي ومقسم مماثل في مدينة اربد كحل جزئي وعاجل لتلبية الاحتياجات الضرورية كما تم استعراض منجزات مشروع شبكة الهاتف الجديدة في مدينة اربد .

واوضح الوزير ان لدى مؤسسة المواصلات عدة مشروعات هاتفية في الشمال من بينها اقامة مقسم الي جديد في مدينة اربد بسعة ستة الاف رقم هاتفي . . ومقسم الي متنقل في مدينة الرمثا بسعة الف رقم هاتفي بالاضافة الى مقاسم اليه ونصف اليه صغيرة في المفرق وجرش وعجلون وغيرها من مدن المحافظة .

بروفسور ألماني غربي في زيارة للاردن

وصل الى عمان يوم الاثنين قادما من دمشق البروفسور فايشر الالماني الغربي ضمن جولة في عدد من البلدان العربية يلقي خلالها مجموعة من المحاضرات باللغة العربية .

هذا و قدم البروفسور فايشر ضمن برنامج اعده المعهد الثقافي الالماني بالتعاون مع الجامعة الاردنية محاضرة بعنوان : محمد اقبال والثقافة الالمانية ، كما القى محاضرة ثانية بعنوان الفيلسوف الالماني نيتشه والعالم العربي

ومن الجدير بالذكر ان البروفسور فاشر من مواليد ١٩٢٧ ، وقد درس في بون حيث حصل على شهادة الدكتوراه في الفلسفة عام ١٩٦٥ ، ثم عمل في الجمعية الالمانية لتشجيع البحث العلمي في مجال الادب الاثيوبي .. وفي وقت لاحق اجرى سلسلة من الدراسات حول الاداب السامية ، وهو يعمل حاليا في مجال الابحاث لدى المعهد الالماني للدراسات الشرقية .

بيان مجلس المنظمات الإسلامية في ذكرى الهجرة النبوية

وجه مجلس المنظمات والجمعيات الاسلاميه في الاردن . البيان التالي . في ذكرى الهجره النبويه :

لقد كانت هجره الرسول الاعظم محمد صلى الله عليه وسلم من مكه حب نشر الى المدينه والتي تمت باذن من الله تعالى تعبيرا عمليا عن رفض وتحد لما كان عليه المجتمع المكي يومئذ من اصرار على ما كان عبد الاباء والاجداد واستمساك بالخرافات والجهالات وفقدان لمسالخ تربيه الاعتقاد وتسلط الطغاه على الافراد ومنعهم من الدخول في نور العقيده الربانية بل وحبسهم حتى من سماع دعوه الداعي اليها وتعريضهم لعذاب الاضطهاد وسلب الاموال ... عد كانت رحيلا عن بيئة ... ات استعدادا لتقبل عقيده التوحيد التي لا ترى مع الله الها اخر ولا تخضع الا لمشيئته وقدرته ، ولا نعدو الحقيقة اذا قلنا ان زعماء ذلك المجتمع الجاهلي الذين اخضعوا نفوذهم ومصالحهم الشعب المكي المسكين هم الذين رفضوا نداء الله ونبذوا دعوه الحق خوفا على مكاسبهم المادية والمعنوية ان تزول فكانوا هم الاقفال الحديدية التي حجبت من خلفها الاتباع وحالت بينهم وبين النجاه ويوم الحساب يقول هؤلاء — ربنا انا اطعنا سادتنا وكبراءنا فاضلونا السبيلا . ربنا اتهم ضعفين من العذاب والعنهم لعنا كبيرا — .

لقد هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المدينه فتكاثر من حوله الذين امنوا برسالته واتبعوه ثم بعد عشرة لم تطل كثيرا عاد على رأس عشره الاف الى مكة بلد الوحي الاول فاتحا للقلوب التي كانت مغلقة ومحررا للنفوس من اغلال الجاهلية وللعقول من رجس الوثنية فدخل الناس في دين الله افواجا يسبحون باسم ربهم ويستغفرونه كما سبح النبي باسم ربه ويستغفره . وكانت تلك هي الهجرة الاخيره التي لا هجره من الوطن بعدها واعلن الرسول صلى الله عليه وسلم ان — لا هجرة بعد الفتح ولكن جهاد ونيه — كما اعلن ان المهاجر هو من هجر ما نهى الله ورسوله عنه .

وان ما يجري اليوم على ارض فلسطين المحتلة وما يجرى بالامس من محاولات صهيونية لتهجير الاهل وتفريغ الارض بشتى وسائل الضغط والاكراه ومختلف اساليب الاغراء وعن طريق عناصر ذات وجوه عربيه من اهل البلاد وجدت الخيانة مرتعا خصبا هو عمل اجرامي بالغ الخطوره لا بد من التصدى له بجميع ما يتوفر لدينا من امكانات ومنها انزال عقوبة الموت فورا بسماسره بيع الاراضي لليهود السابقين منهم واللاحقين ومنهم الذين يعدون في الخفاء من الضفة الغربية للاتصال ببعض الاخوة الفلسطينيين المقيمين في الاردن ولبنان وغيرهم لتوقيع عقود البيع او الطلب اليهم السفر الى قبرص او تركيا او بعض البلاد الاوروبية للموافقة والتنازل عن الاملاك وقبض الثمن مستغلين ظروفهم المعاشية غير الملائمة وحاجتهم الى المال .

لقد كانت نزعتنا نحن العرب منذ عشرات السنين أن نلقي مسؤولية كل ما حل بنا من مصائب وما نزل بنا من سوء على الاستعمار والصهيونية وننسى على من تعاون معهما من ابناء قومنا فماذا يستطيع الاستعمار وماذا تستطيع الصهيونية ان تعمل في بلاد غريبه عنها لغة ودينا وجنسا وتقاليد واساليب حياة لو لم يكن هناك فريق من اهل البلاد برز ليضع نفسه في خدمة المستعمرين يثبت ركائزهم ويمهد لهم سبل البقاء ويطلقهم على مواطن الضعف في بني قومه وينفذ الاعداء مخططاتهم من خلاله ! .

اذا اردنا ان نتخلص مما تراكم على كواهلنا من اثقال العار والدمار فلا بد من ان ندخل مع انفسنا في حوار ، ونسلط الاضواء على مواطن الداء فينا ونوزر الفساد في مجتمعنا ثم ندخل بقوه وعزيمة في عملية تطهير حتى يبرأ مجتمعنا من دائه ويشفى من وبائه وعندئذ تكون لدينا القدره على التصدي للمؤامرات ومواجهة الاعداء والحاق الهزيمه بهم .

لقد دأب شعبنا العربي واستمرا دائما ان يطالب الحكومه في بلده ان تعمل له كل شيء حتى اللقمة يضعها في فمه ويرى الفرد منا ان الحكومة وحدها هي المسؤولة عن الاصلاح تلك حجة العاجزين ومقالة المتكالين التي يرفضها الاسلام ، لان الاسلام يعتبر كل مواطن قائدا وراعيا وكل راع مسؤول عن رعيته وان هذا الوطن وما نشأ عليه من عقيده وثقافة واخلاق وتقاليد سامية هو تراث ثمين وغال ومن واجب كل فرد ان يرابط لحمايته ويقف شاكي السلاح لحراسته

وليس هناك كما نعلم ثقافة كثقافة الاسلام تجعل المسؤولية العامة مشتركة بين الدولة والمواطن ولا تعفي منهما احدا مهما ضعفت قوته وقلت حيلته .

ايها الاخوة الكرام :

لقد ان لنا ان نستيقظ ونعلو على الصغائر ونأخذ انفسنا بالعزيمة والجد لنبني وطننا على اساس متين من الايمان والخلق كي نبلغ مستوى يليق بنا كأمة اخرجت للناس لتأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر والله ولي التوفيق .

تعيين ٨٢ معلما ومعلمة في وزارة التربية والتعليم

وافق وزير التربية والتعليم على قرار لجنة انتقاء الموظفين المتضمن تعيين التالية اسماؤهم في وزارة التربية .

بالسابعة :—

علي راشد الراشد . باهرد موسى احمد . يسرى يوسف الصناع . خليل محمد الشيخ . نعمه عبد الفتاح الحياري .ميسر امين شجراوي .

بالتاسعة .

ماجده عمر ابو شويتر . امتياز يوسف صالح . غادة علي اصرف .

وقرر وزير التربية والتعليم تعيين التالية اسماؤهم برواتب مقطوعة وهم عيسى عبد سليم .وليد عبد الحافظ نوفل . عثمان ابو الروس . اروى المجالي . رحمه فايز محمد . حنان البواب .عبدالله حسن السبلي . افتخار التكروري مريم عبد الله نصر الحاج .انتصار عبد الكريم الصعوب . ميسر عوده محمد .فاطمه موسى مصلح. ناديه محمد جبتره . نجمه عبد الفتاح اسماعيل ، رسمية عبد القادر السالم ، فتحيه صالح خريوش ، شهناز محمد البشير . وداد محمود صفوري . هدى محمد الشرع . فاطمه يوسف القطارنه . هيام رزق علي . سوزان ابراهيم سعيد ، شاديه صبحي الحطاب . نعمه احمد الهلي . ابتسام سلامه الحدادين، لينا احمد شركس ، نايفه يوسف الاخرس ، هدى صادق الشريده . ايمان عادل عوجان ، خيريه عبد الله علي ، فضه نهار المرشد . مهاحسين سليمان ،فايزه رباح اقنيبي ، نجاح محمد الشطناوي ،ليلى واشد سلمان ، فاطمه سالم علي .

كما قرر تعيين التالية اسماؤهن من حاملات شهادة الدراسة الثانوية العامة معلمات في مختلف المحافظات والالوية .

احلام حسن نصرو ، وفاء جميل صلاح ، فايزة محمد مصلح ، ميمونة ممدوح القطان ، مارى حنا ابوعطا ، عطاف محمود الشخشير ، امل رشاد بركات ، اعتدال ماجد الخصاونة ، شعده حسين ابو رزق ، رويده رشيد العلي ، بهيه فهمي ابو غالي ، مريم احمد العوضي ، وئام عبد الكريم الاغبر راقية حتن المدني .

سليمة سفيان حسني ، خجو حامد كلش ،ميسر عبد الحافظ المعزه ،نظميه محمد البلوني ، رجاء خليل حماد ، سلمى شامي منصور ، زهية ابراهيم حسين

فصل سليمان عواد ، صبحية عرسان ابو الهيجاء ، امينة محمد عوبص ، مسعده عوض الستيتيه ، فاطمة سليمان استيتي ، عزية احمد عبد ربه ، ليلى جميل منصور .

فاتن ابراهيم عبد القادر ، انعام عبد الفتاح هنوش ،
انتصار نمر عبد ابو طوق
رشده مرتضى الحنبلي ،

صباح محمد مولا ، انتصار عيسى زبادين ، عصفورة عبد الرحيم احمد عوده ، انعام عيسى العوايده،

فاطمه ابراهيم الرياضي .

تسعيرة الخضار

تسعيرة عمان

بندوره ١٨٠ — ١٥٠ ، باذنجان عجمي ٦٠ — ٣٥ ، باذنجان اسود رفيع وبلدي ١١٥ — ٨٠ ، كوسا صغير بلدي وعادي ١٤٠ — ١٠٠ ، بطاطا بلدية ومستوردة ١١٠ — ٧٠ ، فلفل حار ١٧٠ — ١٢٠ ، فلفل حلو ١١٠ — ٧٠ فاصوليا عادية ومبرومة ٢٢٠ — ١٨٠ زهره ٨٥ — ٤٥ ، ملفوف ٤٥ — ٢٥، بصل ناشف ١٣ — ٩ ، بصل اخضر ١٨٠ — ١٤٠ ، ثوم ناشف كبير ٣٢٠ — ٢٥٠ ، خيار صغير ٢٨٠ — ٢٠٠ ، جزر اصفر واسود ٧٥ — ٤٥، فول اخضر ٣٠٠ — ٢٥٠ ، سبانخ ١٤٠ — ١٠٠ ، سلق ٦٥ — ٢٥ ، ليمون اصفر واخضر ١١٠ — [illegible] ، تفاح جولدن ١٥٠ — ١١٠ ، تفاح ستاركن ١٦٠ — ١٢٠ ، تفاح ديبل رد ٢٢٠ — ١٨٠ ، موز ٢١٠ — ١٦٠ ، برتقال ابو صرة ١٨٠ — ١٤٠ ، برتقال شموطي ١٢٠ — ٨٠ ، برتقال فرنساوي ٩٠ — ٤٥ ، برتقال بلدي ٨٠ — ٤٠ ، كريب فروت ٥٥ — ٢٥ ، كلمنتينا ٢٠٠ — ١٦٠ ، مندلينا ١٤٠ — ١٠٠ ، لفت ٩٠ — ٤٥ ، شمندر ٦٥ — ٢٥ ، كستنا ٣٢٠ — ٢٨٠

تحدد اسعار الدجاج للكيلو غرام الواحد كما يلي :

السعر من المزرعة ٤١٠ فلس
السعر من الموزع ٤٢٠ فلس
السعر للمستهلك ٤٥٠ فلس

تحدد اسعار الدجاج الناتج عن مسلخ امانة العاصمة والمنظف تنظيفا جيدا

السعر من المزرعة ٤٢٠ فلس للكغم
السعر للمستهلك ٦٦٠ فلس للكغم

تسعيرة اربد

بندوره ١٦٠ — ١٠٠ ، باذنجان عجمي ٦٠ — ٤٠ ، باذنجان اسود رفيع غوري ١٠٠ — ٧٠ ، كوسا صغير بلدي ١٢٠ — ٨٠ ، كوسا كبير ٨٠ — ٦٠ ، سبانخ ٦٠ — ٢٠ ، فاصوليا خضراء ١٥٠ — ١٠٠ ، بطاطا مستوردة ١٢٠ — ١٠٠ ، بصل ناشف ١٣٠ — ١٠٠ ، ثوم ناشف ٣٠٠ — ٢٥٠ ، فلفل حار ١٥٠ — ١٠٠ ، فلفل حلو ١٢٠ — ٨٠ ، برتقال ابو صرة ١٧٠ — ١٢٠ ، برتقال شموطي ١٢٠ — ١٠٠ ، برتقال بلدي ٩٠ — ٦٠ ، كلمنتينا ١٧٠ — ١٠٠ ، ملفوف ٤٠ — ٢٠ ، تفاح جولدن ١٥٠ — ٦٠ تفاح ستاركن ١٨٠ — ١٠٠ ، تفاح ديبل رد ١٨٠ — ١٠٠ ، زهره ٨٠ — ٦٠ ، كريب فروت ٦٠ — ٤٠ ليمون ١٢٠ — ١٠٠ ، يوسف افندي ١٤٠ — ١٠٠ ، مندلينا ١٤٠ — ١٠٠، موز ٢١٠ — ١٨٠ ، فجل بالكيلو ٦٠ — ٤٠ ، بصل اخضر ١٠٠ — ٨٠ ، جزر ٩٠ — ٦٠ بقدونس ٢٠ — ١٠ .

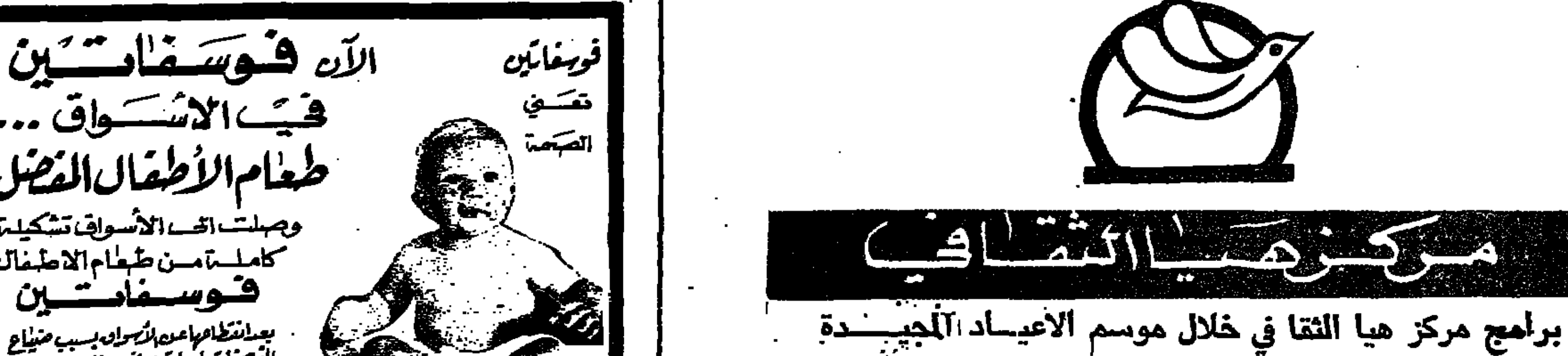
تسعيرة الزرقاء

بندوره ١٦٠ — ١٤٠ ، باذنجان عجمي ٨٠ — ٦٠ ، باذنجان اسود رفيع وبلدي سعر عمان ، كوسا صغير نخب ثاني ٩٠ — ٧٠ ، كوسا صغير بلدي نخب اول ١٦٠ — ١٢٠ ، فلفل حلو ١٥٠ — ١١٠ ، فلفل حار ١٨٠ — ١٤٠ ، فاصوليا عادية ١٨٠ — ١٤٠ ، فاصوليا مبرومة ١٨٠ — ١٤٠ ، زهره ٨٠ — ٦٠ ، فول ٣٠٠ — ٢٨٠ ، بطاطا ١٢٠ — ١١٠ ، برتقال بلنسيا ٩٠ — ٧٠ ، جزر اصفر ٧٠ — ٥٠ ، جزر اسود ٧٠ — ٥٠ ، سبانخ ١٠٠ — ٨٠ ، ليمون اصفر ١٠٠ — ٩٠ ، سلق ٧٥ — ٤٥ ، تفاح جولدن ١٦٠ — ١٠٠ ، تفاح ستاركن ١٨٠ — ١٦٠ ، تفاح ديبل رد ٢٢٠ — ١٨٠ ، برتقال شموطي صنف١ ١٤٠ — ١٠٠ ، برتقال ابو صرة نخب٢ ١٢٠ — ٨٠ ، برتقال شموطي نخب٢ ١٠٠ — ٨٠ ، بصل ناشف ١٢٠ — ١٠٠ ، بصل اخضر ١٤٠ — ١٢٠ ، ثوم ناشف ٢٥٠ — ٢٠٠ ، برتقال بلدي ٩٠ — ٧٠ ، كريب فروت ٦٠ — ٤٠ ، بوملي للحبة ١٠٠ — ٨٠ ، كلمنتينا صنف اول ٢٠٠ — ١٦٠ صنف ثاني ١٤٠ — ١٢٠ ، مندلينا ١٢٠ — ١٠٠ ، لفت ٨٠ — ٦٠ ، شمندر ٨٠ — ٦٠ ، كستنا [illegible] ، خيار كبير وصغير سعر عمان ، ملفوف ٦٠ — ٤٠ ، فجل ٨٠ — ٦٠ ، بقدونس بالقصة ٢٠ ، خبيزة ٩٠ — ٧٠ .

اسعار الدجاج للكيلو غرام الواحد كما يلي :

من المزرعة ٤٢٠ فلس
من الموزع ٤٢٠ فلس
للمستهلك ٤٥٠ فلس





بريد الرأي
آراء — مطالب — قضايا

ماهو رأي وزارة التربية والتعليم ؟!

اذا تطلعنا الى صحفنا اليومية نرى انها لا تكاد تخلو يوميا واحدة من عناوين تشير الى تعيين معلمين ومعلمات في مختلف محافظات المملكة والويتها ، ولكن لا نزال نرى ونلمس النقص الظاهر والمستمر ونسأل انفسنا بالسؤال ونسأل المسؤولين .

في ماهو ذنب الطالب الذي مضى عليه ثلاثة او اربعة اشهر دراسية بدون معلم من مجموع سبعة اشهر دراسية فعلية ...؟! اضف الى ذلك النتائج المترتبة على ذلك من ضعف سيستمر الى المراحل الدراسية اللاحقة .

لذا فلي اقتراحان لهذه المشكلة والتي تستدعي الحل السريع : —

● تكليف من يرغب من المعلمين في اعطاء حصص اضافية بعد الدوام مقابل اجر بسيط علما بان رواتب المعلمين النقص هو بمثابة توفير لوزارة التربية والتعليم حيث توضع برامج يستطاع من خلالها تلافي ما فات او قد يستمر لان بقاءهم على هذه الحالة سيهدد مستقبلهم في المراحل اللاحقة وهذا في نظري حل مؤقت وسريع للمشكلة .

● في محافظة معان ، تعين وزارة التربية والتعليم خمسين معلما ومعلمة فرضا يحضر فعلا اربعة او خمسة والباقون فهم يستنكفون لماذا ؟ ! لانهم عينوا في محافظة معان مما يؤدي بالتالي الى تزايد النقص سنة بعد سنة

وفي نظري ان الحل الوحيد لهذه المشكلة ولمصلحة ابنائنا هو ان يمنح العاملون في الجنوب علاوة مادية تكون حافزا او مشجعا واغراء للخدمة في الجنوب مقابل الظروف الصعبة فعلا التي يلاقونها والتي تهون في معظم مناطق المملكة الباقية ، هذا اذا ارادت وزارة التربية والتعليم ان تستاصل هذه المشكلة ولكي تخفف عنها عبء المسؤولية في السنوات اللاحقة

واتعجب مرة اخرى كيف ان المسؤولين في الوزارة يحسون في حجم المشكلة وابعادها ولا تظهر في الافق اي بوادر للحل العملي الفعلي .

ومثال بسيط يلقي الضوء على ما ذكر ، هو ان مدرسة وادي موسى الابتدائية لايزال للان ينقصها — معلمان — احدهما للاول الابتدائي والبالغ عددهم ٨١ طفلا ويجلسون في غرفة لا تزيد مساحتها على ٤×٤ م لعدم توفر المعلم ، فكيف يستطيع معلم واحد ان يضبط الصف ويؤسس هؤلاء الاطفال الابرياء .

وحيد الحسنات

الانتخابات في بلدي . .

تابعنا باهتمام الانتخابات البلدية في الاردن ولقد كانت نتائجها مشرفة للغاية دلت على وعي المواطن الاردني وحرصه على النهوض ببلده وارتفاعه الى المستوى الذي يليق به ضاربا عرض الحائط بكل اسباب التخلف وما يمكن يعيق تطوره ويحد من طموحه ونشاطه .

وللحقيقة فان روح الاكبار والاعتزاز لدى المواطنين المغتربين في دولة الامارات تجلت وسادت بينهم مما يعكس صورة صادقة عن نضوج المواطنة لدى المواطن الاردني وقوة انتمائه وتعلقه بالوطن .

فهنيئا لبني وطني هذا الاتجاه الجديد . وهنيئا لرؤساء واعضاء البلديات الجدد . واملنا في ان يعملوا دائما لتطوير بلدنا وتعميم الخدمات في مدن وقرى الاردن الغالي ليصبح وارف الظلال نظيفا ، معبدا ، مزدهرا . .

والله يصون الاردن من العثرات والهزات ليبقى قلعة الصمود .

احمد الطزله
مواطن مغترب

طاحونة معان تستغيث

من المفروض ان منطقة الطاحونة والتي تقع على بعد — ١٥ — كيلو مترا من مدينة معان ، هي منطقة غنية بمياهها الجوفية ، ولا ننسى ذلك في ان كل الفضل يعود اليها ، اذ تنفرد بحد ذاتها ، بانها المصدر الوحيد الذي يغذي مدينة معان بكاملها بالماء .

ولكن اذا درجنا مطالبها نجد بان حقها مهضوم للغاية ، فلا تتوفر فيها الكهرباء ، ولا يوجد هنالك اهتمام بناء من حيث وجود اشراف فني قائم عليها . فهي بالاضافة الى ذلك كله ترتبط بمدينة معان بخط فرعي ترابي ، والتي

تعتبر مشكلة صعبة لتوفر المواصلات وخاصة السيارات التي تنقل صهاريج المياه الى القرى المجاورة ، وقد طرحت تلك المشكلة على المسؤولين ، واصبحت طلبات المواطنين لها مجرد وعود ولكن تم مؤخرا ، رصف نصف الطريق الموصل اليها دون تعبيده .

لذلك نرجو ان تكون هذه المطالب مناط بحث واهتمام المسؤولين . . . وارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء .

صطام مناور ابو صالح
معان

بلديه المشارع مدعوة للعمل

من المشاكل التي تعاني منها المشارع والتي تنتظر الحل العاجل مايلي

● شوارع المشارع الغير معبدة والمليئة بالحفر .
● مراقبو التموين تنتظر ان يقوموا بواجبهم .
● المتنزه الموجود في البلدة غير منظم
● عدم وجود مسلخ للذبائح
● الاستراحات السياحية غير موجودة
● وزيادة الطين بله اقامة النادي بدون ملاعب

لهذا ندعو بلدية المشارع للقيام بواجباتها من اجل اعطاء صورة مشرقة عن البلدة .

محمد سلمان الساكت

يامؤسسة النقل انقذيهم

مئات المواطنين يتجمعون صباح كل يوم على دوار الداخلية منهم القادمون من اربد وجرش والبقعة وصويلح والسلط وماحص والفحيص والاغوار ! ومنهم القادمون من احياء عمان نفسها وكلهم يريد ان يصل الى جبل عمان . .

وكانت مؤسسة النقل قد رتبت باصين صغيرين يعملان بين دوار الداخلية وجبل عمان وقد سار هذان الباصان بانتظام وحلا الازمة . واطمأن الناس اليهما وزاد عدد الركاب حينما ضمنوا سلامة الخط . .

ثم . . وبقدرة قادر اصبح الباصان لا سيعدان ابدا بخط سيرهما الا حسب امزجه السائقين المتقلبة منذ اسبوعين ونحن ننتظر من الساعه السابعه الا ربعا صباحا وحتى السابعه والنصف فلا نرى اثرا لهذين الباصين .

فلا ارسلت المؤسسه مراقبا يثبت من صحه هذا الكلام ام لعلها الغت الخط نهائيا .

شاكر فضل الله

وزارة التربية تلبي نداء طلابنا في اليونان

السيد رئيس تحرير جريدة الراي

تعقيبا على مانشر في جريدتكم الغراء الراي يوم الاثنين في ١٣ — ١٢ — ١٩٧٦ العدد ١٩١٩ حول قبول الطلبة الاردنيين في جامعات اليونان . ارجو نشر مايلي :

لقد كتبت هذه الوزارة الى الجهة المختصة لتوجه مذكرة للجهات اليونانية ذات العلاقة لعلها تعيد النظر في النسبة الجديدة المحددة لقبول الطلبة الاجانب في الكليات العلمية كالطب والهندسة والصيدلة للعام الدراسي الحالي على الاقل ٧٦ — ٧٧ كما ستجري مقابلة رسمية بهذا الخصوص مع المسؤولين في اثينا ، ونرجو ان يتكلل المسعى بقبول عدد اكبر من الطلاب الاردنيين في هذه الكليات وهذا اقصى ما تستطيع الوزارة عمله في هذا الموضوع .

وزارة التربية والتعليم
محمد علي وردم

ظواهر شائعة في السينما تنتظر العلاج

وجدت ظاهرة ما زالت قائمة ومن المفروض ان تكون اختفت منذ زمن بعيد وهي التدخين واكل النسالي والمكسرات داخل الصالة وبهذا اصبت بالذهول حين دخلت القاعة مع غيري والسجائر تنفث الدخان في جو الصالة الذي كان وما زال مليئا بسحب كثيفة من دخان الحفلة السابقه . وارض الصالة مغطاه باكوام من القشور واعقاب السجائر وانتظرت ان يظهر على شاشة العرض امر بمنع التدخين او طرح النفايات في ارض الصالة

ولكن دون جدوى رغم كتابة — يمنع التدخين بأمر عطوفة محافظ العاصمة — ، وهناك ايضا عند بدايه العرض يبدأ التعليق والقهقهات والتدخين المستمر من ورائك ومن امامك ومن على جانبيك وانت لا تستطيع عمل شيء .

فاما ان تغادر السينما او تجلس منتظرا فرج النهاية وتلعن الساعة التي دخلت فيها السينما .

لهذا نامل ممن يعنيهم الامر ان يتحركوا لتقديم العلاج الحازم والفعال .

نذير احمد الحياري

اقتراح لدائرة الترخيص

نحن نشكر دائرة الترخيص على الجهود الجبارة التي قامت بها في المدة الاخيرة وهي فتح فرع ترخيص في كل محافظة

والمشكلة هي ان دائرة الترخيص تبعث في كل شهر لجنة فحص ولمدة اسبوع فقط . وهذا لا يكفي . . . . . فمثلا عندما ذهبت لاقدم طلب رخصة سوق وجدت ان فحصي في شهر ٣ — ١٩٧٧ ونحن في شهر ١٢ — ١٩٧٦ فالمدة بين تقديم الطلب وموعد الفحص تقريبا اربعة شهور .

فلماذا لا تعمل دائرة الترخيص لجنة دائمة في كل محافظة وبعدها تكون الازمة بسيطة . . . . .

أحمد عبد الحميد ابو هزيم

جواب لمشكلتك

صندوق بريد ٦١١٠ تلفون ٦٧١١١

خدمة العلم والمعيل الوحيد

● **المواطن علي . ك — عمان**

— هل ينطبق قانون خدمة العلم على المواليد الاخوة اذا كانوا توائم . . وهل ينطبق القانون على المعيل الوحيد .

● **اجاب مصدر مسؤول في مديرية التجنيد والتعبئة العامة فقال : —**

ينطبق قانون خدمة العلم بالنسبة للتوائم . . وعليهم مراجعة شعبة التجنيد والتعبئة العامة في المحافظة التي يقطنون فيها ، وذلك عند الدعوة لمواليد عام ١٩٦٠

اما بالنسبة للمعيل الوحيد فهو غير مذكور في القانون وينطبق عليه قانون الخدمة اذا كان من المواليد المطلوبة

الام القفص الصدري وامكانية العلاج

● **الاخ سمير . م . د . — عمان**

— اعاني منذ مدة طويلة بالم في القفص الصدري ولقد قمت بمراجعة العديد من الاطباء . ولكن الالم ما زال مستمرا بالرغم من استعمال العلاجات اللازمة .

● **اجاب طبيب اخصائي الامراض الصدرية فقال : —**

— على المواطن المذكور مراجعة احد الاطباء الاخصائيين للقيام بمعالجته وفحصه .

مع العلم انه من الواجب اخذ صورة اشعة للقفص الصدري لتبيان ولتحديد مكان الالم وتشخيصه التشخيص اللازم لامكانية وصف العلاج اللازم ويجب على المواطن ان يخضع للاشراف الطبي كل شهر لتحديد فعالية العلاج والدواء اللازم .

ردود خاصة

● **المواطن محمود بلايلة — عمان**

— « ليس كل ما يلمع ذهبا » عليك بمراجعة احد القضاة في المحكمة الشرعية بعمان لارشادك الى حل مشكلتك بعد ان تشرح له تفاصيل ما حدث لك . . هذه تحية .

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

اعداد : يزيد نجار — وكالة الانباء الاردنية

افقيا : ١ — الاسم الاول لمطرب عربي ، بمعنى مريض ٢ — مرض خطير ، بمعنى خيالي ٣ — حيوان بري ، سنحصل للطي ٤ — بمعنى هجم معكوسة هـ — كاتبة عربية ، ثلثي فهد ٦ — ...... ٧ — ممثل امريكي مشهور + م ٨ — بمعنى ادرك معكوسة ، موعد بالفرنسية ٩ — اغنية لهيام يونس + كلمة مرن

عموديا : ١ — في الراس ، اسم علم مذكر ٢ — بمعنى بطرق ٣ — بمعنى يشتم ٤ — اسم علم مؤنث ، فقد معكوسة ٥ — نوا مبعثرة ٦ — نوع من الطائرات الحربية + نوع من الحشرات ٧ — بمعنى غضب ، صحيح بالاجنبية ٨ — خصمي مبعثره ، بمعنى يهرب ٩ — اسم مصارع بريطاني معكوسه ، القمر بالاجنبية

حل الشبكة السابقه

افقيا : ١ — راي ، سوريا ٢ — مثل ٣ — درس ، رب ، او ٤ — سر ، ماع ٥ — لت ٦ — سزل ٧ — امي ٨ — موال ، ام ٩ — هول ، لندن .

عموديا : ١ — رشدى اباظة ٢ — سر ، من ٣ — مر ، ليلى ٤ — . . . ٥ — سمر ، ثمود ٦ — وضع ، بعد ٧ — زل ، عنز ٨ — . . . لام ٩ — ابو بكر .

أوقات الصلاة

الفجر	٥٫٠٣
الشمس	٦٫٣٧
الظهر	١١٫٣٦
العصر	٢٫١٤
المغرب	٢٫٣٦
العشاء	٥٫٥٦

أسعار العملة

ريال سعودي	٩٤٫٢	٩٥
ليرة لبنانية	١١٢	١١٣٫٧
ليرة سورية	٨٢٫٥٠٠	٨٢٫٧
دينار عراقي	٩١٥	٩٥٠
دينار كويتي	١١٥٠	١١٦٠
جنيه مصري	٤٦٠	٤٧٢
دينار ليبي	٧١٠	٧٢٥
درهم الامارات	٨٣	٨٤
جنيه استرليني	٥٨٨	٥٦٤
دولار أميركي	٣٣١	٣٣٢
مارك المانى	١٤٠٫٢	١٤٠٫٦

التكسي المناوب

تكسي معمل — ت —	٢٢٠٥١
تكسي القدس — ت —	٣٦٩٥٥
تكسي الشميساني — ت —	٢١٥٤٢
تكسي الامانة — ت —	٥٦٠٥٠
تكسي البدري — ت —	٧٢٠١٨
تكسي الاردن — ت —	٢٣٠٥٠
تكسي المهد — ت —	٢٢٠٣٨
تكسي العوده — ت —	٧٦٠٦١

الطائرات القادمة والمغادرة

الطائرات القادمة من :

٨٫٢٠	مسقط — الدوحة — عاليه
٨٫٢٠	دبي — الطاليا
٨٫٣٠	العقبة — عاليه
٨٫٣٠	جده — عاليه — حج
٨٫٤٥	كراتشي — ابو ظبي — عاليه
١٢٫١٥	بيروت — الشرق الاوسط
٢٫١٥	اثينا — الخليج
٢٫٢٠	جده — السعودية
٣٫٠٠	حلب — دمشق — عاليه
٣٫٠٠	اسطنبول — عاليه
٥٫٥٥	امستردام — بروكسل — جنيف عاليه
٦٫٢٠	اثينا — لارنكا — عاليه
٧٫٥٠	لندن — البريطانية
٩٫٢٥	فرانكفورت — ميونيخ — دمشق لوفتهانزا

الطائرات المغادرة الى :

٦٫٥٠	العقبة — عاليه
٩٫٠٥	روما — الطاليا
٩٫٣٠	دمشق — حلب — عاليه
٩٫٤٥	استانبول — عاليه
١٠٫٠٠	لارنكا — اثينا — عاليه
١١٫٠٠	فيينا — كوبنهاغن — عاليه
١٢٫٠٠	لندن — عاليه
١٫٣٠	بيروت — الشرق الاوسط
٣٫٠٠	الدوحة — ابو ظبي — مسقط الخليج
٣٫٤٥	الرياض — الظهران — السعودية
٤٫٣٠	القاهرة — عاليه
٥٫٠٠	جده — عاليه — حج
٥٫٥٥	بغداد — الكويت — عاليه
٨٫٠٠	الظهران — عاليه
٨٫٣٥	رول بدي — البريطانية —

الأطباء والصيدليات المناوبة

عمان — د . ابراهيم بدر ت — ٢٣٥٥٢
د . موفق كاتبي ت — ٤١٢٧٧
اربد — د . فواز الموسى
د . مؤنس يوروس
السلط — د . عبد الرحيم المحمدي
الزرقاء — د . محمود المبيضين
الرصيفة — د . عمر حيدر امين
مادبا — د . عبد الوهاب داود
المفرق — د . محمد شوابكه
جرش — د . مهنا فايز وفاد
عجلون — د . احمد القضاه
الرمثا — د . قاسم درادسه
الشونه الشمالية — د . محمد زعبي
دير ابي سعيد — د . احمد العمري
معان — د . محمد النابلسي

عمان — ص . كامل ت — ٣٦٢٩٥
ص . العلاء ت — ٢٤٢٢٨
ص ح الاشرفية ت — ٧٧٩٥١
ص . فلسطين ت — ٢٥٢١٦
اربد — ص . العوده
الزرقاء — ص . السماء + الطاوور
الرصيفة — ص . حمزه
السلط — ص . السلط
البقعة — ص . فلسطين
جرش — ص . جرش
المفرق — ص . مريج
الرمثا — ص . الرمثا
الشونة — ص . السعد
المشارع — ص . المشارع
كريمه — ص . سلوم
معان — ص . معان

التلفزيون

قنال — ٣ —

٦٫٠٠	......
٦٫١٠	ترمز
٦٫٢٥	البرنامج الزراعي
٧٫٠٠	لوسي
٧٫٣٠	الرياضة
٨٫٠٠	الاخبار الاولى
٨٫٣٠	تمثيلية
٩٫٢٠	المدير — رقم ١٢ —
١٠٫١٥	قصة بوليسية
١١٫١٥	الاخبار الثانية

قنال — ٦ —

٧٫٣٠	اخبار بالعبرية
٧٫٤٥	التقرير العلمي
٨٫٣٠	الطبيب
٩٫١٠	ملسرر
١٠٫٠٠	اخبار بالانكليزية
١٠٫١٥	قصة بوليسيه

الإذاعة

٩٫١٥	اغان منوعه
١٠٫٣٠	مسرحيه عمانيه
١١٫٣٠	نبيات بن الرسول صلعم
١٢٫٣٠	الشريط النفاق
٣٫٠٠	مع ام كلثوم
٥٫٠٠	التمثيليه المسلسله — اضواء واراء — على حمامه — محمود ياسين
٧٫٣٠	مع الصالحين
٨٫٠٠	ابائل الاصفهاني
٩٫٣٠	على راس اللسان
١٠٫٠٠	ستوديو المنوعات
١١٫٣٠	همس الليل مع سلوى حداد

حظك اليوم

✱ **برج الحمل ٢١ اذار — ٢٠ نيسان**
عامل الغير كما تحب ان تعامل .. مفاجأة سارة عودة الغائبين تسعدك

✱ **برج الثور ٢١ نيسان — ٢٠ آيار**
نجاح عظيم على الصعيد الاجتماعي ... دخل مادي هناك من ساعدك في وضعك .

✱ **برج الجوزاء ٢١ ايار — ٢٠ حزيران**
غدك افضل من حاضرك . مزاجك صعب .. دع الوقت . يحل المشاكل .

✱ **برج السرطان ٢١ حزيران — ٢٠ تموز**
كن مرن اكثر من اللازم لتحصل على ماتريد مشروع عظيم حيز التنفيذ .. لاتفقد الامل الله موجود

✱ **برج الاسد ٢١ تموز — ٢٠ آب**
لاتفش أسرارك لاي كان .. لاتهمل الاقارب او الاصدقاء .

✱ **برج العذراء ٢١ آب — ٢٠ ايلول**
تلعب حاليا بالنار .. احذر الاحتراق .. مزاجك صعب ومتقلب . حاول الاستقرار .

✱ **برج الميزان ٢١ ايلول — ٢٠ ت١**
لاتثق باي كان .. حلل الاصدقاء بشكل ادق خطط للمستقبل بصورة افضل .

✱ **برج العقرب ٢١ ت١ — ٢٠ ت٢**
دعوات واجتماعات تثمر عن مشروع سعيد لاتنفق الاموال دون حساب .

✱ **برج القوس ٢١ ت٢ — ٢٠ ك١**
الخيال الواسع يبعد من الصواب .. طالع الكتب والمجلات ..

✱ **برج الجدي ٢١ ك١ — ٢٠ ك٢**
حيوية عظمة بسبب حادث سعيد في محيط الاسرة اهتم بالامور الجدية .

✱ **برج الدلو ٢١ ك٢ — ٢٠ شباط**
يتحقق حلم قديم هذا الاسبوع .. عودة غائب تبعث السرور في نفسك .

✱ **برج الحوت ٢١ شباط الى ٢٠ اذار**
لاتقلد الاخرين .. مشروع زواج او خطوبة دخل مادي .. مفاجاه ساره ..

السينما





سينما الحسين — ٢٢١١٧
عالم عيال عيال — بالالوان — سميرة احمد ، رشدي اباظه سمير صبري ، جورج سيدهم خيريه احمد ، عبد المنعم ابراهيم — الحفلات : ١٠٫٣٠ ، ٣٫٠٠ ، ٥٫٣٠ ، ٨٫٠٠

سينما زهران — ٢٢١٧١
المؤامرة — بالالوان — سامنغ ، لوان بك شيوخ — ١٠٫٣٠ ، ٣٫٠٠ ، ٥٫٣٠ ، ٨٫٠٠

سينما رغدان — ت ٢٢١٩٨
اشجع الابطال — سكوب وبالالوان — ١٠٫٣٠ ، ٣٫٠٠ ، ٥٫٣٠ ، ٨٫٠٠

سينما الرينبو — ت ٢٥١٥٥
الكرة الذهبية — جيمس كين ، باميلا فانسلي ، جون هوسمان ، ساد امز — ٣٫٣٠ ، ٦٫٠٠ ، ٨٫٣٠

سينما بسمان — ٣٠١٢٦
الفلم الرائع الممتاز بطولة ٣ ابطال — التنين — النمر — الثعلب سكوب — وبلون — ١٠٫٣٠ — ٣ — ٥٫٣٠ — ٨

سينما الخيام
ليوم شخصيا الممثلة المحبوبة نجاح حفيظ — مطوم — لحضور حفلات عرض الفيلم عنتر فارس الصحراء بطولة سميرة توفيق ، محمود سعيد ، نجاح حفيظ ، ياسين — الحفلات : ٣٫٠٠ ، ٥٫٣٠ ، ٨٫٠٠ مساء

سينما فلسطين
١ — فانوس علاء الدين — بالالوان — نجم الدين شريف سميرة محمود
٢ — الشرطية الخارقة — بالالوان — ابسك ميشى — ١٠٫٣٠ ، ٣٫٠٠ ، ٧٫٠٠

سينما البتراء
١ — اصرخ ومت
٢ — المتنبون
٣ — الرجل القرد
عرض مستمر من العاشرة صباحا

سينما غرناطه
تقدم فلمين بتذكرة واحده
١ — التنين الاسود ينتقم من بروس لي
٢ — جزيرة النساء ملون
١٠٫٣٠ — ٣ — ٧

على هامش مؤتمر وزراء الثقافة الاول المنعقد في عمان

« الرأي » تحاور وزراء الثقافة العرب

وزير الاعلام المصري : الثقافة العربية الموحّدة ، تقضي على مظاهر التخلف

وزير الاعلام الليبي : مؤتمر عمّان خطوة على طريق توحيد السياسة الثقافية

وزير الاعلام العراقي : ثقافتنا غنية .. ويمكن ان تحتل موقعاً مرموقاً في عالم اليوم



كتب نصب المجالي :

قامت «الرأي» يوم امس باجراء لقاءات مع مختلف رؤساء وفود مؤتمر وزراء الثقافة العرب المنعقد حاليا ، في عمان ، وقد طرحت الرأي مجموعة من الاسئلة على السادة رؤساء الوفود نبدأ بعرضها اعتبارا من اليوم ، وفيما يلي نص الحوار مع الدكتور جمال العطيفي وزير الثقافة والاعلام في جمهورية مصر العربية والحوار مع السيد محمد ابو القاسم الزوي وزير الدولة للاعلام في الجمهورية العربية الليبية . وستواصل الرأي نشر لقاءاتها في الاعداد القادمة

مع الدكتور العطيفي

★ سؤال : من المعروف ان الدكتور جمال العطيفي وزير الاعلام والثقافة في جمهورية مصر العربية اول من بدأ في تطوير برامج الاذاعة والتلفزيون في ضوء الشريعة الاسلامية ، ما هو الشكل الذي ترجوه للبرامج الاذاعية والتلفزيونية العربية لانجاح هذه المهمة .

● جواب : من بين ما تضمنه الميثاق الثقافي العربي التعريف بالثقافة العربية الاسلامية وانطلاقا من ذلك قد طورت هذا الهدف ليكون التعريف بالثقافة الاسلامية شاملا للتعريف باحكامها في برنامج قمت شخصيا بالاعداد له وهو برنامج شريعة الله الذي يقدمه المذيع المعروف — احمد فراج — الذي سبق ان قدم البرنامج الناجح نور على نور .

كذلك كان من بين توصيات مجلس الشعب حينما كنت وكيلا له العمل على ان تلتزم وسائل الاعلام والثقافة القيم الروحية الاصيلة وان تلتزم بميثاق شرف اخلاقي يـ ولـ ماجـد يبلغ من احكام الشريعة الاسلامية بلوغ هذا الهدف في تطوير برامج الاذاعة والتلفزيون ، وتنقيتها من اي مسرحيات او تمثيليات او برامج لا تتفق والقيم الاسلامية الخلقية الروحية .

الاحزاب في مصر

★ سؤال : هل انعكس قيام الاحزاب في مصر على سياسة العمل الاعلامي والثقافي في الاذاعة والتلفزيون

● جواب : عاشت مصر فترة طويلة ، في ظل نظام التنظيم السياسي الواحد ، لهذا فقد كان طبيعيا في ظل هذا النظام الا تبرز اراء معارضة للاتجاه العام بل كان معظم ما يعرض في الاذاعة والتلفزيون دفاعا عن هذا الاتجاه العام او تبريرا له ، وافتقدنا لك الرأي الاخر .

صحيح انه كانت تجري احيانا مناقشات يبدو فيها اختلاف في الرأي لكن هذا الاختلاف دائما كان محصورا في التفصيلات محددا في نطاق لا يتجاوز ... يعبر عن اي تيار فكري مخالف .

أما بعد اعلان قيام الاحزاب في مصر وبروز ثلاثة اتجاهات رئيسية في الحقل السياسي هي التي نسميها احزاب الوسط ، اليمين ، اليسار ، كان لا بد وان ينعكس ذلك على سياسة العمل الاعلامي ، وفضلا عن الاراء التي كانت تعبر عن الاتجاهات التي تتبناها في الصحف بعد ان رفعنا الرقابة عنها ، فان الاذاعة والتلفزيون رغم انهما جهازان حكوميان الا اننا سمحنا بينهما المجال لكافة الاتجاهات ان تعبر عن رأيها ولذلك فقد نظمنا ندوات سياسية عن كل ما يتعلق بمستقبل العمل السياسي في مصر يشترك فيها ممثلو الاحزاب المختلفة ... مناقشات صريحة وحية ... اتجاه عن فكره ومنهجه ... ـسب فيها الحلول وتنوعت ، غير ان هذا الاختلاف في الرأي — لم يمتد ولن يمتد — الى اهداف الاستراتيجية القومية وفي مقدمتها تحرير الارض العربية وحقوق الشعب الفلسطيني ، كما ان الاحزاب الثلاثة قد ارتضت الحفاظ على السلام الاجتماعي في دعوتها والتمسك بالوحدة الوطنية .

ورغم ان الاحزاب القائمة حاليا هي ثلاثة احزاب فقط فان التلفزيون قد افسح المجال ايضا لاصحاب الاراء المغايرة او من لم يرتضوا الانضمام لهذه الاحزاب واثروا ان يمارسوا العمل السياسي كمستقلين ، ومن يتابع الندوات السياسية التي عرضها التلفزيون المصري بكل صراحة فانه لن يجد اننا لم نحذف منها كلمة واحدة مما يتبين ان مصر تخوض الان تجربة ديمقراطية رائدة بكل ما في الكلمة من معنى .

الخطة الاعلامية الجديدة

سؤال ما هي ملامح الخطة الجديدة بوزارة الثقافة والاعلام في مصر والتي ستبدأون بتنفيذها في ضوء الخطة العامة التي اعلنها ممدوح سالم رئيس الوزراء ، أمام مجلس الشعب .

● جواب : ان سياستنا الثقافية والاعلامية تقدم على الانفتاح الفكري والسياسي واتاحة الفرصة بكافة التيارات والاتجاهات والافكار وان تصبح هذه الاجهزة وسيلة لتحقيق تنمية اجتماعية يكون الانسان المصري هو محورها ، وقد اقتضى ذلك العمل على أن تكون الثقافة في متناول اوسع الجماهير وان تلتزم وسائل الاعلام بالموضوعية فيما تعرضه من افكار ، وبالحقيقة فيما تعرضه من وقائع ، وكانت هذه خطتنا حتى بالنسبة للاعلام الخارجي الذي لم يعد قائما على مجرد الدعاية بل يقوم على مخاطبة الرأي العام العالمي للتعريف بالقضايا العربية تعريفا صحيحا .

وقد كان وجودي على رأس وزارتي الثقافة والاعلام مع عدم دمجهما في وزارة واحدة مما سهل تحقيق تنسيق بين انشطة الوزارتين ، لان نشر الثقافة يعتمد على وسائل الاعلام كما أن وسائل الاعلام لا يمكن ان تجذب الجماهير دون ان تقدم اليهم ثقافة رفيعة .

وان معظم ادوات الثقافة والاعلام واحدة فالفلم السينمائي الجيد او المسرحية الهادفة هي انتاج وزارة الثقافة ولكن عرضهن على اوسع مدى لا يتحقق الا عن طريق اجهزة الاعلام .

ولا شك ان خطة وزارة الثقافة والاعلام في مصر لا يمكن ان تكون بمعزل عن خطط وزارات الثقافة والاعلام في البلاد العربية الاخرى .

وما يتمناه مؤتمر وزراء الثقافة العرب الذي كان من حسن الطالع ان يبدأ في ميعاده هنا في الاردن قريبا من الارض المحتلة ، كي يحس كل واحد منا بمسؤوليته الكبرى تجاه تحرير هذه الارض التي تضم مقدسات ثقافية ، يحاول العدو أن يسطو عليها وا يشوه وجهها .

مشكلة الكتاب العربي

سؤال : هل حلت مشكلة الكتاب العربي في مصر وما هو المطلوب عربيا في هذه المجال ؟

● جواب : ان مصر لا تزال رائدة في مجال نشر الكتاب فمؤلفات طه حسين والعقاد والمازني وتوفيق الحكيم مثلا لا تزال تمثل مكان الصدارة في المكتبة العربية ، وقد كان من اهم ما عنيت به حينما توليت وزارة الثقافة حث الجهود على المضي في تحقيق التراث ونشره وهو ما تقوم به الان الهيئة العامة للكتاب في مصر .

ان مشاكل الكتاب بالدرجة الاولى مشاكل تمويلية ، بعد ارتفاع اسعار الورق وتكاليف الطباعة ، ثم هناك مشكلة رئيسية لعلها مشكلة الوطن العربي كله وهي اننا لا نستطيع الاستفادة بالتطور التكنلوجي المذهل في مجال الطباعة والنشر اذا ظلت الامية مستشرية في الوطن العربي . وان الكتاب العربي لا يمكن ان يكون صناعة رائجة تحقق ربحا للقائمين عليها الا اذا كفل لها الانتشار الواسع ، وهذا الانتشار تعوقه الامية المتفشية كما قلت ولهذا فنحن دائما مضطرون للاستعانة بدعم الدول لنشر الكتاب العربي ، ثم ان هناك مشكلة اخرى لا تتعلق بالكتاب العربي وحده ولكنها متعلقة بجميع صور المصنفات الفنية وهي العدوان والسطو على افكار الغير والاعتداء على حقوقهم في التاليف وهو امر يشكل خطورة على الابتكار ويثبط همم المؤلفين ولهذا فقد دعوت الدول العربية التي لم تنضم الى الاتفاقية العالمية لحق المؤلف ، التي لم تصدر تشريعات داخلية لحماية حقوق التاليف الى ان تقوم بذلك ولعل الخطوة العاجلة التي يتعين انجازها هي ابرام اتفاقية عربية لحماية حق المؤلف العربي ، ويقيني ان المنظمة العربية للتربية والثقافة ستعد مشروعا لهذه الاتفاقية ، وقد كانت مصر نفسها في وقت من الاوقات تتوهم الى الانضمام الى اتفاقية عالمية لحماية حقوق التاليف قد يصبح عبئا عليها فيما ستضطر الى دفعه الى المؤلفين الاجانب اذا ترجمت اعمالهم الى العربية ، ولكني حينما توليت وزارة الثقافة اعدت دراسة الموضوع وقد تبين لي أن هذه النظرة ليست صائبة من ناحيتين .

— اولا : ان المؤلفات المصرية والعربية لا في مجال الكتاب فقط بل في مجالات الفنون المختلفة قد اصبحت نهبا تتعرض للنهب والسطو من بعض الناشرين الاجانب وخاصة من اسرائيل .

● ثانيا : ان الاتفاقيات العالمية لحماية حقوق التاليف كما عبر عنها مؤتمر استكهولم عام ١٩٦٧ قد اعدت اتفاقية خاصة للدول النامية تقدم لها تيسيرات خاصة في مجال الترجمة .

حماية الاثار المحتلة

سؤال : كيف يمكن حماية الاثار الثقافية العربية والكتاب العرب في الاراضي العربية المحتلة .

● جواب : لقد كان يوم الارض في اذار الماضي يوما مشهودا احتفلنا به في مصر للثقافة مع اخوتنا العرب في الضفة الغربية وغزة ، وقد اعلنت بوصفي الرئيس الاعلى للمجلس الاعلى للفنون والاداب بجائزة تمنح لمن يقدم ابداعا فنيا في تأكيد نضال اخواننا الفلسطينيين وسيمنح هذه الجوائز حينما يحتفل بيوم الارض في اذار القادم .

ان صوتنا يجب ان يرتفع عاليا يؤيد اولئك الذين يناضلون هناك ويسمعه العالم ويعمل على تنفيذ القرارات المتوالية التي اصدرتها المنظمات الدولية لحماية اثارنا الثقافية والدينية في القدس .

الثقافة الجماهيرية

سؤال : تجربة مصر في تصور الثقافة والثقافة الجماهيرية هل نجحت وما هي اقتراحات تطويرها لخدمة الثقافة في الوطن العربي .

● جواب : لقد كانت مصر دائرة في مجال الثقافة الجماهيرية واصبح لدينا قصور للثقافة في جميع عواصم اقاليم مصر ثم قمنا بمد بيوت الثقافة الى المدن والكثير من القرى وتوسعنا بالاستعانة بقوافل الثقافة التي تمضي بين القرى المحرومة منها وتعرض عليهم الافلام التسجيلية والمسرحيات ومختلف الانشطة الثقافية ومشروعاتنا الجديدة في هذا الشأن ترمي الى ربط الثقافة الجماهيرية الى محو الامية محوا كاملا بحيث تتعاون مراكز الثقافة الجماهيرية مع الاذاعة والتلفزيون في تحقيق ذلك عن طريق ما تقوم به الثقافة الجماهيرية من تجميع المواطنين في اوقات فراغهم حول اجهزة الاذاعة والتلفزيون عند عرضها لدروس محو الامية ومتابعة انتظامهم للاستماع الى هذه الدروس وتوزيع الكتب والكراسات والاقلام التي تمكنهم من متابعة جادة للدروس وبغير ان يتحملوا اية تكلفة في ذلك .

وحينما اتحدث عن الثقافة الجماهيرية في مصر فلا يفوتني ان انوه باهمية ان تصبح الثقافة في متناول جماهيرنا العربية في كل انحاء الوطن العربي كما قدمت في بداية حديثي ان الثقافة قد اصبحت حقا اساسيا للمواطن كالغذاء تماما اليست الثقافة هي غذاءه الروحي ، اليست هي العامل الاساسي لتكوين شخصيته اليست هي وسيلة لكي يندمج مع زملائه في المجتمع الذي يعيشون فيه ويتحقق بذلك وحدة حقيقية بين الشعب العربي ان ثقافة عربية موحدة هي وحدها التي يمكن ان تقضي على كل مظاهر التخلف والمعاناه .

اننا نواجه تحديا حضاريا وثقافيا ومعركتنا حضارية وثقافية ولكن علينا اجتياز هذا التخلف الثقافي واستعادة ما كان لثقافتنا العربية على مر العصور من دور رائد وقيادي في العالم باسره .

مع وزير الاعلام الليبي

وقد التقت — الرأي — مع وزير الدولة للاعلام في الجمهورية العربية الليبية وكان هذا الحوار :

● سؤال : كيف في رايكم الطريق الى الوصول الى ثقافة عربية موحدة:

★ جواب : الوصول الى سياسة ثقافية عربية موحدة هدف عظيم ومنشود ولكن من الصعوبة وضع تصور محدد للوصول اليه ، ومع ذلك فاني اعتقد ان مثل هذا المؤتمر خطوة على الطريق الطويل ، واذا ما تقرر ان يكون دوريا فسيكون بالامكان قطع اشواط للوصول الى توحيد السياسة الثقافية في كافة الاقطار العربية هذا اذ خلصت النية ووضعت المقررات موضع التنفيذ في كافة اقطار وطننا العربي .

★ ما هي الامكانيات المتوفرة لتعميم الثقافة العربية على العالم ، وما هي السبل لذلك ؟

● جواب : الامكانيات متوفرة لدى الامة العربية ، اذا ما نظرنا اليها نظرة وحدوية ولو امكننا التنسيق العلمي لكان في امكاننا ان نعمل مجتمعين اعمالا كبيرة نطرحها على العالم ، فالامة العربية تملك اهم مقومات الثقافة لاية امة في الوجود اللغة الواحدة ، التاريخ الواحد ، المصير الواحد ، التراث الغني في شتى مجالات الثقافة . هذه المقومات نستطيع ان نقدم بواسطتها اعمالا عظيمة تعكس حضارتنا ونضالنا من اجل الدفاع عن القيم الخالدة للانسانية كالحرية والعدل والمساواة .

★ سؤال : هل انت متفائل لما يبذل من جهود لتعميق الثقافة العربية ، وغد مشرق لهذه الثقافة ؟

● جواب : نعم انا متفائل لان ما يبذل الان وان لم يصل حد طموحاتنا الا ان مجهودات متعددة في شتى فروع الثقافة تبذل ، ولا شك ان مؤتمرنا هذا كان نتيجة لمجهودات متعددة وجادة اما عن الغد المشرق للثقافة فلا شك ان ذلك مرتبط بقضية نضال جماهير امتنا في سبيل تحقيق كامل حريتها ووحدتها ، وهذه القضية انا على ثقة من انتصار امتنا فيها ، لان الجماهير قدرها اليوم الجهاد ، وان ينتصر جهادها وبالتالي تتمكن من صنع غد مشرق ليس في مجال الثقافة فحسب ، ولكن في كل المجالات

★ سؤال : ما هي التشريعات التي وضعت في بلدكم لتوجيه الثقافة في المسار الصحيح وهل يمكن اطلاع المواطن الاردني عليها .

● جواب : في ليبيا قامت الان سلطة الشعب التي تعني الدخول في عصر الجماهير اي ان الجماهير هي المشرعة وهي المنفذة وهي الموجهة والمراقبة لذلك فقد تاسس اتحاد الكتاب والادباء ، ونقابة الفنانين وهي المسئولة عن الثقافة تشريعا وتنفيذا ورقابة . — والحقيقة ان الحركة الثقافية في ليبيا لا تزال ضعيفة ولم نصل بعد لما نطمع اليه ، فرغم وجود المؤسسات الثقافية المتعددة الا ان المستوى لا يزال اقل بكثير من ان ننشده وعلى سبيل المثال فان اهم الانشطة الثقافية تتركز في التاليف والنشر والمسرح والاهتمام بالفنون الشعبية والفن التشكيلي ، ولم يزل النشاط السينمائي محدود ، الا اننا نحاول عن طريق العمل المشترك مع الاشقاء العرب تطوير مجالات هامة كالنشر وصناعة السينما فلدينا مثلا دار للنشر بالاشتراك مع الجمهورية التونسية وكذلك شركة لصناعة السينما مع الكويت والمغرب وقد انتجت شريط الرسالة — الذي عرض بلندن ونال نجاحا باهرا .

★ سؤال : هل ادى المؤتمر الحالي المهام الموكولة اليه ، وما هي الاسباب في نظرك ؟

● جواب : هذا المؤتمر جاء بعد ان تعددت اللقاءات المتخصصة في شتى فروع الثقافة وكذلك الحلقات الدراسية ، وعليه فان هذا المؤتمر سيتمكن من النجاح ، ولكن نجاحه سيكون عظيما اذا ما اخذت مقرراته طريقها للتطبيق العملي ، ولا شك ان مبادرة الاردن الشقيق تستحق التحية والتقدير لان هذا اللقاء وعلى هذا القدر من المستوى وما شمل به من رعاية واهتمام يعد نجاحا باهرا سيحكمه اللقاءات التي تليه من مواصلة العمل المشترك للوصول الى الاهداف المنشودة .

مع طارق عزيز

والتقت — الرأي — ايضا مع السيد طارق عزيز وزير الاعلام والثقافة في الجمهورية العراقية ، وقد كان الحوار التالي :

★ سؤال : كيف يمكن في تصوركم الوصول الى سياسة ثقافة عربية موحدة .

● جواب : في تصوري ان تطبيق البرنامج الذي توصل اليه المؤتمر الاول لوزراء الثقافة العرب يشكل قاعدة سليمة لسياسة ثقافية عربية موحدة في الميادين الاساسية للثقافة وقد قلت في المؤتمر ان المقومات الموضوعية للتعاون والتنسيق بين الاقطار العربية في ميدان الثقافة هي اكثر مما هو عليه الحال في بعض الميادين الاخوية . ان الجميع متفقون على ان الثقافة العربية ثقافة واحدة والمهم هو العمل بجدية على تطبيق قرارات وتوصيات هذا المؤتمر ومتابعتها بحماسة ونشاط . .

★ سؤال ما هي الامكانيات المتاحة للوصول الى عمل ثقافي عربي مشترك وطرحه على العالم ؟

● جواب : ان هناك امكانيات عديدة . ان الثقافة العربية القديمة والمعاصرة ثقافة غنية ويمكنها ان تحتل موقعا مرموقا في عالم اليوم كما احتلت موقع الصدارة في زمن النهضة العربية والسبيل الى ذلك هو تعاون الاقطار العربية ومؤسساتها الثقافية مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تعاونا جادا ومستمرا لترجمة روائع الثقافة العربية القديمة والمعاصرة الى اللغات الاجنبية واصدار الدوريات بتلك اللغات عن الثقافة العربية فضلا عن عقد المهرجانات والمؤتمرات والندوات عن الثقافة العربية في بلدان العالم وتخصيص زمالات في الجامعات العربية لدراسة الاداب العربية وغير ذلك من الوسائل التي تؤدي الى نشر الثقافة العربية في العالم .

الغد القادم

★ سؤال هل انتم متفائلون بالنسبة لنتائج المجهودات المبذولة حاليا في الثقافة العربية وتوحيدها من حيث التشريعات ، وهل انتم متفائلون بغد ثقافي مشرق للعرب .

● جواب : انني متفائل بمستقبل الامة العربية وبدون تعصب قومي استطيع ان اقول ان تجارب التاريخ اثبتت ان الامة العربية امة حية ومبدعة وانها استطاعت وتستطيع ان تتغلب على عوامل النكسة والتخلف . وبالتأكيد سيكون هناك غد ثقافي مشرق في الوطن العربي .

اما توحيد التشريعات فاعتقد ان مؤتمرنا هذا قد اكد عن هذه الناحية الضرورية ونامل ان تسعى الاجهزة المسؤولة عن الثقافة في الاقطار العربية الى دراسة التشريعات الثقافية في الاقطار الاخرى والعمل على توحيدها باتجاه الاستفادة من التشريعات الجيدة منها والتي اثبتت التجربة صوابها .

التشريعات العراقية

★ سؤال : في بلدكم العراق .. ما هي التشريعات الثقافية الصادرة لغاية الان ، وهل هناك حركة ثقافية واسعة يمكن ان توصلها الى المواطن الاردني :

● جواب : لقد صدرت في العراق في السنوات الماضية تشريعات مهمة في الحقول الثقافية والفنية . فلقد اصدرنا التشريعات اللازمة لانشاء منظمات واتحادات للفنانين والمثقفين وكذلك تشريعات لضمان التقاعد لهم . كما اصدرنا تشريعات صارمة للحفاظ على الاثار واستعادتها وكذلك لاستعادة المخطوطات واللقى وغيرها من الممتلكات الثقافية . هذا من جانب ومن جانب اخر فان التنظيم الجديد لوزارة الثقافة والاعلام الذي سيصدر قريبا سيضمن المزيد من التخصص في الدوائر والمؤسسات الثقافية والفنية مما سيساعد بكل تأكيد على تطويرها .

وفي الواقع .. هناك حركة ثقافية واسعة يشهدها القطر العراقي منذ عدة سنوات .. فلقد تطور الانتاج الثقافي في ميادين التراث والتاريخ والاداب والعلوم الاجتماعية كما تطورت وسائل ثقافة الاطفال حيث تصدر الصحف والمجلات والكتب المخصصة للاطفال فضلا عن برامج الاذاعة والتلفزيون الموجهة للاطفال وقد تطورت الحركة المسرحية بشكل ملحوظ .. كما تطور ايضا الانتاج السينمائي وبخاصة في مجال السينما التسجيلية كما اننا شرعنا بانتاج الافلام الروائية ويشهد العراق حركة واسعة في الفنون التشكيلية التي باتت تحتل موقعا مرموقا في المحيط الدولي .ونعنى في الوقت الحاضر بالموسيقى عناية واسعة . وفي مقدمة ذلك العناية بتراثنا الموسيقي الغني ... وقد انشانا منذ سنوات مدرسة للموسيقى والباليه ومعهدا للدراسة الموسيقية العربية كما انشات فرقة خاصة للغناء والموسيقى التراثية ..والعراق فرقتان متطورتان للرقص الشعبي .. احداهما في بغداد والاخرى في البصرة . . كما نعنى في العراق ايضا بالثقافة الجماهيرية فهناك دائرة متخصصة في هذا الميدان ولها فروعها في المحافظات وتقوم بنشر الثقافة في الريف بشكل خاص . ويحتل الاهتمام بالاثار من حيث التنقيب والصيانة والبحث اهتماما بارزا وكذلك الاهتمام بالمخطوطات والوثائق .

★ سؤال : كيف ترون اعمال المؤتمر الحالي ، هل هو ناجح واذى ما انيط به من مهام ، ام العكس وما هي الاسباب في نظرك ؟

● جواب : انني اعتقد ان المؤتمر الاول لوزراء الثقافة العرب هو بداية ناجحة وان المهمة التي تنتظرنا في المستقبل هي وضع مقرراته وتوصياته موضع التطبيق . ان نجاح المؤتمر يعتمد على تطبيق قراراته وتوصياته.

على هامش مؤتمر وزراء الثقافة الاول المنعقد في عمان

إضافة للتراث

بقلم عبد الرحيم عمر

حين يتحدث الكثيرون عن واقعنا الثقافي ، متجاوزين الحدود الاقليمية الى الواقع القومي الثقافي في الوطن الكبير ، فانهم يتحدثون وكان في كلماتهم رنة الدعوة الى التجديد على اعتبار ان التراث هو القاعدة المشتركة المعترف بها والتي تربطنا بواقع ثقافي : وقومي مشترك عشناه يوما ما . صحيح ان واقعنا المعاصر بحاجة الى تدعيم من كل رافد ، وصحيح ايضا ان تراثنا الثقافي وتاريخنا ولغتنا ومجموعة الاواصر الاخرى التي تقوم عادة بين ابناء اية امة تقوم كلها بتدعيم الشعور بالانتماء لهذه الامة العربية ، ولكن الصحيح ايضا ان واقعنا المعاصر يحمل من هذا تيارين متناقضين . الاول هو هذا التكريس الرسمي للاقليميات وهو التكريس الذي جعلنا نقبل ببساطة ان ينقسم وطننا الكبير الى حوالي خمسة وعشرين كيانا كل منها مستقل عن الاخر ، استقلالا تاما ان في سياسة الداخلية او في سياسته الخارجية والدفاعية او حتى في المنحى الايدولوجي والثقافي الذي يختاره . وهذا التيار يعنى بالبحث عن الشخصية الوطنية على قاعدة ان كل امة تكتب منها بلون ترابها . ولا اعتراض على هذا الا حين نجد انفسنا وقد تورطنا ، بحجة بلورة الشخصية الوطنية ، في انكار ما حققته ثقافتنا العربية الاسلامية من هضم ثقافات سابقة عليها في بعض الاقطار العربية ، واذا بنا في مثل هذا الظرف كاننا نفتح الباب على مصراعيه لكل من يحاول ان يجعل من الاقليم وطنا ومن الشعب امة ومن حضارة تمثلتها حضارتنا ، حضارة جديدة غير عربية ينسب اليها وقد يحارب من اجل ذلك ويعمل في صرحنا القومي تهديما وتفتيتا .

اما التيار الثاني فهو هذا التيار الذي تتآزر فيه طبيعة العلاقات والاواصر التي تربط بيننا كابناء اسرة او كشعوب تنتمي لامة مع طبيعة المنجزات الحضارية والتكنولوجية التي ابدعتها حضارة القرن العشرين وما كان ممكنا الا ان نفيد منها . وفي ظل هذا التيار تبدو الصحيفة والاذاعة باشكالها وجميع وسائل الاتصال رسلا من التواصل لاتكل عن العمل بين الاخوة في كل قطر تشدهم الى الخبر السياسي ، والعمل الفني ، وتجعلهم طرفا في ذلك المجهود العفوي المشترك الذي يتم من خلاله خلق قيم جمالية مشتركة هي من صميم هذا العصر ولكنها ليست اقل تأثيرا في صياغة شعورنا القومي من اي عمل جميل يغنى به تراثنا . بل واكثر من ذلك ان الوسائل التي يسرت للفنان والكاتب والسياسي ومكنته من الالتقاء بصورة دائمة بابناء الوطن الكبير في كل مكان هذه الوسائل هي التي تعمل على بلورة طموح الامة في المستقبل وايقاظ احلامها في وحدة على نمط ما اذ ليس من الضروري ان تكون الوحدة تكرارا لنموذج تاريخي وان كان من الحتمي ان تستفيد وتتأثر بكل النماذج الوحدوية التي عرفها تاريخنا .

خواطر هادفة !

مهداة إلى وزراء الثقافة العرب في مؤتمرهم الأول المنعقد بعمان

بقلم الاستاذ : يوسف العظم

النوافذ المفتوحة

الذين لم يطلعوا على تراث الاسلام ، ولم يعيشوا معطيات الفكر الحضاري الاسلامي في نفوسهم وبيوتهم يصيحون باعلى صوت ويصرخون في عويل وحشرجة وتشنج : يا ناس . . دعونا نتنفس . . دعونا نفتح النوافذ على العالم ! والصراخ لاول وهلة مثير ، والصيحة عند انطلاقها مؤثرة . والدعوة فيما يعلن عنها وما يعنون لها تبدو بريئة لا غبار عليها . . غير ان وراءها ما وراءها من جهل بحقيقة الاسلام ، او حقد عليه ولو كان في تطبيق مبادئه سعادة البشرية وكرامة الانسان !

ان من بدهيات الفكر الاسلامي واولياته البسيطة الواضحة ان تفتح نوافذ المجتمع الاسلامي على العالم كله في السكون والحركة ، في الحل والترحال . . .

ولم اسمع قط بداعية واحد ممن يفقهون الاسلام بوعي وبصيرة ويفهمونه فهما صافيا يطالب باغلاق النوافذ على العالم ليموت « انسانا » اختناقا ، ذلك ان الفكر المستنير يرفض الكهوف ويأبى التقوقع لانه لا يعيش الا في الهواء الطلق ومع الحوار الهادف . ويرفض الظلمات لانه لا يعيش الا في نور البصر والبصيرة معا . .

ترى هل سمعنا مسلما ما في اية بقعة من بقاع الدنيا يأخذ على مسؤول من اصحاب الصدارة في دنيا السياسة والحكم انه يرسل البعوث ويشجع العلماء وينشيء المختبرات ويغدق على المخترعين ام ان مأساتنا تكمن في اسماء جديدة نطلقها على مسميات عرفها مجتمعنا حين تخلف عارا يحمل وزره ودمارا يقودنا الى الهاوية حين دعونا العهر فنا والرذيلة تقدمية والدعارة روح العصر وعدة النصر !

ان الذي يقوم في مجتمعنا العربي المريض من انحرافات هو ان مطربة — شهيرة — او راقصة — خطيرة — تنال في ليلة واحدة من المعجبين ما لا يناله العالم الذري — ان وجد — او الانسان المفكر في اشهر متتالية !

اهذه هي روح العصر التي بها يطالبون ! وهذه هي النوافذ التي يصر بعض المرضى على فتحها على العالم

ان الاسلام ان كنتم صريحين في تقبله ، جريئين في الاخذ به يعد من اولى خصائصه الحضارية ان يشجع العلم وان يؤخذ بيد العلماء ، ومن اروع معطياته وميزاته انه احتضن الحضارات التي سبقته فهضمها وزاد عليها وحذف منها الانحرافات الفكرية والضلالات الاجتماعية المدمرة !

الم يفتح الاسلام النوافذ على العالم كله وهو يستقبل زخم الحضارات الاولى ليذيبها في بوتقة التوحيد ويحددها باطار الايمان الخالص والبناء الهادف ليصبح العطاء كله صالحا لما فيه خير بني الانسان ؟

ان نوافذ الفكر الاسلامي والحضارة القرآنية مفتوحة ابدا . . ولكن ليس للذباب والبعوض وما يسهم في قتل انسانية الانسان وسحق روح العطاء والاخاء فيه ! . .

تهاني عقائدية . . مرفوضة !

نقلت وكالات الانباء خبرا مفاده ان « حكومة بكين » قد رفضت قبول برقيات التهاني التي بعثت بها الاحزاب في دول الكتلة الشرقية تهنيء الرئيس الجديد للحزب الشيوعي في الصين !

وقد بررت حكومة بكين موقفها ذاك بانعدام الصلة بين الحزب الشيوعي الصيني والاحزاب الشيوعية الاخرى التي تسابقت في ارسال مرقيات التهاني بالوضع الجديد . .

ووقفة امام هذا التصرف الغريب في عالم يعج بالدبلوماسية واللباقة حينا ، والمداهنة والرياء في اكثر الاحيان تجعلنا نتساءل عن حقيقة الدوافع التي تكمن خلف هذا السلوك السياسي الصريح الصارم : اهو اصرار بكين على ان تحترم نفسها وتظل بعيدا عن السير في ركاب الماركسية المستوردة لتظل امة عظمى لا تؤمن بالولاء والتبعية السياسية لغير مصلحتها الوطنية كما تراها ؟ . . ام هو الخوف من شبح التسلط الاوروبي الاحمر الذي لا يلبث ان يذيب الشعب الخاضع والامة المغلوبة على امرها !

وسواء فسر مثل هذا الموقف تفسيرا مرتبطا باستقلال الشخصية الصينية الشرقية واعتدادها بحضارتها العريقة واحساسها بالذات والكرامة ، ام فسر بالتقوقع السياسي وضيق الافق في عالم المبادئ والمعتقدات ، فان في الموقف صفعة سياسية مهينة ودرسا قاسيا لكل ادعياء الوحدة باسم الماركسية وردا حاسما على الاممية المزعومة التي لا تلبث ان تتعثر ام تطلعات الشعوب وامالها في التحرر والانعتاق !

امية الفكر . . ادهى وامر

كيف لاحدنا ان يحترم حكما يصدره ناقد ادبي يفضل شاعرا على شاعر او كتابا على كتاب دون ان يقرأ للشاعرين او يطالع الكتابين ؟ هذا في عالم الانصاف العلمي والخلق الحضاري السامق . . .

فكيف يجوز اذن ان نقبل من رجل تأبط شرا من الكتب وحشدا من الاراء وسلسلة من النظريات ان يصدر حكمه على الاسلام بالعقم وانه لا يصلح للكون والحياة وهو لم يقرأ من الاسلام سوى العناوين ان رآها ولم يطالع من الفكر الاسلامي الا ما حشره في رأسه خصوم الاسلام من مغالطات واضاليل في المحاضن الدخيلة مهما تعددت اسماؤها والوانها وطرق تأديتها للرسالة التي يرتضيها العدو ولا يقر سواها !

ان الكارثة التي تهز كيان امتنا الثقافي اليوم ان ينبري للحكم على الاسلام بعض الاميين الكبار ولا اقول امية الحرف بل امية الفكر وهي ادهى وامر . . وانكى واخطر !

فما بالنا لا نطالب الاميين الكبار فكرا ، الفقراء الكبار عقيدة الغرباء الكبار تراثا ، ليعودوا الى كتب الاسلام من جديد . . من البداية . . من الاحرف الاولى حتى يجوز لنا ان نفتح الاذان لما يقولون وان نجري معهم الحوار المتكافيء الجدير بالتفاعل والتقدير . . لا الحوار الاخرس المكتوم في احضان الديمقراطية الكسيحة العرجاء !!

الثقافة.. والأنسان العربي «٣»

القيم وأوعيتها الحتمية

بقلم الدكتور فواز أحمد طوقان

هنالك علاقة عضوية ما بين الانتاج ووسائله من جهة وما بين الثقافة والمستهلك من جهة اخرى .

فاذا اردنا ان نبسط هذه العلاقة قلنا هي الارتباط ما بين كنزة صوفية انتجها مصنع في بلاد واق واق واخرى حاكتها والدتي خصيصا لي ، من جهة ، وما بين موقفي الشخصي من هاتين الكنزتين عندما البسهما من جهة اخرى . واحده رأيتها في دكان معروضة بطريقة تجارية مغرية جعلتني اقنع نفسي بانني خاسر اذا ما اشتريتها وبانني سأصاب بنزلة صدرية اذا لم اقتنها ، وبانني المثقف العصري الافعوان اذا ما لبستها ، والثانية رأيت امي تسهر الليالي الطوال وهي تفرز القطبة تلو القطبة ، ورأيتها اليوم تلو اليوم تقيس ما حاكته على صدري وكتفي وساعدي . ولا داعي للاستطراد في بيان العلاقة الموضوعية في هاتين الحالتين .

كما رأينا في المقالات السابقة ، فان قضية الانسان العربي المعاصر والثقافة هي مشكلة علاقته العضوية بالانتاج ووسائله من جهة والثقافة من جهة اخرى . . ورأينا ايضا ان القضية هي رصد القيم التي تؤطر الثقافة . . ورأينا ان قيم هذا الانسان العربي اليوم مفككة ومهلهلة . . بسبب الاسباب نفسها السالفة التي قولبت الثقافة العربية المريضة على مر القرون .

وبهذا ، بسطنا المشكلة ، وحددنا معالمها . . انها قضية قيم . . والسؤال الذي يعرض نفسه الان هو — اين نجد هذه القيم ؟ — . .

• توجد القيم في اوعية حتمية من اهمها : الادب وفنونه ، الفنون التشكيلية ، المدونات التاريخية ، المتاحف وما تحتويه من مخلفات الاجيال ، النواميس والشرائع والعادات المتوارثة ، المباحث الفلسفية الغيبية والطبيعية ... وما الى ذلك . . القيم عادة محدودة ، محددة ، منظرة ، وتوجد في اكثر من وعاء .

لنأخذ قيمة الارتباط بالارض ، التي تحدثت عنها في آخر المقالة الثالثة من هذه السلسلة .

من البديهي ان الانسان ، مهما كان عظيما ، لا يمكنه ان يعيش الا على بقعة من الارض ، حتى لو كان سرا . . حتى لو كان ابدا بنفسه . هذه البقعة التي يعيش عليها الانسان موروثة . اخذها عن ابائه وسيعطيها لابنائه . . وقد تضيع اذا لم يحافظ عليها . والطريقة الوحيدة للحفاظ عليها تأتي عن بابين : نفعي وجمالي ، كما اسلفنا في تعامل الانسان مع الاشياء . . طالما انتفع بها عن طريق زرعها واستغلال خيراتها ثم التغني بجمالها فان ارتباطه بها سيكون وثيقا من باب المفارقة : كيف يرتبط العربي بارضه طالما هو نفسه موضوع اقتلاع من ارضه ، هجاء لها — سنشدد الحكم — اجل ، ان القوى الطاغية تسعى لاقتلاعه من ارضه وتهجيره الى المدينة ليعمل في مصانع السلع الاستهلاكية تحت الانطباع المرسب ان ارضه قاحلة ، صحراء ، منفية ، عقيمة ، اي بقعة من بقاع الارض اجمل منها واكثر خيرا ؟ . . بالله عليك ، كيف تفسر لي تعلق العربي المقتدر ماليا باوروبا وعزوفه عن الارض ، مع ان اوروبا ، على جمالها ، ليست ذات صلة بهذا العربي لا تراثا ولا حضاريا ولا حتى بيئيا . . . ؟ ما دام العربي عرضة لفقدان ارضه لان ما يعانيه صباح مساء هو سلخه عن موقفه ذي البعدين نحو ارضه فلا هو متذكر بالانتفاع منها ، ولا يتغنى الا بلسان كرهها من الوجهة الجمالية ، ما دام الامر كذلك ، فكيف لنا ان نؤكد قيمة الارتباط بالارض في نفسه . . كي لا نضيع منه ؟ . .

يأتي ذلك عن طريق ربط هذا المفهوم القيمي بثقافة عبر اوعية الثقافة الحتمية : الفن ، الفلسفة ، التاريخ ، العلوم الانسانية . . ولقد تعمدت سرد هذه الاوعية الاربعة بهذا الشكل للتدليل على نفاذها في قلب الانسان بتوعز متسلسل القوة الاول فالثاني . . الخ . بيد ان القيمة التي نتحدث عنها ، اي الارتباط بالارض ، تزعزع في نفس العربي هذه الايام عن طريق عكسي اي التخلي عن الارض ببيعها . فاستعمار الاراضي ناطحة السحاب ، والاقبال على شرائها من اهلها البسطاء عملية جنونية الاستشراء . . كل هذا ، وبين عشرات الالوف من الدنانير التي نسمع بها ثمنا للدونم الواحد ، لا نسمع بصوت فنان او فيلسوف او مؤرخ او عالم انساني محذر او موبخ او موضح النتائج الوخيمة المترتبة على بيع الاراضي . . رحمه الله شاعر فلسطين الاكبر ابراهيم طوقان ، فقد ضمن كثيرا من اللمحات في شعره حول موضوع بيع الارض في الثلاثين من هذا القرن حين كثر سماسرة الاراضي ، قال منبها :

فكر بموتك في ارض نشأت بها
واترك لقبرك ارضا طولها باع

اشتروا الارض تشتريكم من الضيم
وانت مسوده امامه . . .

او حين قال منبها كذلك :

فهمات ذلك ان في
بيع الثرى فقد الثراء
فيه الرحيل عن الربوع
غدا الى وادي الفناء
فاليوم تسرح كاسيا
وغدا ستنبذ بالعراء . .

الا ان مثل هذه اللمحات ما كانت لتؤثر في غارتي شعره . . لانها انسيه ما تكرر وعظته تقريرية . كان لا بد ان توجد في ارض فلسطين عشرات الشعراء والادباء والموسيقيين وما الى ذلك يوجهون همهم الى مثل ما وجهه ابراهيم طوقان همه انذاك . . بالمقابل ، حين غزت القوات الفاشية الالمانية ارض الاتحاد السوفياتي في الحرب العالمية الثانية وكادت تكتسح المنطقة ، خرج الحزب الشيوعي عن تعاليمه وارتد الى التراث الروسي القديم وصار يؤلب همم المواطنين تحت شعار ان الام روسيا هي المهددة وليس الحزب . . وخرجت الجموع المتراصة لتدافع عن ارض الوطن ، عن الارض الام ، لا فرق بين روسي احمر او ابيض ، بل كانوا جميعا مواطنين يدافعون عن ارض الوطن . . سبب ذلك ، ان الاداب الروسية تحدثت منذ القدم عن الام روسيا وقدسيتها . . والروس ليسوا متفردين بهذا ، بل ان كثيرا من اساطير الشعوب القديمة تحدث الارض على انها الام المعطاء . اليوم ، والوطن الصغير مستباح ، والوطن الكبير في خطر ، اين جهابذة حملة الاقلام والازميل وما اليه يصوغون قصة الارتباط بالارض صياغة فنية جمالية تجعل العربي لا يرضى عن ارضه بديلا او يقضي دون ذلك . لا بل ان فلاسفتنا يظهرون معنى التواصل بين الفرد والتراب ؟ لا بل انت ترى غير ذلك ، انك تسمع اليوم من يقول لك علانية وفي وضح النهار بان الجهاد الذي نص عليه القرآن انما هو جهاد في سبيل الله ، العودة الى الله ، لا في سبيل ارض قوامها تراب ورمال وصخور ؟ . . الا فسح من رحيل . . وضحت من دعوة .

مما لا شك فيه ان كثيرا من النماذج الادبية التي نقرأها اليوم تتناول قضية الارض لكن الضحالة الثقافية عند العربي اليوم ، وتفشي الامية ، والجهل ، تقف جميعها حائلا دون وصول محتوى هذه النماذج الى غالبية الناس . وما دام العربي المعاصر يلهث طوال يومه وراء سلع استهلاكية تنتجها له الغرباء مما يضطره في النهاية الى التخلي عن ارضه او بيعها في اسوأ الاحوال فان الحل المنشود غير وارد البتة . كيف لجميع اوعية الثقافة وكل وسائل الاعلام ان تقنع هذا الرجل ان الارض ، شوكها ، عبقها ، بصخرها بصوانها ، خير له من كل شيء عداها لان فيها الغناء والصال ومدارج الصبى ، طالما تصور له الحياة صباح مساء على انها سيجارة وكأس ، وربطة عنق وزجاجة عطر ، نداحة لماعة ، وسيارة وساعة . . . وهو لا ينسج . . .

اوعية الثقافة الحتمية هي الشعر الملتزم بقضايا الامة والادب المعبر عن هموم الناس والمسرح المتعامل على حل مشاكلهم والفلسفة النافذة في صلب قضاياهم والتاريخ الهادف توعيتهم والقانون الذي ينظم مسيرتهم . . واين هذا من شعر عربي معاصر اغلبه غث متهافت وادب جله ترميزي ومسرح غلامي السمات وفلسفة مترجمة ما بين القطب والقطب وتاريخ ممسوخ وقوانين مسيرة ؟ . . وبعد كل هذا ، ندعو الى تثقيف العربي وتوجيه الثقافة العربية وخلق المسار الثقافي ورصد الهدف المنشود ؟ اقل ما يقال : القوا دلوكم حسب انتم ، فثقافتنا حولنا ، واوعيتها متداولة ، وليس عليكم الا ان تصبوا هذه المرة الثمار لا الحامض . .

يتحسس المرء ويتحسس — ينسحج البكاء الاولي وضد المانية — من الزعيم الراحل ماوتسي تونغ عندما سمع انه حتى بعد موته ثمانمائة مليون من الانس ، بطونهم ملأى ، جسومهم مكسوة ، ودواوينا من الشعر . . لا يماثل الانسان بحسه حس الانجذاب حتى يسمع ان بوشكين يوسخ حضر احد شعراء الامة المنسية المنفيين ، كان ذلك شيء خطابه ثم بعد مماته — لاحظ ان يرون شيب الشعر ناظره ومسمعه ، لكنه لن يحضر شاعرا رومانيا بعد موته . . ما الذي حدا بالزعيم الصيني ان يستعمل الشعر مطية ليعبر من خلاله عن افكاره . . ؟ وما الذي حدا بشعره حتى حنطته بملايين الصينيين ، ثم عملوا بوصاياه . . ؟ بينما نرى مئات الالوف ، ان لم نكن الملايين من العرب ، يقرأون لهذا الشاعر الثلج او ذاك القصصي البارد ، صوغا من الشعر السمج او الروايات الرخيصة التي ليس فيها سوى خاصية اسباغ غريزتي الشهوة والضحك ؛ . . معنى الانسان في هذا الكلام بلا مرجع وغصن حرى وغصة في اقصى الحلقوم .

مبدأ نرى اننا الملومون في كل ذلك . . حتى تلك الشريحة الصغيرة من — المثقفين — لا تجيد نفسها في مضمار تمثل الفهم المنشود في اوعيتها الحتمية . ونطيل الجميع ينظرون الى الدولة بأن العبء يقع عليها وبانها هي المقصرة ، لكنهم ينسون بان الدولة هي افراد من هذه الامة . لا بل ينسون ترابا محددا يذكر بأن من واجبات — المثقف — ايضا توعية الدولة في المقام الاول . واليك المثال التالي لتوضيح الفكرة .

يعرض التلفزيون الاردني مسلسلا برموها ناجحا — من الوجهة الفنية — احد شخصياته استاذ للغة العربية ، صور هذا الاستاذ ، كما هو شائع ، بطريقة غير مشرفة بالمهنة وبالموضوع الذي يدرسه . فهو موضع سخرية الشخصيات الاخرى في المسلسل بحدث بالفصحى المقعرة ، انه — اهبل ، بالمعنى الصحيح ، لكن منتجي هذا المسلسل ، عن قصد او عن غير قصد نسوا ان المشاهد ، بخاصة طلبة المدارس ، سينقل هذه الصورة من المسلسل ويسحبها على الواقع . . وعليه فان معلم اللغة العربية سيضحي — اهبل — في نظر هؤلاء ، وسيسخرون منه ويستقلون الشنشنات من المسلسل ليعزوها الى المعلم في مدارسنا . . وانت ادرى بما ستجره هذا الموقف النحس من خطر على مستقبل تعلق التلميذ بمعلمه اولا ثم بالمادة التي يدرسها هذا المعلم ثانيا . بالمقابل ، عرض التلفزيون الاردني على مدى طويلة مسلسلا من انتاج امريكي عن معلم للغة الانكليزية في مدرسة ثانوية امريكية . . تصور المعلم لوكاس شابا — عجل — . . بكل معنى الفحولة . . فهو وسيم رجولي السمات ، عميق الفكر . . ثم انه انجح استاذ في المدرسة . . ثم هو رائد في المجتمع . . ثم هو حلال مشاكل البلد كلها . . ثم هو راعد راهب حوكر حرنعرس . . قارن ما تحمله اساؤنا عن هذا اللوذعي وما ستحملونه عن ذاك المسكين .

وليس هذان المسلسلان هما كل شيء . . بل نرى ان مؤسسة الشرطة في امريكا مثلا لها مسلسلها الناجح الذي يغرس في نفوس الناس محبة الشرطة واحترامهم وتقدير خدماتهم . . والممرضات لهن مسلسل كذلك ، حيث يصورن باجمل الصور ، قارن هذا الاخير بما صورنا به الممرضة في مسلسل لقطة الذائع الصيت . .

اذن ، ليست المشكلة ملقاة على عاتق الدولة ، بل على عاتق المثقفين وحدهم في المقام الاول . . ولا ارى دعوة الادباء او الكتاب بالحقوق والحريات والرعاية دعوة حرية بالاستجابة طالما يطلعون علينا بمثل مسلسلات استاذ العربية ذاك وكتب الوسائد اياها ودواوين رسائل الحب ما عرفها . .

ان اوعية الثقافة الحتمية في بلاد العرب اوعية شبه فارغة اليوم ، وهي بالاضافة الى ذلك يسعى بها اصحابها لتملأ بمادة غريبة عنا . . وعند هذا نرى انفصام الشخصية الثقافية واضحا ، اناس يطالبونك بالارتباط بالتراب ، على غجره وبجره وطرح ما عداه طرحا كليا ، واخرون يقدمون لك شيئا مسلحا عن التراب باسم الانسلاخ لانه متحجر متقوقع لا يرقى الى القرن العشرين بشيء . . وبين هذا وهذا ، تضيع من بين يديهما الفرد الذي يجهدون — بتعبئته — . . .

حتى نرى الساسة والفلاسفة والمؤرخين وعلماء الانسانيات يقصرون همهم على بلورة اساليبهم الثقافي بالنفس العربية وتطويرها ليتلاءم مع القرن العشرين ، ستبقى الدعوة الى الثقافة كالناسخ في غربة منطوية تراثها نفسه معنا ، وقيمنا منبوذة منه ، وما على المثقفين الا القاء دلوهم فيه والاعتراف بما يمكن تطويره لبعض في اخريات القرن العشرين رافعا رأسه مثلنا قدمه بين الامم .

(غدا : التراث والمعاصرة)

الاربعاء ٢٢-١٢-١٩٧٦



الرياضة

رأينا الرياضي

التلفزيون ونقل المباريات

ما من شك ان قيام التلفزيون الاردني بنقل وقائع الدوري العام لكرة القدم عبر الاسابيع الاخيرة كان له اثر ايجابي واستحسان من جماهير بلدنا وكان له اثر فعال في اثراء حوافز الشباب لمزيد من العطاء ولمزيد من السعي لتحسين وتطوير قدراتهم ومستوياتهم ومهاراتهم الفنية والبدنية .

ان نقل المباريات عبر الشاشة الصغيرة سيوقد في اعماق الناشئين شعلة المثابرة والاصرار للوصول الى مرتبة النجوم التي تعمل الشاشة الصغيرة على بريقها فتجذب هؤلاء الناشئين ويضاعفون الجهود كي يصلوا الى مستوى نجوم بلادهم في عالم الكرة وهذا يعني ان دروب التفوق ستطرق من شبابنا بحماس اكثر وبفعالية ونشاط .

لهذا يستحق التلفزيون الاردني بدءا من الادارة التي وافقت على النقل ومرورا بالمعلق والمهندس والفني استحقوا شكر المواطن الاردني واستحقوا ثناء كل الرياضيين .

ونحن اذ نبارك هذه الخطوة للتلفزيون الاردني فنحن نرقب مشاهدة باقي مباريات الدوري ومباريات بعض البطولات الاخرى عبر الشاشة الصغيرة

الكابتن رشاد

أخر التعديلات على قانون كرة السلة

بعد مؤتمر مونتريال اصدر الاتحاد الدولي لكرة السلة التعديلات الجديدة على قانون اللعبة وقد اخذت دول العالم في ترجمة هذه التعديلات تمهيدا لوضعها في كتاب القانون ، وريثما يقوم اتحاد اللعبة في الاردن الى تعميم هذه التعديلات ودمجها ضمن كتاب القانون الدولي لكرة السلة للهواة فاننا وجدنا ان نضع تاليا التعديلات لتكون بين يدي الحكام والاندية واللاعبين .

بنود التعديلات

● المادة ١٧ الاصابة متى تحتسب وقيمتها :

— الفقرة الثامنة ! عليه ان يراجع صحيفة التسجيل بعناية عقب انتهاء كل من نصفي وقت المباراة وكل وقت اضافي — وكذلك في اي وقت يرى ان هناك ضرورة تتطلب ذلك — .

● المادة ٢٨ : الاصابة متى تحتسب وقيمتها

اضيفت الفقرة الجديدة التالية :

— الفقرة الرابعة : اذا حدث مصادفة ان دخلت الكرة السلة من اسفلها تعتبر الكرة موقوفة ، ويستأنف اللعب بكرة قفز في اقرب خط للرمية الحرة ، اما اذا حدث ان تعمد لاعب ادخال الكرة في السلة من اسفلها فتعتبر مخالفة .

● المادة ٤٦ : اللاعبون الاحتياطيون

— الفقرة السادسة : تصبح هكذا !

— ويجب الا تستغرق عملية الاستبدال اكثر من عشرين ثانية بصرف النظر عن عدد اللاعبين المستبدلين للفريق الواحد .

— الفقرة الثامنة : تصبح كما يلي !

— لا يسمح بعملية الاستبدال منذ اللحظة التي تكون فيها الكرة في حالة لعب لقذف الرمية الحرة او الرمية الحرة الوحيدة وحتى تصبح الكرة موقوفة بعد وضعها باللعب مرة اخرى عقب الرمية او الرميات الحرة .

● المادة ٦٧ : كيف توضع الكرة في الملعب من خارج الحدود !

— الفقرة الخامسة : تصبح هذه الفقرة كما يلي !

— اذا اعطيت الكرة لفريق لادخالها من خارج الحدود عند الحد الجانبي المنطقة الخلفية فعلى الحكم ان يسلم الكرة بيده للاعب الذي سيتولى وضعها في اللعب وذلك من اقرب نقطة على الحد الجانبي لمكان حدوث المخالفة اذا ما رأى ان قراره غير واضح .

● المادة ٨١ : الخطأ المتعمد

— تصبح فقرة — الجزاء — كما يلي !

— الجزاء ! الجزاء يحتسب خطا شخصيا على اللاعب المخطيء بالاضافة الى منح رميتين حرتين .

فاذا حدث الخطأ ضد لاعب اثناء التصويب الذي ارتكب ضده الخطأ فتحتسب الاصابة بالاضافة الى منح رمية حرة واحدة .

● المادة ٨٨ قاعدة ثلاثة مقابل اثنين ((مادة جديدة))

— يصبح نص المادة كما يلي !

— اذا منح اللاعب حق قذف رميتين حرتين نتيجة لارتكاب خطأ ضده وهو في حالة تصويب على السلة فاذا اخفقت احدى هاتين الرميتين او كلتيهما فانه يمنح رمية حرة اضافية ، ومع كل اذا لم تمنح الرمية او الرميات بسبب اي مخالفة من قاذف الرمية الحرة او احد افراد فريقه فيحرم من هذا الحق ولا يمنح الرمية الاضافية .

هذا وهناك بعض التعديلات على قواعد اللعبة سننشر فيما بعد .

(جدول دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم لعام ١٩٧٦) مرحلة الاياب

الاسبوع	رقم المباراة	الفريقان المتباريان	اليوم	التاريخ	الساعة	الملعب
السادس	١٦	الحسين + الجيل	الجمعة	١٩٧٧/١/٧	١١	ستاد عمان الدولي
	١٧	الاهلي + الفيصلي	الجمعة	١٩٧٧/١/٧	٢,٣٠	ستاد عمان الدولي
	١٨	الوحدات + الجزيرة	الاحد	١٩٧٧/١/٩	٢,٣٠	ستاد عمان الدولي
السابع	١٩	الاهلي + الجيل	الجمعة	١٩٧٧/١/١٤	١١ صباحاً	ستاد عمان الدولي
	٢٠	الجزيرة + الحسين	الجمعة	١٩٧٧/١/١٤	٢,٣٠	ملعب بلدية اربد
	٢١	الفيصلي + الوحدات	الاحد	١٩٧٧/١/١٦	٢,٣٠	ستاد عمان الدولي
الثامن	٢٢	الفيصلي + الحسين	الجمعة	١٩٧٧/١/٢١	٢,٣٠	ملعب بلدية اربد
	٢٣	الاهلي + الوحدات	الجمعة	١٩٧٧/١/٢١	٢,٣٠	ستاد عمان الدولي
	٢٤	الجزيرة + الجيل	الاحد	١٩٧٧/١/٢٣	٢,٣٠	ستاد عمان الدولي
التاسع	٢٥	الحسين + الاهلي	الجمعة	١٩٧٧/١/٢٨	١١	ستاد عمان الدولي
	٢٦	الفيصلي + الجزيرة	الجمعة	١٩٧٧/١/٢٨	٢,٣٠	ستاد عمان الدولي
	٢٧	الوحدات + الجيل	الاحد	١٩٧٧/١/٣٠	٢,٣٠	ستاد عمان الدولي
العاشر	٢٨	الفيصلي + الجيل	الجمعة	١٩٧٧/٢/٤	١١ صباحاً	ستاد عمان الدولي
	٢٩	الاهلي + الجزيرة	الجمعة	١٩٧٧/٢/٤	٢,٣٠	ستاد عمان الدولي
	٣٠	الحسين + الوحدات	الجمعة	١٩٧٧/٢/١١	٢,٣٠	ستاد عمان الدولي

● حدد الاتحاد الاردني لكرة القدم في اجتماعه اول امس مباريات الدوري العام لكرة القدم للمرحلة الثانية — الاياب — بعد أن كان قد فرغ من مرحلة الذهاب لاندية الدرجة الاولى . وقد وضعت المباريات في جدول البطولة اعتبارا من يوم الجمعة ٧-١-٧٧ حيث تستمر مدة خمسة اسابيع ، ووضع الجدول لبدء المباريات يوم ٧-١-١٩٧٧ جاء في غير مكانه الصحيح اذ يصادف في ذلك الاسبوع استعداد الطلبة في المرحلة الثانوية وغيرها لدخول الامتحانات الفصلية ، وحيث أن معظم الفرق المشتركة في الدوري تضم لاعبين في المرحلة الثانوية فان ذلك سيتعارض اما مع الامتحان او مع الدوري حيث يكون امام الطالب اما ان يشترك في المباريات على حساب الدروس ومستقبله واما ان لا يلعب الدوري وهذا يضر بمصالح بعض الاندية اكثر من غيرها وفي ذلك عدم العدالة من الاتحاد . نحن ندرك ان الاتحاد فاته هذا الموضوع لان الاتحاد حريص على مستقبل لاعبيه كما هي الاندية حريصة لهذا لن يضر الاتحاد لو ان جعل اسبوع الامتحانات من ٨ ولغاية ١٤-١-١٩٧٧ دون مباريات رسمية وذلك يصيب المباراة التي تجري يوم ٧-١-٧٧ حيث يكون الطلاب في لحظات الاستعداد للامتحان .

★ وقد ورد في جدول البطولة مباراة الاهلي مع الجيل في يوم ١٤-١-١٩٧٧ في الساعة ١١ على ستاد عمان الدولي وحيث انه لا توجد مباراة بعد الظهر فانه من المناسب ان تنقل الى بعد الظهر على ستاد عمان الدولي .

وتاليا جدول البطولة كما صدر عن اتحاد كرة القدم :

معالم على الطريق

★ لان الذي يعد العصي ليس كالذي تنهال على جلده فتحدث بها اثارا مزمنة ، فقد كان البعض يرفض مبدأ مناقشة الوضع التحكيمي بل اننا كثيرا ما سمعنا وقرانا عن نجومية بعض الحكام ولمعانهم في التحكيم ولعل الفئة التي لم تقتنع بان علينا مراجعة انفسنا قبل ان نخوض بوري به السقوط المقيت والقمة المطموحة نرى الان بام عينها كيف انعكست اثار ضعف الحكام الاجمالي مع تبدرة عددهم على نتائج العديد من المباريات وامتلات الانواه بالاحتجاج حين شعر الاخرون بلسعة السوط بلهب الاجساد!

★ اتامل بعض الوجوه التي تجلس على كرسي المسؤولية بادارة شؤون الرياضة فاشعر بالرضا حينا وتعتريني الدهشة والوجوم احيانا ولهفي على العاب قفزت طفرة كبيرة في الايام الماضية قد لا تجد سوى يدا واحدة تمد لبرعاها تكون النسجة سقوطها في ضحالة الاداره وسوء المستوى ! .

★ بعد البطولة الفردية لتنس الطاولة التي اعادته للذاكره وجود الانسات كطرف رئيسي في التنظيم الرياضي هل يخطوا اتحادا السلة والطائرة على نفس الطريق فتستعيد عروق فتاتنا نبض التنافس ووضعا طبيعيا تحت شمس الحق ! ؟ .

بسام هارون

مجتمع الرياضة



● سليمان الطويل — تم تعيين العقيد المتقاعد سليمان الطويل مشرفا على الرياضة في الكلية العلمية الاسلامية ، ومما يذكر ان السيد سليمان كان معلما للرياضة في الكلية الاسلامية قبل انخراطه في سلك الجندية .

● محمود الحديدي ونظير سعد تم تعيينهما اعضاء في اتحاد كرة الطائرة الجديد ، محمود سبق ان كان لاعبا ومدربا لمنتخب كرة الطائرة .

عمان تفوز على الجامعة

— فاز فريق نادي عمان يوم اول امس على فريق الجامعة الاردنية في مباراة كرة الطاوله التي جرت بينهما في صالة الجامعة ب ٢-١

نتائج دوري كرة القدم في اوربا

— انتهت مباريات الدوري العام لكرة القدم في بعض الدول الاوروبية اول امس عن النتائج التالية :

● الدوري التركي :

— فاز فريق فنار بخشه على اوردسبور ١-صفر

— تعادل فريق بشكتاي مع اضنه سبور دون اصابات .

— فاز فريق غريز سبور على طرابزون ٢-صفر

— تعادل فريق مرسين مع غلاطه سراي دون اصابات

● الدوري الايطالي :

— فاز جوفنتوس على بولونيا ١ - صفر

— فاز الانترناسيونالي على نابولي ٣ - ٢

— تعادل فريق روما مع بيروجيا ٢ - ٢

● الدوري الاسباني

— فاز فريق برشلونه على اسبانول ٣-٢

— فاز فريق فالنسيا على بورجو ٣ - ١

— تعادل ريالمدريد مع سانتاندر ٣ - ٣

● الدوري البرتغالي :

— فاز فريق بنفيكا على فريق ليسكوس ٣ - ١

— فاز فريق بوفيستا على موتيتفو ٢ - صفر

— تعادل فريق اكاديميكو مع اتليتكو دون اصابات

● الدوري الهولندي

— قام فريق الكمار على فريق ايندوهوفن ٤ - صفر

— تعادل فريق فيونورد مع تيلو ١ - ١

● الدوري الفرنسي

— فاز فريق نيمس على ليلي ١ - صفر

— فاز فريق باريس على ريفية ٣ - ١

— فاز فريق نانسي على سانت ايتيان ٢-١

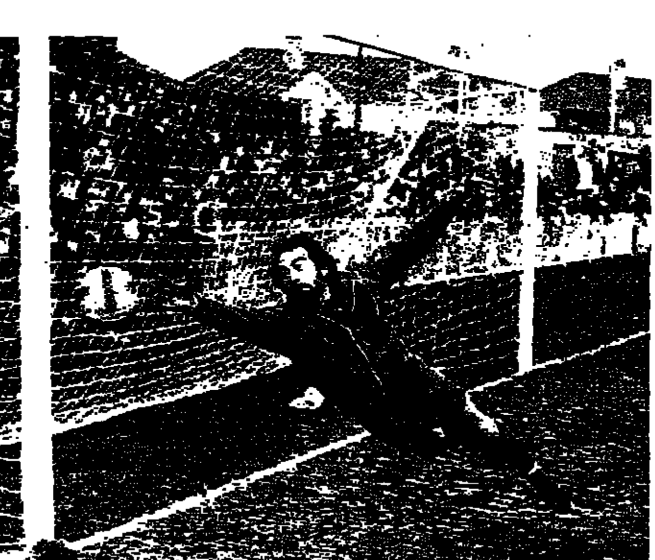
● الدوري اليوناني

— فاز فريق اوليمباكوس على ايولدز ٣ - صفر

— فاز فريق بيريكوس على كافالا ٢ - صفر

— فاز فريق كاستوريا على اتروميتوس ١ - صفر

لاول مرة ابسويتش يتصدر الدوري الانجليزي



— في الاسبوع العشرين من الدوري الانجليزي تزحزح فريق ليفربول عن القمه التي بقي متربعا عليها مدد ١٧ اسبوعا اثر هزيمته من فريق وست هام ٢ - صفر وهذا الفوز عزز الامال في فريقه وست بعدم الهبوط هذا الموسم اذ انتقل من المركز الاخير الى المركز ما قبل الاخير .

اما فريقه ابسويتش تاون فقد تربع هذا الاسبوع على قمة الدوري لاول مرة في تاريخه بعد تعادله مع فريق دربي كاونتي صفر - وتعتبر هذه النقطة كسبا كبيرا له لانه اخذها عن دربي كاونتي في ملعبه .

من المباريات الشيقه التي جرت هذا الاسبوع مباراة الارسنال مع مانشستر يونايتد والتي انتهت بفوز الارسنال ٣-١ واحراز هداف انجلترا مالكولم ماكدونالد هدفه السادس في اربع مباريات متتالية .

— اما النتائج الاخرى فكانت كمايلي :-

— فاز استون فيلا على نيوكاسل ب ٢-١

— فاز ميدلسبورو على بريستول سيتي ب ٢-١

— تعادل ايفرتون على برمنجهام ب ٢- ٢

— فاز ليستر على توتنهام ب ٢ - ١

— فاز مانشستر ستي على كوفنتري ب ٢ - صفر

وبنهاية الاسبوع العشرين يكون ترتيب الفرق في الدوري الانجليزي كمايلي -

— الاول فريق ابسويتش تاون وله ٢٧ نقطه من ١٨ مباراة

— الثاني فريق ليفربول وله ٢٧ نقطة من ٢٠ مباراة .

— الثالث فريق استون فيلا وله ٢٥ نقطة من ١٩ مباراة .

— الرابع فريق مانشسترسيتي وله ٢٥ نقطة من ١٨ مباراة .

— الخامس فريق الارسنال وله ٢٢ نقطة من ١٨ مباراة .

قرارات اتحاد القدم

اجتمع الاتحاد الاردني لكرة القدم ليلة امس ، وقد علمت — الرأي — ان من بين القرارات التي اتخذت القرارات التالية :

— ارجاء البت في موضوع مباراة الوحدات ونادي الحسين التي اوقفت قبل بدءها الى يوم الخميس القادم بسبب عدم وصول قرار لجنة الحكام المركزية .

— تقرر ان توضع جداول الدوري لمرحلة الاياب اعتبارا من يوم ٧ - ١ - ١٩٧٧ .

— الموافقة على اقامة مباراة ودية بكرة القدم بين منتخب الناشئين وفريق النادي العربي على ملاعب بلدية اربد وذلك يوم الجمعة القادم في الساعة الثانية والنصف.

دوري كرة السلة للشباب تحت ٢٠ عاما

قرر الاتحاد الاردني لكرة السلة البدء في دوري تحت ٢٠ عاما اعتبارا من ٩-١-٧٧ .

ويشترك في هذه البطولة ١٢ فريقا قسموا الى مجموعتين :ضمت المجموعة الاولى فرق الارثوذكسي وعمان ومركز الحسين والوطني والبقعة ومركز الحصن وضمت المجموعة الثانية الاهلي والحسين والرمثا ومركز الزرقاء والهومنتمن والعربي . وستلتقي هذه الفرق مع بعضها على طريقة الدوري المجزء .

وتستمر البطولة حتى ٢٧-٣-٧٧ حيث تجري ٣٢ مباراة وتقام جميعها على ملاعب الصالة المغلقة في الجامعة الاردنية اعتبارا من الساعة الرابعة والنصف .



مـــتـــمـات

خطوات

هذا الوجود وبين بعض الاقطار العربية وانما هو صراع بين الامة العربية كلها وبين هذا الوجود في فلسطين . ومن هنا كان لا بد من العمل على وضع طاقات الامة العربية في مواجهة العدو وفي اطار هذا الصراع .

والتاكيد على اهمية العمل السياسى والنضال السياسى ذلك ان معركتنا مع العدو ليست محصورة في اطار واحد بل هى معركة شاملة وفي مجالات متعددة عسكرية وسياسية واقتصادية وثقافية . وقد اكدنا دائما على اهمية العمل السياسى والنضال السياسى من اجل استعادة الارض ومن اجل ضمان حقوق شعب فلسطين . انطلاقا من هذه الاسس الثابتة في السياسة السورية فقد تمت المحادثات في القاهرة بروح عالية من المسؤولية القومية تحلى بها الرئيسان حافظ الاسد وانور السادات وخلال اللقاءات المتعددة تم استعراض الوضع الراهن في صراعنا مع العدو وكانت وجهات النظر متفقة ومتطابقة على وجوب الاستمرار في بناء القوة الذاتية وعلى وجوب الاستمرار في متابعة العمل السياسى فكلاهما يكمل بعضه الاخر.

اتفق الرئيسان على ان الهدف المشترك والتحرير الشامل واستعادة حقوق شعب فلسطين وقررا ان يتحملا مسؤوليتهما القومية في خلق كل الظروف وتأمين كل المستلزمات التى من شأنها ان تحقق لامتنا ما تصبو اليه .

كما استعرض الرئيسان الوضع العربى الراهن بكل معطياته وانطلقا بمناقشاتهما من اهمية العمل على تعزيز التضامن العربى .

كما بحثا الوسائل الكفيلة بتوظيف هذا التضامن في صراعنا مع العدو ذلك ان التضامن العربى اذا لم يوظف بهذا الصراع يفقد الكثير من مبرراته ويفقد القدرة على الاستمرار . ومن هنا فقد كان الرئيسان متفقين على اهمية العمل في خطين متوازيين الاول .. تعزيز التضامن والثانى توظيف هذا التضامن فى صراعنا الكبير من اجل التحرير ومن اجل استعادة حقوق الشعب الفلسطيني .

كما ناقش الرئيسان الوضع الدولى وكانا متفقين على اهمية التحرك السياسى في كل المجالات الدولية لكسب المزيد من الاصدقاء ولكشف العدو وعزله وتوظيف كل الطاقات والامكانات الدولية من اجل تحقيق اهدافنا في التحرير .

وكان من ابرز ما ناقشه الرئيسان استجابة لتطلعات شعبنا في الجمهورية العربية السورية وفى جمهورية مصر العربية هو العلاقات الثنائية بين البلدين .

وكان واضحا امامهما انه لا بد من العمل لايجاد صيغة جديدة وحدوية للعلاقات بين القطرين تتجاوز كل الصيغ السابقة التى قامت بين القطرين في المراحل المختلفة .

ولا شك فقد عبر الرئيسان في هذا الموقف ليس فقط عن تطلعات جماهير شعبنا في مصر وسورية وانما عن تطلعات الامة العربية كلها ذلك ان اقامة بنية وحدوية بين القطرين ليس من شأن هذه البنية فقط تعزيز قدراتنا العمل الوحدوى لاسيما بعد ذلك في المواجهة . وانما ايضا تعزيز مسيرة الغموض الذي شهدته الامة العربية في مجال النضال الوحدوى .

وقد اتفق الرئيسان على اعلان يتضمن عددا من الاسس لاقامة الوحدة بين القطرين ووقعا هذا الاعلان صباح امس وبسعدنى ان اتلو امامكم هذا الاعلان وقرارا تنفيذيا له .

وفيما يلى نص الاعلان :

بشأن انشاء القيادة السياسية الموحدة بين الجمهورية العربية السورية وجمهورية مصر العربية ..

ان حكومتى الجمهورية العربية السورية وجمهورية مصر العربية استجابة لارادة الشعب العربى فى القطرين الشقيقين وادراكا لمسؤوليتهما التاريخية والتزاماتهما القومية ووفاء منهما لارواح الشهداء في معارك رمضان المجيدة وتعزيزا لقدراتهما ازاء التحديات التى تواجهها الامة العربية في هذه المرحلة التى يجتازها النضال العربى المشترك .

وانطلاقا من ايمانهما الثابت بالمصير العربى المشترك .

والمصلحة الواحدة وثقة كل منهما بان مستقبل الامة العربية وحريتها ورقيها رهن مصيرها على طريق الوحدة العربية .

واستلهاما لمبادىء ميثاق جامعة الدول العربية والاحكام الاساسية لدولة اتحاد الجمهوريات العربية فى تعزيز وتعميق التعاون في مختلف مجالات العمل القومى .

قد قررنا :

مادة أولى

انشاء قيادة سياسية موحدة بين الدولتين بقرار من رئيس الجمهورية العربية السورية وجمهورية مصر العربية .

مادة ثانية

تضع القيادة السياسية الموحدة في اسرع وقت مستطاع الاسس اللازمة لتدعيم وتطوير العلاقات الوحدوية بين الدولتين وتشرف على تنفيذ الخطوات اللازمة لتحقيقها .

مادة ثالثة

تنشىء القيادة السياسية الموحدة لجانا مشتركة من الدولتين لدراسة ووضع القواعد التى على اساسها يمكن تدعيم وتطوير العلاقات الوحدوية بينهما في مختلف المجالات .

مادة رابعة

تقوم القيادة السياسية الموحدة باقرار واعلان الصيغة النهائية للاسس التى يتم الاتفاق عليها .

وفيما يلي نص القرار التنفيذي ..

قرار تنفيذي

تنفيذا للاعلان الصادر بتاريخ ٢١ـ كانون أول ـ ١٩٧٦ الموافق غرة المحرم عام ١٣٩٧ ـ هـ بالقاهرة بشان القيادة السياسية الموحدة بين الجمهورية العربية السورية وجمهورية مصر العربية .

قرر الرئيسان حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية ومحمد انور السادات رئيس جمهورية مصر العربية ما يلي ..

مادة أولى

انشاء قيادة سياسية موحدة بين الدولتين .

مادة ثانية

تضع القيادة السياسية الموحدة في أسرع وقت ممكن الاسس اللازمة لتدعيم وتطوير العلاقات الوحدوية بين الدولتين .

مادة ثالثة

تقوم القيادة السياسية الموحدة بالاشراف على تنفيذ الخطوات التي تقرر في هذا الصدد .

مادة رابعة

تنشىء القيادة السياسية الموحدة لجانا مشتركة من الدولتين لدراسة ووضع القواعد التي على اساسها يمكن تدعيم وتطوير العلاقات الوحدوية بين البلدين في المجالات الاتية ..

الشؤون الدستورية .

الدفاع والامن القومي .

السياسة الخارجية والاعلام .

الشؤون المالية والاقتصادية .

التعليم والعلوم والثقافة .

التشريع والنظم الادارية والمالية .

مادة خامسة

تقدم هذه اللجان تقارير عماتنجزه من أعمال أولاباول الى القيادة السياسية الموحدة لتتخذ ما تـراه من قرارات بشأن تنفيذها .

مادة سادسة

تقوم القيادة السياسية الموحدة باقرار واعلان الصيغة النهائية للاسس التي يتم الاتفاق عليها .

ومن جهة ثانية صدر مساء أمس في كل من دمشق والقاهرة بيان مشترك عن زيارة الرئيس حافظ الاسد الى القاهرة .

وفي مؤتمر صحفي تلا السيد اسماعيل فهمي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرية نص البيان المصري السوري المشترك الذي صدر نتيجة محادثات بين الرئيسين السادات والاسد استغرقت اكثر من خمس عشرة ساعة .

وجاء في البيان ان هذه القيادة السياسية الموحدة التي يراسها رئيسا الدولتين وتضم اقرب معاونيهما وعلى الاخص وزيري الخارجية والدفاع ستكون مهمتهما وضع الاسس الكفيلة بدعم وتطوير العلاقات الوحدوية بين مصر وسوريا في اسرع وقت ممكن .

كما يتعين على هذه القيادة ان تضع موضع التنفيذ الاجراءات اللازمة لبلورة هذه العلاقات .

وتحقيقا لهذا الغرض ستقوم القيادة السياسية الموحدة بتشكيل عدة لجان مشتركة لدراسة ووضع الاسس التي يمكن بمقتضاها دعم وتنمية العلاقات الوحدوية بين البلدين في مختلف المجالات . وذكر السيد اسماعيل فهمي ان هذه اللجان ستركز بصفة خاصة على المسائل الدستورية ومسائل الدفاع والامن القومي والسياسة الخارجية والاعلام واخيرا الشؤون الاقتصادية والمالية والادارية .

واوضح وزير الخارجية المصرية ان القيادة السياسية الموحدة ستبدأ في العمل فور تعيين الرئيسين لمساعديهما المباشرين ومعاونيهما الذين سيشتركون في القيادة

فقدان رخصة سواقة

انا المدعو سليمان موسى محمد سرحان من دبربان اعلن عن فقدان رخصة سواقه خصوصي صادرة من عمان ذات رقم ٣٤٦١ فالرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة

اعلان تبليغ لحضور جلسة حكمين صادر عن محكمة عمان الشرعية

الى المدعيه وطفه عبد الرحمن محمد عيسى العكر من بيتنا وسكان عمان الى المدعى عليه ـ كايد محمد عبد الرحمن العكر من من بيتنا اصلا والمجهول محل الاقامة واخر اقامة له في رفح ـ مخيم رفح ـ حارة الشعوت ـ جانب مدرسة البنات بملكه -

عليكما الحضور الى مكتب الحاج مصباح الزميلي في عمان شارع السعادة الساعة الثانية عشرة من صباح يوم السبت الواقع في ٢٥-١٢-١٩٧٦ للاجتماع بالحكمين السيدين الحاج مصباح الزميلي والشيخ احمد سعيد القاضي للاصلاح بينكم في قضية النزاع والشقاق القامة لدى هذه المحكمة برقم ١٨٥٤-٧٦ واذا لم تحضرا في الوقت المعين تعتبران معرضان عن الصلح ويجري بحقكما الايجاب الشرعي وعليه جرى تبليغكما حسب الاصول تحريرافي ٢٩-١٢-١٣٩٦هـ وفق ٢٠-١٢-١٩٧٦م .

قاضي العاصمة الشرعي

محمد حسين ابو سردانه

غداً يصدر

وقد اشتمل مشروع التوصيات على احدى عشرة توصية اشتملت في خطوطها العامة العريضة على اهداف السياسة الثقافية العربية ، واساليب التخطيط الثقافي ، وتنظيم الاجهزة الثقافية كما ناقش المشتركون مشكلات تمويل العمل الثقافي ، والتكامل والتنسيق بين عمل اجهزة الثقافة واجهزة التعليم والاعلام ومتابعة تنفيذ نتائج الاجتماعات الثقافية العربية والتعاون الثقافي العربي ، وتنسيق التشريعات العربية في النواحي الثقافية ، كما بحثوا مجالات التعاون الثقافي العربي في المجال الدولي ، واجتماعات اللجنة الدائمة للثقافة العربية ومشروع المكتبة القومية المركزية .

وقد شهدت «الرأي» خلال جلسات امس الحوارات والمناقشات التي دارت بين رؤساء الوفود في المؤتمر . وقد كان الحديث ينتقل من وفد الى وفد بايجابية تامة وحوار ايجابي يدعو الى التفاؤل .. وقد ابدت مختلف اوساط المؤتمر للتنسيق والتكامل القائم بين مختلف الوفود ، وخاصة تلك التي طرحت المواضيع السياسية بين الانظمة واختلاف وجهات النظر بينها جانبا ، واكدت من خلال حوار الامس ان وحدة الثقافة هي الخطوة الاولى على طريق الوحدة الشاملة .. ويجدر الاشارة الى التفاهم والاتفاق التام بين وفدي الجمهورية العربية السورية والجمهورية العراقية . حيث اكد هذا التفاهم والتنسيق موقف رئيس وفد العراق السيد طارق عزيز عندما ايد كل ما اقترحه الوفد السوري بشان دعم مهرجان دمشق للمسرح ماليا ومعنويا وتاكيد ذلك باعتباره عملا عربيا قوميا يخدم الاهداف العربية المشتركة . في تعميم الثقافة العربية وايصالها الى الجماهير وضرورة اقامة مهرجان مسرحي قومي كل عامين مرة في اية عاصمة عربية ، وكانت هذه البادرة ابرز ماميز جلسات الامس ، عدا عن الحوار الايجابي الاخوى الذي تخلل الجلسات .

وركز الدكتور جمال العطيفي وزير الثقافة والاعلام في جمهورية مصر العربية على ضرورة تعاون اجهزة الثقافة والتعليم والاعلام على دراسة موضوع التكامل والتنسيق ايضا بينها ، من حيث التخطيط والتنفيذ والتجميع لكافة الامكانيات البشرية والموارد الاقتصادية في اطار الخطة الشاملة وركز على ضرورة التنسيق مع التكامل وليس فقط التكامل وحده .

كما اقترح في اطار المناقشات ضرورة ابراز اهمية التكامل والتنسيق العربي بنوع خاص في مجال محو الامية ، ودعا الى تضافر جهود اجهزة التعليم ومراكز الثقافة الجماهيرية واستفادتها بمراكز الاعلام المرئية والمسموعة في سبيل القضاء على الامية التي تعتبر مانعا يعوق انتشار الثقافة ، وكانت هذه النقطة بالذات مثار نقاش المؤتمرين مما ادى في النهاية الى وضعها ضمن مشروع التوصيات

مشاكل التمويل

كما تحدث السيد محمد ابو القاسم الزوي وزير الدولة للاعلام في الجمهورية العربية الليبية ، واشار الى موضوع هام يجب ان يكون في الحسبان وهو موضوع مصادر التمويل الدولية المتاحة . وقال يجب ان نلحقها بعبارة ـ مصادر التمويل المتاحة التي لاتتعارض مع اهداف سياستنا الثقافية . وقد كان هذا الموضوع مثار نقاش طويل ايضا استنفذ اكثر من ثلاثة ارباع الساعة . شارك فيه وزراء الثقافة في كل من المملكة العربية السعودية وقطر والسودان والكويت ودولة الامارات العربية ومصر والبحرين وسوريا والاردن ومندوب فلسطين والوزير الجزائري الى ان تم التوصل في النهاية الى اضافة اقتراح السيد مندوب ليبيا الى توصيات المؤتمر النهائية .

المسرح العربي

كما شهد المؤتمر نقاشا واسعا حول موضوع مهرجانات المسرح العربي وضرورة دعم . مهرجان دمشق المسرحي . ماديا ومعنويا . والعمل على اقامة مهرجان قومي للمسرح في العواصم العربية مرة كل عامين .. وذلك بناء على اقتراح سوري تقدمت به الدكتورة نجاح العطار وزيرة الثقافة في سوريا . وقد شارك في النقاش وزراء مصر وليبيا وتونس ودولة الامارات العربية ووفد الاردن والجزائر والسعودية والعراق حيث انتهى المناقشون وبتاكيد من وفد العراق الى ضرورة دعم مهرجان دمشق المسرحي باعتباره كما عبر عنه مندوب «مصر» سبق دمشق في العمل المسرحي العربي بالاضافة الى ضرورة دعم العمل المسرحي عربيا .

الثقافة في الارض المحتلة

وتقدم احمد مرعشلي مندوب فلسطين ، ونجاح العطار مندوبة سوريا ، باقتراح للمؤتمر بضرورة دعم الثقافة العربية في الاراضي العربية المحتلة وايلاء عناية خاصة بالممتلكات والمؤسسات الثقافية وجامعة بيرزيت وكافة المعاهد في الاراضي المحتلة ودعمها وتقديم المعونة اللازمة لها . وقد اثار هذا الاقتراح ترحيب وتاكيد المؤتمر على الالتزام به واضافته للقرارات النهائية .

وبعد ان انتهى المؤتمر من جلسات عمله يوم امس كان للرأي لقاءات مع السادة رؤساء الوفود الذين اكدوا على ان بيان عمان سيكون حدثا تاريخيا عربيا على الصعيد الثقافي . وقالوا ان المفهوم الصحيح للثقافة العربية يجب ان يكون انها ثقافة قومية وانسانية تستند الى اصول الامة وتاريخها وتستوعب في الوقت نفسه تيارات العصر وتدرك افاقه وتشارك مشاركة ايجابية متفتحة في المد الحضاري العالمي .

واكدوا انه يجب تكوين الشخصية المتكاملة في الانسان العربي وتهيئته للوعي بتراثه والانتماء لامته وقيمها الاصيلة واعداده لمعايشة عصره ، وضرورة تحقيق ديمقراطية الثقافة بالوسائل التي تكفل شيوعها وانتشارها بين المواطنين .

وقال المتحدثون انه من الضرورة انشاء مكتبة قومية واحدة ومكتبات وطنية في سائر ارجاء الوطن العربي . مع الاهتمام بانشاء مكتبة للطفل العربي لتنمية مداركه واستلهام الثقافة العربية المعاصرة ومواكبة روح العصر ..

والى ان يعلن (بيان عمان) غدا فسيقضي وزراء الثقافة العرب يوما هادئا في مدينة البتراء النبطية التاريخية التي تعتبر رمزا حضاريا عربيا .. وسيعود المؤتمرون الى عمان مساء لمواصلة بعض النقاط المدرجة على جدول اعمالهم .

وستبدأ بعض الوفود في السفر الى بلادها مساء اليوم وصباح غد .

هي القدرة على صنع الاحداث .

وتاييده الكامل .. وبالذات السعودية ودول الخليج العربي .

قلنا ان بيان القادرة هام واساسي في هذه المرحله لاننا مقبلون على تطورات حاسمة في الثلث الاول من العام المقبل .. فهناك ادارة امريكية لم تخف حتى الان اهتمامها « بقضية الشرق الاوسط » ، واعتبار القضية من الاولويات .

واذا كانت اسرائيل قادرة دائما على الهرب من مواجهة الضغوط الدولية والامريكية من خلال الفجوات التى تتركها المتناقضات العربية ، فان اسرائيل تحاول الان الهرب عن طريق افتعال وضع داخلي غير قادر على اتخاذ القرار ، لانها تدرك ان الوضع العربي المحيط بها لم يعد متناقضا .. وان الهرب عبر الفجوات مستحيل .

وهناك ادراك في العواصم العربية المعنية على خط المواجهة او المساندة ، لخطورة الوضع المقبل .. هناك تخطيط ذكي بعيد عن الضجة برز مؤخرا باسم « هجوم السلام » . فاذا لم يصل المجهود الموحد الى غاياته عن طريق جنيف ، فان هذا المجهود مؤهل للوصول الى غاياته بطرق اخرى . فالقدرة على صنع الاحداث هي القدرة على فرض السلام او الحرب في المكان والزمان الملائمين .

تتمات

الأردن يشارك

والمؤسسات العامة والخاصة احتفاء بهذه المناسبة الكريمة .

واقيم امس احتفال ديني كبير في المسجد الحسيني في عمان باشراف وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية حضره عدد من رجال الفكر والدين الاسلامي وجمع غفير من المواطنين

وتحدث الاستاذ كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ، فدعا المسلمين الى العودة الى تعاليم الدين الاسلامي الحنيف والتمسك بقيمه واخذ العبر والدروس من الهجرة الشريفة . كما حيا في كلمته صمود الاهل في الضفة الغربية المحتلة . ودعا الى نصرتهم ومساعدتهم في مقاومة الاحتلال الصهيوني البغيض ، وناشد الامة الاسلامية المسارعة الى العمل والجهاد لتخليص المقدسات الاسلامية من ايدي الغاصبين الصهاينة .

كما تحدث الدكتور عبد العزيز الخياط الاستاذ في كلية الشريعة في الجامعة الاردنية فاوضح العبر الجلي من واقع الهجرة التي اعطت للعالم حضارة وثقافة ذات رسالة خلصت العالم من الشقاء ودعته الى الرخاء والاستقرار .

ثم تحدث الاستاذ مصطفى الزرقاء المدرس في كلية الشريعة في الجامعة الاردنية فبين الاهمية التاريخية للهجرة النبوية التي لولاها لماكان الاسلام حيا ولما سطع النور الالهي في الارض كلها

وستقام اليوم ندوات واحتفالات في كافة مدن المملكة بهذه المناسبة الكريمة .

(والرأى) تنتهز هذه المناسبة لترفع الى مقام صاحب الجلالة الهاشمية والاسرة المالكة والشعب الاردني والاسلامي والعربي تهانيها بهذه المناسبة الكريمة لترجو سبحانه وتعالى ان يعيد هذه المناسبة وقد تحررت المقدسات والمغتصب من الارض العربية .

الحسين يشارك

القائد العام للقوات المسلحة الاردنية ورئيس هيئة الاركان ومساعداه للقوى البشرية والاداره وقائد الفرقة الاليه الرابعة وكبار القاده والضباط المتقاعدين الذين قادوا الوحده منذ تشكيلها .

وفي بداية الاحتفال عزفت الموسيقى السلام الملكي .. واستعرض جلالته الكتيبه .. كما القى قائدها كلمة بهذه المناسبة اعرب فيها عن إعتزاز الوحده بقيادة الحسين الحكيمه وسهر جلالته المتواصل لتطوير ورفع مستوى كافة وحدات الجيش من حيث التسليح والاعداد .

ثم تحدث جلالة الحسين الى اخوانه قادة وضباط وافراد الكتيبة . واعرب عن اعتزاز جلالته بالصفات الرفيعة التي يتحلى بها افراد قواتنا المسلحة .. وحيا افراد الكتيبة جميعا على جهودهم وتفانيهم في اداء واجبهم الوطني المقدس .

وبعد ان انتهى جلالته من القاء كلمته شارك سمو الامير حسن ولي العهد وسمو الاميرين عبد الله وفيصل نجلا جلالته افراد الكتيبة فرحتهم بعقد حلقات الدبكه .

اليماني للرأي

وكذلك تولي رئيس الولايات المتحدة منصبه الجديد ومانتوقع وما يمكن ان يبديه من تفهم لقضايا الشرق الاوسط وبصورة خاصة قضيتنا الاولى قضية فلسطين

وقال الدكتور يماني اعتقد ان الوضع طبيعي جدا بان الاوبك اساسا لاتستطيع ان تفرض اي اتجاه بالنسبة للاسعار اوغيرها على اى دولة الا كنتيجة لحوار ونقاش يجري داخل المنظمة يتبلور في نهاية الامر بشكل فكرة مشتركة او قرار مشترك قد لايكون بالضرورة موافقة جميع الاعضاء وقد اتخذ في الاجتماع في قطر الكثير من القرارات الهامة والمشتركة اما مسالة الاسعار فقد كان للسعودية ودولة الامارات العربية المتحدة رأى . وهو يجنح الى اتخاذ سياسة متزنة تجاه المتغيرات العالمية الحالية واهمها اعطاء الفرصة للاقتصاد العالمي للانتعاش وتجنيب الدول النامية الكوارث الاقتصادية .

وقال وزير الاعلام السعودي ان السعودية في قرارها هذا اننا نساعد على البناء واننا وحدة في الاسرة الدولية وان سلامة الاقتصاد العالمي تهمنا وابتغينا للعالم حسن النوايا والرغبة في التعاون . واننا كذلك ننتظر ماسيتم بالنسبة للفترة المقبلة وعلى ضوء المتغيرات ستكون القرارات الجديدة اما مكملة او مغايرة له على ضوء ماسيتبين لنا باذن الله .

وردا على سؤال حول فيما اذا كانت هذه المتغيرات الجديدة تعني بالضرورة جنيف قال السيد اليماني ليس فقط جنيف . انما هناك قضايا في الساحة نامل تفهم العالم لها . ويهمنا بالدرجة الاولى عودة جميع الاراضي العربية المحتلة . واعطاء الفلسطينيين حقهم في العودة الى بلادهم وتقرير مصيرهم بصورة عادلة . فاذا تم ذلك فلا شك ان الجميع سيرى ان هؤلاء الذين شردوا من بلادهم يمكن ان يكونوا اداة بناء ودعم وتعمير لحضارة العالم .

مظاهرات نسائية في غزة واعتقال العشرات في الضفة

● الضفة الغربيه المحتلة ـ ذكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة ان اكثر من ٥٠٠ سيده عربيه قد نظمن مظاهره في غزه امس تاييدا لمطالب اقاربهن المعتقلين والمضربين عن الطعام في السجون الاسرائيلية .

وذكرت الوكاله ان المعتقلين يطالبون بتحسين اوضاعهم ، كما طالبت السيدات بالسماح لهن بزيارة المعتقلين في سجن عسقلان وتزويد المعتقلين بالالبسة الشتوية والاطعمة الجيده .

واضافت ـ ان سلطات الاحتلال ستستخدم تحقيقا لهذا الغرض جهازا جديدا للتصوير الالكتروني بمكنه ان يلتقط صورا بالغة الوضوح من على مسافه تصل الى كيلومتر واحد .

● وصرح الضابط للصحفيين بقوله ان الاضطرابات الاخيرة شملت كافة المدارس في نابلس ورام الله ومعظم المدارس في الضفة الغربية المحتلة البالغ عددها ٩٨٧ مدرسة .

ومن جهة اخرى اعترض المجلس البلدي لقرية تـوران العربية القريبة من الناصرة على مشروع انشاء قرية يهودية على التلال المجاورة واستند في ذلك الى انه يخشى حدوث منازعات تتعلق بالاراضي .

وقد اشارت السلطات الاسرائيلية الى ان القرية ستبنى على الاراضي الحكومية التي لم تزرع على الاطلاق في الماضي وان مسافة اربعة كيلومترات تفصل بين القريتين على حد زعمه

وتقوم البلدوزرات بتسوية الموقع التي سيبنى عليها المركز السكاني الجديد .

وقد طلب مجلس بلدي توران مساعدة لجنة الدفاع عن الاراضي العربية .

وصرح ناطق عسكري اسرائيلي كبير امس بان الطلاب الذين سيركون في مظاهرات الضفه العربيه المحتله قد بدأوا بارتداء اقنعه بعد ان تحت عمليه استخدام التصوير الالكتروني ذات عدسات بعيده المدى .

وقال للصحفيين ان الطلاب الذين ووجهوا بتصويرهم وهم يرجمون الجنود الاسرائيليين او السيارات الاسرائيلية بالحجارة ادركوا ادمسهم ذلك . .

واضاف قوله ان عددا منهم نقل الى مدارس اخرى كما اعتقل ٤٣ طالبا خلال الاسبوع الماضي واسمهم [illegible] غرامات .

[illegible] الذي استخدموا [illegible] صور [illegible] على كيلو متر واحد .

الامير فهد : العرب دعاة سلام وبناء

جدة ـ رويتر ـ قال الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد السعودي هنا اليوم ان العرب ليسوا دعاة حرب بل دعاة سلام قائم على الحق في الشرق الاوسط .

وابلغ وكالة الانباء السعودية ان اليهود عاشوا قرونا طويلة كمواطنين في العالم العربي وسيبقى بامكانهم العيش كذلك .

وقال ـ اننا لسنا دعاه حرب وتدمير بل دعاه سلام وبناء . . ولكننا نرفض العدوان ونحارب بكل طاقاتنا لدحره . .

في ذمة الله

شكر وامتنان

بوافر الشكر وعظيم الامتنان يتقدم ال ابو الضبعات وابوعيشه والعويوى وعويضه في المملكة الاردنية الهاشمية بضفتيها والخارج الى دولة الامارات المتحدة ويخصون بالذكر القوات المسلحة وضباط وافراد الخدمات الطبية والمقدم علي راشد والطبيب محمد الجمل ومرافق جثمان الفقيد بالطائرة حسن عياد الحليبه والسفارة الاردنية واعضاء السفارة في ابو ظبي وذلك بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم الشاب .




داوود اسماعيل سليم ابو الضبعات

وكذلك للابدوه ايضا من مساعده وتسهيل طريق الجثمان سائلين المولى عزوجل ان لايريهم مكروه بعزيز لديهم .

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى [illegible] حادث موسف في الكويت المرحوم

الحاج عمر احمد البواب

والد احمد ومحمد وابراهيم واسماعيل ويحيى عن عمر يناهز ٩٠ عاما يوم الجمعة الموافق ١٧-١٢-٧٦ وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في الكويت يوم الاحد الموافق ١٩-١٢-٧٦

تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

بوافر الشكر وعظيم الامتنان يتقدم ال ابو الضبعات وابوعيشه والعويوى وعويضه بالمملكة الاردنية الهاشمية بضفتيها والخارج لكل من واساهم بفقيدهم الغالي الماسوف على شبابه الوكيل المتقاعد الحاج



داود اسماعيل سليم ابو الضبعات

ويخصون بالشكر ضباط وضباط صف وافراد قاعدة الحسين الجوية .

سواء كان بالحضور الى المطار او الى بيت العزاء او الاعلان بالصحف او ارسال البرقيات سائلين المولى عزوجل ان لايريهم مكروه بعزيز لديهم

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

ال صنوبر وحامولة المشارقة في الضفتين وال نجمه وعصفور ونفاع ونجار يتقدمون بجزيل الشكر ووافر الامتنان لكل من تفضل وواساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة .

نهيل بطرس صنوبر

زوجة الدراوس يعقوب صنوبر سواء كان بحضور تشييع الجثمان او النعي في الصحف وللذين ارسلوا البرقيات والاكاليل وللذين حضروا الى بيت العزاء سائلين المولى عزوجل ان يجنبهم كل مكروه

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

معلمات مدرسة ابو فراس الحمداني الابتدائية ينعين بمزيد من الحزن

الحاجة الفاضلة المرحومة ام عادل الكيلاني

والدة زوج مديرتهن السيد نصري الكيلاني

للفقيدة الرحمه ولذويها جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعـي

وزير ووكيل وموظفو وزارة التموين ينعون بمزيد الحزن

المرحومة والدة

زميلهم نصري الكيلاني .

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

ينعى المهندس محمد عيسى رابيه والدته في القدس المرحومه

حلمية ارملة عيسى رابية

وذلك يوم امس الاول ٢٠-١٢-١٩٧٦

تقبل التعازي في منزل ولدها المهندس ـ محمد عيسى رابيه الكائن في العبدلي بجانب القيادة العامة للقوات المسلحة .

وذلك في ايام الاحد ٢٦-١٢-٧٦ م الاثنين ٢٧-١٢-١٩٧٦ والثلاثاء ٢٨-١٢-١٩٧٦ م

ان لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

عبده الطويل سمير سابا احمد النابلسي وصيتم الاغا ينعون بمزيد الحزن والاسى الرجل الفاضل المرحوم

سامي صالح فرج الله

ويتقدمون من عائلته وذويه باحر التعازي ويسالون الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

زهرة تذبل

الشونه الشماليه ـ تنعى عشيرة المشارقة في داخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى المرحوم المأسوف على شبابه الطالب



عاكف الفارس الخالد المشرقي

الذي انتقل الى جوار ربه صباح يوم الجمعة الموافق ١٧-١٢-٩٧٦ عن عمر يناهز ١٦ عاما

تقبل التعازي في منزل اخيه الحاج نهار الفارس الخالد المشرقي الكائن في الشونه الشمالية ـ قرب التسويق الزراعي عن عشيرة المشارقة ابناء اخوانه عبد تركي وياسر سعيد

انا لله وانا اليه راجعون

نعـي

بمزيد من الحزن والاسى ينعى فؤاد وفريدوتوما يفتحخاليحوفقيدهم الغالي المرحوم

جليل حنا ترزي

ـ أبو سامي ـ

الذي وافته المنية في بيتنحم تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعـي

وزير ووكيل وموظفو وزارة التموين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

حمدي المنها

والد زميلهم علي المنها .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رئيس واعضاء وموظفي نادي النسور الملكي ينعون بمزيد الاسى والحزن والد زميلهم الطيار المهندس عمر هملان المرحوم

الشيخ الفاضل حسن همـلان

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ورضوانه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

جواد طهبوب وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم

حمـدي المنهـا

للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

شركة حامد الهدهد واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم الحاج

حمدى المنهـا

ويتقدمون من ال المنها باحر التعازي سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعـي

حنا عبد النور وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

جليل ترزي

ـ أبو سامي ـ

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

زهرة تذبل

ريف ـ تنعى عشيرة الطلافحه في ابنون وريف وجحفية ابنها الغالي المرحوم



الطفـل

نضال ابراهيم طلافحه

الذي وافاه الاجل المحتوم بعد ظهر يوم الاثنين ٢٠-١٢-١٩٧٦

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في بلدة ابنون في الحي الشمالي .

نعـي

تنعى اسرة نادي خريجي الجامعة الاردنية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

عمر الاحمد البواب

والد زميلهم يحيى البواب الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاحد ١٩-١٢-١٩٧٦ في الكويت

للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ريف ـ الحاج محمد حمدان مطران واولاد وعموم عشيرة الطراونة في الخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى صهرهم وصديقهم الحميم .

محمد البخيت ـ أبو هاشم

الذي وافته المنية صباح يوم ١٦-١٢-١٩٧٦ اثر نوبة قلبية حادة تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته والهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

في ٢٢-١٢-١٩٧٦

ذكرى نصف السنة لوفاة المرحوم رجائي سلام بطارسة

وندي الحبيب رجائي

اقبل العيد والعيد ليس كعيد العام

في العام كنت مرحا واليوم

تحزن في قلبي عام في العام يا حبيبي كنت سعيدا تضيئ لي [illegible] واليوم انطفأت شمعتي في وحدة الظلام .

[illegible]

سلامه بطارسه

نعـي

طالبات الصف الثالث الثانوي العلمي (١) في مدرسة التاج الثانوية للبنات ينعين بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

محمد بخيت الصوالحة

ـ أبو هاشم ـ

والد زميلتهن الطالبة ريما ويتقدمن من اهله وذويه باحر التعازي راجين المولى القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مدير وموظفو البنك الاهلي الاردني في عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

جليل حنا ترزي

والد زميلهم سامي .

سائلين الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان .

نعي فاضل

[illegible] الحزن والاسى [illegible] فقيدهم الغالي المرحوم .




الحـاج خليل درويش عليوات

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى يوم ٢٠-١٢-١٩٧٦ في الضفة العربية عن عمر يناهز خمسة وسبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ولده [illegible]

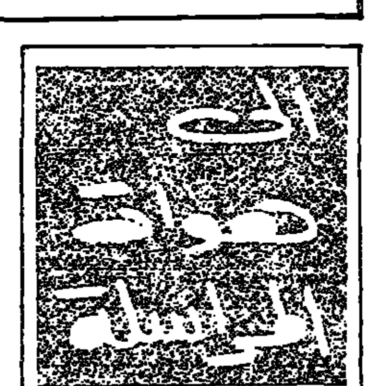





المفكرة



— للتغلب على ازمات السرفيس في العاصمة —

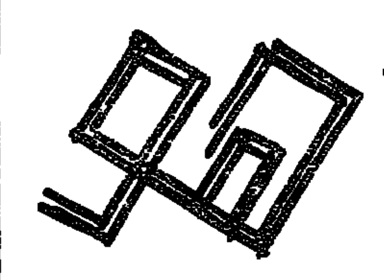


● الاسم : خضر عبد فشخو
الهواية : جمع الطوابع والمراسلة
العنوان : الاردن — عمان — جبل اللويبدة — مدرسة ضرار بن الازور الاعدادية

اعداد :
عبير خليل اغا

● ممثلة مصرية يتألف اسمها من مقطعين و ١١ حرفا
٣ + ٩ + ٦ = منح
١٠ + ١١ = بحر
٢ + ٤ + ٦ = سافر
٥ + ١١ = احد الوالدين

اعداد
نضال الزعبي



● ممثل مصري يتألف اسمه من مقطعين وثمانية حروف .
٥ + ١ + ٧ = يستعمل للتدفئة
٣ + ٨ = متشابهان
٤ + ٢ + ٣ + ٧ = علم مذكر
٢ + ٦ + ٧ = من ادوات القتال قديما

لحظة من فضلك



● الصديق عبد الرحيم مراشده من عمان ارسل لي هذه الصورة ومعها التعليق التالي :

— عزيزي القارىء على الانسان أن يتذكر دائما قدرة الله في خلقه . . وفي هذه الصورة يظهر لنا ذلك من خلال وجه الشبه ما بين الصورتين .

ان الرجل الذي يبدو في هذه الصورة هو ادوارد بيغر وهو موظف في حديقة حيوانات في مدينة امستردام . . .

واكتشف ذات يوم بانه يشبه احدى نزيلات هذه الحديقة وهي النعامة التي اطلق عليها اسم — كارلا — وكان قد مضى على وجودها زهاء الثلاث سنوات . فكلف احد المصورين ان يلتقط لكل منهما صورة على سبيل الذكرى وليؤكد المثل القائل — يخلق من الشبه اربعين — .



الكلمة الضائعة

فيلم عربي

اعداد : منى عبد الهادي

دمي ودموعي وابتسامتي
نحن لا نزرع الشوك
البنات لازم تتجوز
اجمل ايام حياتي
الحب الذي كان
ثم تشرق الشمس
سنة اولى حب
سونيا والمجنون
الوفاء العظيم
الرداء الابيض
الخيط الرفيع
امبراطورية ميم
اريد حلا
ابن عمري
اني راحلة
جنون الحب
حب وكبرياء
تاج المدينة

قمر الزمان
نجلاء فتحي

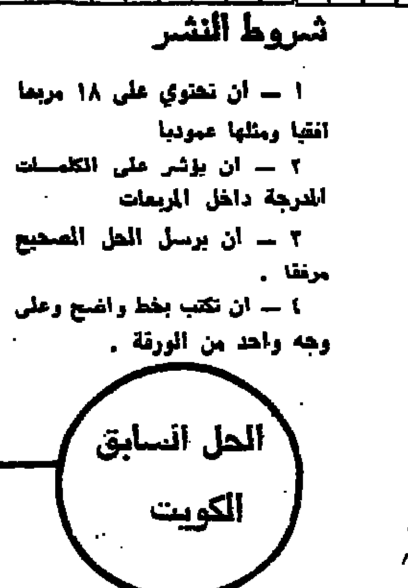
الكرنك
المذنبون
حبيبتي
صابرين
مقبولة
محمود
نادية
فاروق
نابلس
عالية
عبير
تامر
سمر

سعد
عمر
عزه
لبنا
هبا
هلا
سمي
كم
مم
حب
دم
سم
ام

ي	م	م	ى	ا	ى	م	ت	ش	ر	ق	ا	ل	ش	م	س	ح	ج
ث	ن	ي	م	ع	س	ى	ه	ا	و	ل	ي	ج	ب	ا	ق	ن	ن
ا	و	لا	ي	م	ا	ز	ه	ل	و	ب	ق	م	ل	م	و	ع	ج
م	ن	ع	م	ل	ن	و	ك	ل	ب	ا	ن	م	ر	ن	ه	ب	ن
ر	ج	ل	ه	ا	ا	ج	ع	ر	ج	س	ذ	ا	ا	ي	ء	ي	ل
ش	م	ا	ي	ي	ك	ت	م	م	ك	ن	ل	ل	ا	ا	ع	ر	ا
ي	ل	ء	ر	ا	ي	ت	ر	ق	ب	ز	ج	ن	ي	ا	ز	ل	ن
ب	ا	ا	و	م	ذ	م	م	و	م	ب	ي	ر	ا	م	ه	ي	ر
ا	و	ف	ط	ج	ل	ز	ن	ا	س	ر	ب	ر	س	ب	ج	ن	ر
ل	ا	و	ا	ي	ا	ا	ن	م	ب	ه	ي	م	ا	ل	ه	ا	ع
ا	ي	ل	ر	ا	ب	ل	ر	ا	و	د	ا	ل	ك	ر	ن	ك	ا
ء	ن	ا	ب	ت	ج	ت	ص	ب	ج	ي	ر	م	ع	ن	ع	ا	ل
ا	و	د	م	ي	ل	ا	ج	ل	ا	ه	ي	ر	ا	ج	ل	ه	ش
د	ك	م	ا	ي	ا	ن	ا	ي	ج	ق	ف	ك	ا	ل	ج	ن	و
ر	ه	ي	ل	ا	ع	ب	ه	ن	ي	د	م	ل	ا	ع	ا	ق	ك
ل	م	ج	م	و	د	ل	ا	ل	ج	ي	ط	ا	ل	ر	ض	ع	ع
ا	ض	ا	ر	و	ف	ا	ه	ي	د	ا	ن	ي	ت	ب	ي	ب	ع
د	م	ي	و	د	م	و	ع	ي	ه	ا	ب	ق	س	ا	ج	ق	ي

شروط النشر

١ — ان تحتوي على ١٨ مربعا افقيا ومثلها عموديا
٢ — ان يؤشر على الكلمات المدرجة داخل المربعات
٣ — ان يرسل الحل الصحيح مرفقا .
٤ — ان تكتب بخط واضح وعلى وجه واحد من الورقة .



كلام جاد جدا مع مخرج ضاحك جدا

★ في الطريق الى خشبة المسرح الان احدث كوميديا سياسية من تاليف الكاتب المسرحي علي سالم الكوميديا اسمها الكاتب والشحات

وعلي سالم المؤلف المسرحي الشاب وفارس الضحكة الصافية بلا منازع على المسرح العربي الان وهو واحد من قلائل جدا اقتحموا مجال المسرح السياسي عن طريق الكوميديا فله حتى الان رصيد من المسرحيات ذات الهدف السياسي منها عفاريت مصر الجديدة و اولادنا في لندن والملوك يدخلون التربة .. وغيرها .

قابلت علي سالم في المسرح حيث كان يضع الرتوش الاخيرة لمسرحيته الجديدة وعندما اردت ان ادردش معه حولها حدد لي موعدا في المسرح ولما طلبت منه ان اتحدث في مكان اخر غير المسرح دعاني الى بيته فوجئت بانه نقل المسرح الى بيته فقد قابلته وتحدثنا ومعه فرقة كاملة من الممثلين .

وكما كان الجو الذي اردت التخلص منه والذي فرض علي للتحدث مع علي سالم غريبا كان ايضا كلامه هذه المره غريبا .

قال الرجل الذي ينتزع منا الضحكة السياسية الصافية ان الكوميديا المصرية لها طعم خاص يختلف عن اي كوميديا في العالم لانها كوميديا سياسية أو كوميديا الشعب لو صح هذا التعبير ..

فاذا عدنا الى التاريخ حتى البعيد منه نجد ان اجدادنا ايام الفراعنة وايام بناء الهرم كانوا يجلسون بعد يوم عملهم للتسامر ليلا وكان هذا السمر بشكل من الاشكال له لون من المسرح وكان احدهم يقوم بتقليد رئيس العمال وكان الاخر يقلد زميله وهكذا كانوا ينقلون حياتهم اليومية بشكل طريف وساخر وفي النهاية شكل مسرحي

وقد اشار الى هذا الكتاب ادواردلين عن عادات وتقاليد المصريين وجاءت هذه الاشارة في كتاب تاريخ المسرح العربي قال..

— كان اول عرض مسرحي قدم بشكل متطور وقريب الى المسرح الحالي في بيت محمد علي باشا عام ١٨٢٠ فقد قدمت مجموعة تسمى مجموعة المخبماتية التي كانت تقدم عروضها في الموالد والشوارع عرضا في قصر محمد علي .وبدأ العرض بدخول خمسة افراد من الفرقة يطبلون ويزمرون ويرقصون واعقبهم دخول خمسة افراد اخرين للتمثيل كان احدهم يمثل شخصية شيخ البلد والاخر يمثل شخصية الناظر والمعلم او الكاتب وثالث يقدم شخصية الفلاح رجب وزوجته والمسرحية تدور حول جباية الضرائب من الفلاح وما كان يعانيه في هذا السبيل حتى يدخل السجن بسبب عدم قدرته على دفع الضرائب

ويقول علي سالم ان هذه اقدم تركيبة للكوميديا المصرية وكانت بلا شك من تاليف فنان مجهول ورغم انها كانت تهاجم الاوضاع التي يعاني منها الشعب الا انها كانت تقدم في عقر دار من يسومونه العذاب وكانت هذه الكوميديا هي الطراز المنتشر كان الفنان المصري من خلال المسرح الكوميدي يرسم صورة للمجتمع المصري .

وشاء حظ المسرح انه عندما اختفت مجموعات المخبطتية ظهر مسرح اخر كان له دور في المسرح والكوميديا المسرحية هو يعقوب صنوع واذا كان ، (المخبطية هم الاباء الشرعيين للمسرح فان اليهودى الذي اسلم ، يعقوب صنوع هو وريثهم الوحيد وكان يؤمن بالمسرح ايمانه بان الكوميديا رسالة وطنية وسياسية ولم يتخل الرجل عن هذا الايمان حتى نفي الى باريس عام ١٩٠٢ ..

ويخرج المسرح عن مساره الطبيعي — كما يقول علي سالم — عندما يفرق بعد يعقوب صنوع في تقديم المسرحيات المترجمة او المصره ويقول الكاتب المصري ان مرحلة عزيز عيد ويوسف وهبي وسليم نقاش لم تترك علامات يمكن ان تنمو فقد اعتمدوا على الاقتباس وعلى الممثل الفرد العملاق .. .

وعندما طرد يعقوب صنوع طرد معه من المسرح المؤلف حيث بدأ عصر طرد المؤلفين ليحل محلهم عصر الممثل قوي الشخصية الممثل الشامل الذي يغني ويمثل ويمكن ان يحل محل الفرقة كلها ..

واستمر هذا الوضع حتى شمل عصر الريحاني وفي الستينات ظهر عصر المخرجين ليرشدوا الممثلين ومنذ السبعينات بدأ المسرح يتجه الى الممثل الضاحك وليس الكوميدي وهناك فرق في رأى علي سالم بين الممثل الضاحك وبين الكوميدي فالممثل الكوميدي يبرز من خلال عمل مسرحي كوميدي اما الممثل الضاحك فهو خفيف الظل الذي يتميز بمقدرة اضحاك الجمهور .. وهذا بلا شك بداية اتجاه خطير في المسرح .

نسيت في زحمة كتب التاريخ المسرحى التي نثرها امامي الفنان علي سالم ان اقدم لك مسرحيته الجديدة .. وعندما اردت ان اذكره بانني جئت اليه من اجل مسرحيته الجديدة تشاغل عني وهمس في اذني من يقول ان علي سالم حريص على أن يظهر ابناءه امام الناس بكامل وبديع ثيابهم .. فقمت وانا اقول ارجو ذلك ..

تحقيق : هالة يونس
— أ.ش.أ —

من هنا و.. هناك

عام ١٩٧٦ عام ركود في السينما الفرنسية

باريس — تشير الاحصاءات الرسمية الفرنسية الى أن عام ١٩٧٦ عام ركود في السينما الفرنسية ..

وتقول هذه الاحصاءات ان الرواد المترددين على دور العرض ، قد انخفض عددهم بنسبة ٣ في المائة . كما سجل الانتاج المشترك مع الدول الاخرى انخفاضا بلغ ٥٠ في المائة خاصة مع ايطاليا

وتضيف الاحصاءات ، ان السينما الفرنسية ، تعاني كذلك من ركود في تصدير افلامها ، الى الخارج ..

وقد اعد تقرير بذلك للوقوف على اسباب ذلك .

ثمان طعنات في القلب ولم تمت



— طعنت امراة في تل ابيب بثمان طعنات بالسكين في مكان القلب دون ان تتعرض حياتها للخطر لانها طعنت في الجانب الايسر بينما قلب هذه الفتاة في الجانب الايمن .

وقد حدث ذلك لشابة في الثالثة والعشرين من عمرها تم العثور عليها غارقة في دمائها في احدى البيارات التي تقع بالقرب من البحر على بعد كيلو متر واحد شمالي تل ابيب .

نيودلهي مدينة مغمورة تحت سطح البحر

★ نيودلهي — ثبت علميا ان مدينة بومباى الهندية كانت في الاصل جزيرة مغمورة تحت سطح البحر منذ ٦٥ مليون عام ثم ظهرت على سطح الارض بفعل البراكين على مساحة ٥٠٠ الف كيلومتر مربع.

اعلن هذه الحقيقة العلمية العلماء الجيولوجيون الهنود واوضحوا انه قد ثبت ذلك من دراسة الصخور التى كانت من قبل وفي عصور سحيقة والتي تفاعلت كيميائيا مع الماء تحت سطح البحر

اليابان تبحث عن الاثار في مصر

طوكيو — يحضر مجموعة من خبراء اليابان في الاثار افتتاح — بيت واسيدا — للابحاث في الاقصر والذي تقيمه اليابان للبحث والتنقيب عن اثار مصر القديمة بالتعاون مع وزارة الثقافة المصرية .

وقد بدأ بناء — بيت واسيدا — للابحاث في شهر تشرين الماضي وهو يتكون من عشر حجرات للابحاث والتصوير ومكتبة كبيرة من المقرر اهداؤه لمصر .

حفلة منوعات عيد ميلاد

● سيذيع القسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية ، كعادته في كل عام ، حفلة منوعات عيد الميلاد وذلك في تمام الساعة الثانية بعد الظهر بتوقيت غرينتش يوم السبت الخامس والعشرين من كانون الثاني القادم . وستشمل حفلة المنوعات هذه الفكاهات والاسكتشات الكوميدية الخفيفة والاغاني والموسيقى ، بحيث تبهج قلوب المستمعين في العالم العربي الذين يحتفلون بالعيد او الذين لا يحتفلون به على السواء .

ومن الفنانين والممثلين والاذاعيين المعروفين الذين سيشتركون في تقديم هذه الحفلة عبلة الخماش وابراهيم زاده ومحمد سلطان ونادية توفيق واحمد الشنناوي ومحود الطوخي ونجلاء زادة .

ويشاهد في الصورة التي التقطت مؤخرا اثناء اذاعة حفلة منوعات مماثلة من مقر هيئة الاذاعة البريطانية ، من اليمين الى اليسار ، نديم صوالحه ومحمد سلطان واحمد الشناوى .

مرضى الجذام يموتون بالسل

★ طوكيو — اعلن العلماء اليابانيون ان مرضى الجذام يموتون في معظم الاحوال بمرض السل وليس بسبب مرض الجذام.

واكد هؤلاء العلماء من خلال الدراسات التي قاموا بها في كل من ماليزيا والهند وبعض الدول الاسيوية ان معظم مرضى الجذام في غالبية الاحوال يصابون بمرض السل .

ردود خاصة

عزيزتي المفكرة

● عدنان خليل نشطة .
— هل لاحظت معي بان بعض الكلمات داخل المربعات لا اصل لها مثل كلمة — نور — في السطر الاول الافقي . لا يوجد لها اصل في الكلمات التسيرية . . وحرف — ل — في السطر الرابع عشر الافقي لا تربطه ببقية الكلمات اي صلة وغيرها طبعاً . .

● احمد ابو عزيم السلط
— اشكرك على الكلمة الضائعة التى تحمل اسمي علما بانها مليئة بالاخطاء . . . راجعها مرة ثانية لتكتشف الاخطاء بنفسك .

بسام محمود الرموح — الطفيلة
— لماذا تكرر بعض الاسماء في كلمتك الضائعه .. هل هو افتقار لغوي ؟

جبريل محمد سالم جديع من الكرك وسعيد سعدات سعيد من عمان ونايف خريسات من السلط ونبيه موسى ابراهيم من عمان .
وداد محمد قاسم خصاونه ومحمود الروابده واحمد ومحمد محمود مخلوف وعاطف دلقموني من اربد
— اين حل الكلمة الضائعة

● عبد الرزاق السردي واحمد عمايره — عمان
— كثرة التشطيبات في الاحرف داخل مربعات شبكة الكلمة الضائعة . . لا يصح .

● ايمن نايف اليعقوب وعصام الديري ومحمد الديري من جبل التاج ومحمد العبد جنديه من العقبة وعمر عبيدات من اربد ومعين صيتان صالح مراشده من اربد وقاسم محمد طالب خصاونه من الزرقاء وفواز عوض الربعي من الطفيلة وطارق الحياصات من عمان وعبده ماجد حتاملة من اربد وعبد اللطيف خريسات ونيلي فليفل وصالح جمال ونايف خريسات من السلط ومحمود حسن الزامل من الصريح وفواز اسعد الهنيني من الزرقاء وعبد الله يوسف عبد الرحمن وسالم حنا من عمان ونواف سلامه الزبن .
— راجعوا شروط نشر الكلمة الضائعة .

● عبد الحليم ابو عويضة — المفرق .
— لا نقبل اي نوع من الدعايات في الكلمة الضائعة .

تحقيقات ودراسات



الاستقطاب في فرنسا

كتب احد المساعدين المقربين من الرئيس ديغول ذات مرة عن استراتيجية الجنرال الانتخابية والرامية الى تدمير احزاب الوسط التقليدية وضمان النجاح للديغولية من خلال مواجهة الناخبين الفرنسيين بخيارين لا ثالث لهما هما الشيوعيون والديغوليون فقال : لن يبقى شيء في النهاية الا نحن والشيوعيون .

وظل الاستقطاب الذي زرع ديغول جذوره في السياسة الفرنسية سائدا لمدة سبع سنوات من تركه لمنصبه ، وقد حاول الرئيس الفرنسي الحالي فاليري جيسكار ديستان قلب هذا الاتجاه واعادة كتلة وسط هامة الى الحلبة ، الا ان محاولته منيت بنكسة كبيرة تجلت في الانتخابات الفرعية التي جرت لملء سبعة مقاعد رئيسية في الجمعية الوطنية ، فلقد شهدت هذه الانتخابات الاتحاد الشيوعي الاشتراكي المكون من اليسار والديغوليين يحرز نجاحات ملحوظة ، اما الخاسر الاكبر في هذه الانتخابات فكان السيد جيسكار ديستان وجهوده لاعادة بناء ديموقراطية فرنسية عمادها احزاب الوسط .

وانبعاث حظوظ الحزب الديغولي من جديد بعد اضمحلال طويل لحق به يعتبر بمثابة انذار للرئيس الفرنسي ديستان بان مصاعب جمة تعترض محاولاته الرامية الى ان يسوس ائتلافه المكون من الوسط والمحافظين والديغوليين ، فالديغوليون لا يزالون يحتفظون باغلبية كبيرة من المقاعد التي تعتبر دعامة حكومة السيد جيسكار ديستان في الجمعية الوطنية التي جرى انتخابها في عام ١٩٧٣ ، علما ان جيسكار ديستان كان قد فاز بمنصب الرئاسة في عام ١٩٧٤ بعد ان هزم المرشح الديغولي في الجولة الاولى وذلك بمساعدة جناح ديغولي كبير يقوده جاك شيراك — والذي سماه فيما بعد رئيسا للوزراء ، لكن برامج ديستان الاصلاحية الشابة ذات الطابع الحديث لم تمكنه من توسيع حزبه الجمهوري المستقل او من توطيد الاندماج بين الديغوليين التابعين للسيد شيراك واحزاب الوسط ، بل وعلى العكس ، نجح السيد شيراك في توحيد الحزب الديغولي تحت قيادته ثم استقال من منصب رئاسة الوزراء خلال الصيف الماضي وذلك سعيا منه لاعادة الحيويه للحزب واعداده لانتخابات ١٩٧٨ البرلمانية ، وتمهيدا على ما يبدو لتنحية السيد جيسكار ديستان في انتخابات الرئاسة التي ستجري في عام ١٩٨١ .

وجدير بالذكر ان السيد شيراك ترك منصبه كرئيس للوزراء بسبب رفض السيد جيسكار ديستان العودة الى تكتيك الاستقطاب ، فقد اراد ان يبدأ حملة الانتخابات البلدية المحلية على اسس قومية صلبة ويركز خلالها على الخطر الشيوعي، اما استراتيجية الرئيس الفرنسي فكانت تقوم على اساس خطب ود عناصر اليسار والوسط على امل اجتذاب الاشتراكيين المعتدلين والذين انشقوا عن اتحاد الاشتراكيين والشيوعيين .

لكن الذي حدث بدلا من ذلك هو ان اخلاص الاشتراكيين للحلف القائم مع الشيوعيين قد توثق وازداد فلقد دلت المكاسب الانتخابية واستفتاءات الراي العام ان حجم جمهور الناخبين للاشتراكيين قد ازداد من ١٠ بالمائة الى ٣٠ بالمائة في الوقت الذي اصبحت فيه اصوات الشيوعيين ٢٠ بالمائة من مجموع اصوات الشعب الفرنسي بكامله .

وقد تعززت هذه الاتجاهات من خلال الانتخابات الفرعية لملء سبعة مقاعد في الجمعية الوطنية والتي جرت هذا الشهر في وسط ركود اقتصادي وارتفاع في الاسعار وزيادة في حجم البطالة واجراءات تقشف ممقوتة ، فلقد قوي مركز السيد شيراك وسياسة الاستقطاب الديغولية في الوقت الذي يواجه فيه السيد ديستان احتمال خسارته لموقع قوته ويواجه انقسامات متزايدة في الائتلاف ، علما ان تحرك العقرب بمقدار ٦ بالمائة لصالح اليسار قد يؤدي اذا ما تكرر في الانتخابات القادمة الى سيطرة الاشتراكيين والشيوعيين على البرلمان والحكومة ، والنتيجة المحتملة عندئذ ان يدور صراع دستوري مع الرئيس جيسكار ديستان مما يعود بفرنسا الى حالة عدم الاستقرار السياسي التي سادت في الماضي ولربما يعرض الديموقراطية في فرنسا للخطر .

الواشنطن بوست

كوريا الجنوبية تقدم رشاوي لاعضاء الكونغرس الامريكي

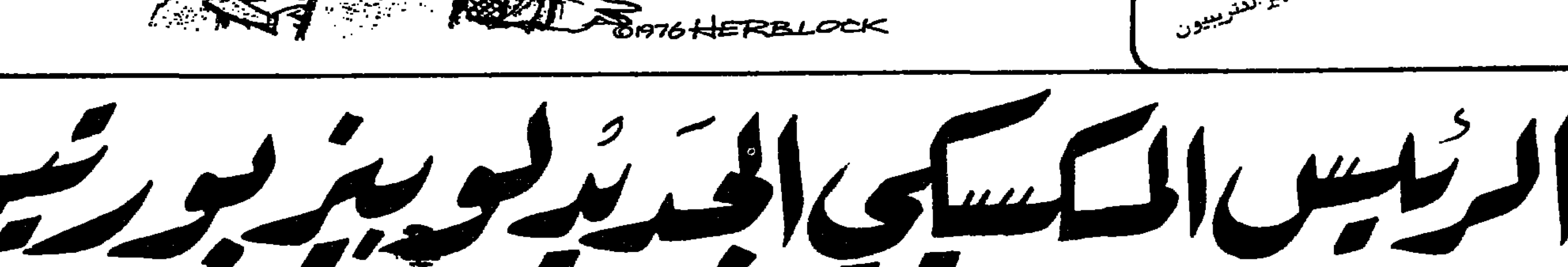
الحلقة المفرغة ...!!

مخصصات الكونغرس لكوريا

مخصصات كوريا لاعضاء الكونغرس

©1976 HERBLOCK

عن : الهيرالد تربيون



الرئيس المكسيكي الجديد لوبيز بورتيو

تولى السنيور لوبيز بورتيو : الرئيس المكسيكي المنتخب في الرابع من تموز الماضي مهامه الرسمية كرئيس للجمهورية في بداية هذا الشهر ، خلفا للرئيس لويس ايشفيريا ، الذي رشح نفسه لمنصب السكرتير العام للامم المتحدة في بداية هذا الشهر ويعتبر العديد من المراقبين ان استلام السنيور بورتيو السلطة يعني تحولا نحو اليمين في السياسة المكسيكية في فترة تواجه البلاد متاعب كثيرة والازمة الاقتصادية الحادة التي تجتاح البلاد والانهيار العنيف في سعر العملة المكسيكية — البيزو — بوافقان مع الحملات الشديدة التي تواجهها البلاد .

وتروج شائعات في مدينة مكسيكو عن احتمال القيام بانقلاب عسكري . وكان الرئيس السابق قد حمل اكثر من مرة ، المسؤولية للاقلية الثرية في البلاد عن هذا التدهور المريع في الوضع الاقتصادي .

وتشير الدلائل الى ان الرئيس الجديد الذي سيبقى في الحكم لسنوات ست قادمة ، قد اعد برنامجا للاصلاح . فالرئيس بورتيو ، وزير سابق للمالية في حكومة الرئيس ايشفيريا ، ومتخصص في المسائل النقدية والادارة العامة . ويأمل ان يحافظ على الثقة التي اكتسبها اثناء توليه مناصبه السابقة ومن بين الشائعات التي ترددت خلال الاسبوعين الاخيرين في مكسيكو تعتبر شائعة احتمال القيام بانقلاب عسكري اهمها جميعا . وتحتل هذه الشائعة مقاما هاما بين المناورات التي تدور في الكواليس ودهاليز السلطة .

اما القطاعات الكبيرة من اليمين السياسي واوساط رجال الاعمال التي تتذمر من السلوك الشعبي لحكومة الرئيس السابق ايشفيريا. فانها تحاول الضغط على الرئيس الجديد من اجل العودة بالخط السياسي للبلاد الى النهج التقليدي المحافظ .

والواقع ان الازمة الاقتصادية قد بلغت اوجها بعد تخفيض البيزو المكسيكية مرتين منذ ٣١ اب الماضي ، فبعثت ازمة من الثقة في المؤسسات القائمة لم تشهد البلاد لها مثيلا منذ اضرابات الطلبة الجامعيين في تشرين الاول عام ١٩٦٨ . لقد هزم النظام الاقتصادي المكسيكي والثورة السكانية عنيفة اذا عرفنا ان نصف السكان تقل اعمارهم عن ١٥ سنة وهناك ثلاثة عشر مليونا منهم ولدوا اثناء مدة حكم الرئيس ايشفيريا بين عامي ١٩٧٠ و ١٩٧٦ ، وبذلك تبلغ نسبة زيادة السكان رقما قياسيا هو ٣٧٪ .

ولما كانت اوساط رجال الاعمال قد اتهمت الرئيس السابق بانتهاج سياسة اشتراكية فقد هرب اكثر من اربعمائة مليون دولار الى مصارف تكساس . ولذلك لم تتردد الحكومة في اتهام الاقلية الثرية بالرغبة في بيع البلاد للاجانب . واثارة الاف الفلاحين الاغنياء في الولايات الشمالية الغربية التي قرر الرئيس ايشفيريا حل الملكيات الكبرى فيها . والملاحقة القضائية للسنيور سادا رئيس نقابة المالكين بتهمة التخريب والخيانة ، والاضرابات التي كان يثيرها التجار ورجال الصناعة في احدى عشرة ولاية من ولايات المكسيك الاحدى والثلاثين . والنقاش الحاد في الكونغرس المكسيكي حيث اعلن عشرون نائبا من الحزب الثوري الدستوري معارضتهم للحكومة . وتميزت الايام الاخيرة للرئيس ايشفيريا بنشاط ملحوظ ووصفت الصحف البلاد بانها اضحت ميدانا للتنافس بين الفاشية والشيوعية .

والحقيقة ان هذا النشاط سطحي . فالاطراف المتنازعة الاقتصادية والاجتماعية في النظام المكسيكي تعرف حدود مناوراتها . فاصحاب المصارف والمتعهدون وقادة النقابات وقادة منظمات الفلاحين يعرفون حدود ادوارهم ازاء ادارة قوية قادرة على التدخل والحكم بالقضاء على التقاليد الروتينية وفتح ابواب القصر الجمهوري على مصاريعها . وطرح الانفتاح الديمقراطي والحوار في بلاد اذهلتها احداث عام ١٩٦٨ ، وبالتأكيد على دعم الفلاحين وتقديم المساعدة للمعوزين وبزيادة حجم القطاع العام . وباتخاذ تدابير الرقابة على رؤوس الاموال الاجنبية اثار الرئيس السابق ايشفيريا عداء البورجوازية المكسيكية .

وعلى ايه حال فليس لدى هذه الطبقة ما تشكو منه ففوائد الشركات المكسيكية حافظت على مقاديرها خلال السنوات الست الاخيرة . والقوانين التي صدرت منذ ثلاثة اعوام حول تحويل التكنولوجيا والتمويلات الخارجية لم تمنع الشركات الاجنبية والفروع المكسيكية المتعددة الجنسيات من تأمين ربح يقدر بـ ٢٠٪ . اذا صدقنا احصائيات وزارة التجارة الامريكية .

وبالمقابل فان الديون الخارجية تقدر بـ ٢٢٠٠٠ مليون دولار . والميزان التجاري تبلغ خسارته حوالي ثلاثة الاف مليون دولار عام ١٩٧٦ والتخفيض في سعر البيزو التي حافظت منذ عام ١٩٥٤ على قيمتها لم يكن بالامكان تجنبه والواقع ان اسباب التدهور الاقتصادي داخلية وخارجية تتلخص في الكساد الاقتصادي العالمي وقرار الرئيس نيكسون بتعويم الدولار عام ١٩٧١ . وتقول مجلة سيمبر الاسبوعية المكسيكية ان الرئيس السابق ايشفيريا قد تلقى في كانون اول عام ١٩٧٠ قنبلة موقوتة وهي عملية التدهور البطيء في الشؤون المالية والسياسية والاجتماعية .

ويقول اعضاء حكومة ايشفيريا : ليس من الحق ولا من الامانة ان نحكم على فترة حكم ايشفيريا من خلال احداث الاشهر الثلاثة الاخيرة منها . لقد كانت فترة الحكم هذه متصفة بالسلم حتى جاءت احداث عام ١٩٦٨ لتهدد بانفجار عام . ومع ذلك فقد تمكنت الحكومة من المحافظة على الحريات العامة والسلام الاجتماعي وجاءت الانجازات التالية : مضاعفة الانتاج الصناعي في فترة السنوات الست . وغدت المكسيك للمرة الاولى دولة مصدرة للنفط ، وازداد انتاج الحديد من ثلاثة ملايين طن الى ستة ملايين طن : كما ان بناء مصانع الحديد والصلب تبشر بانتاج عشرة ملايين طن من الان وللسنوات الثلاث القادمة : كما اروي اكثر من مليون هكتار من الاراضي الزراعية اي ربع ما تمكنت البلاد من ريه خلال السنوات الستين الماضية وخلال عام ١٩٧٦ بلغت قروض المعونات للمزارعين ٢٦ مليار بيزا . واخيرا فان هيئة الامم المتحدة اقرت ميثاق الحقوق والواجبات الاقتصادية للدولة فاثبتت المكسيك انها اكثر استقلالا وانها اقرب الى الشعوب النامية دون ان تتخلى عن التحالفات الطبيعية والتقليدية .

لقد انهى الرئيس ايشفيريا عهده بمثل ما ابتدأ به اي بقطار من الجحيم : اذ لم يهدأ يوما واحدا . فهو يتنقل باستمرار في مختلف انحاء المكسيك . فقد دشن مدرسة في كاليفورنيا السفلى وجسرا جديدا ضخما في لارندو الجديدة على الحدود مع الولايات المتحدة . في الاسبوع الاخير من حكمه. كما حضر افتتاح سفارة كوبا في المكسيك . وانتقل السنيور كاليوس رافائيل رودريجز نائب رئيس الوزراء حاملا تحيات فيدل كاسترو الى رجل ساهم مساهمة فعالة في كسر عزلة كوبا الدبلوماسية .

قال ايشفيريا في معرض الحديث عن انجازاته : — انه لمن دواعي اعتزازي ان استقبل في بلادي اكثر من الف وخمسمائة لاجىء سياسي تشيلي . —

واضاف ايضا : — ان موجة النقد الموجهة الى لاتضيرني فهذه هي اللعبة السياسية . اما فيما يتعلق بي فانني لم اتدخل شخصيا في موضوع خلافتي وانني التزمت بما قلته . —

لقد شارك في الاحتفال بتنصيب رئيس الجمهورية الجديد ما يزيد عن مئة وفد يمثلون مختلف دول العالم في الاول من كانون الاول الجاري وكان بين الوفود المسيو لوكانويه ممثلا للرئيس الفرنسي جيسكار ديستان . والسيدة كارتر والدكتور كيسنجر عن الولايات المتحدة الامريكية وحضر الاحتفال قادة المناطق العسكرية الخمس والثلاثين في المكسيك .


الرئيس الجديد لويز بورتيو والى يمينه سلفه ايشفيريا

نعي وجيه فاضل

ينعى موظفو وكالة التوزيع الاردنية بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سامي صالح فرج الله

ويتقدمون من آله وذويه باحر التعازي للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

انتقل الى رحمته تعالى في بيروت المرحوم

ابراهيم خليل بيدس

تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل شقيقته زوجة السيد يوسف نصار الكائن بجبل عمان ايام الاربعاء والخميس ٢٢-١٢-و٢٣-١٢

اعلان

اعلن السيد مأمون خليل محافظ اربد نتائج انتخابات بلدية حواره التي جرت يوم الاثنين الموافق ٢٠-١٢-١٩٧٦ وقد فاز السادة :

١ ــ فيصل حسن شطناوي	٤٠١ صوتا
٢ ــ امين يوسف شطناوي	٣٩١ صوتا
٣ ــ محمد رجا صالح جمال	٣٧٩ صوتا
٤ ــ عبد الله صالح طناش شطناوي	٣٧٤ صوتا
٥ ــ عبد الكريم عبد الله حداد	٣٧٠ صوتا
٦ ــ عبد الرحمن حسن كراسنه	٣٦٨ صوتا
٧ ــ يوسف حسين قاسم شطناوي	٣٦٧ صوتا

محافظ اربد
مامون خليل

شكر وتقدير

اعضاء مجلس بلدي عنجره المنتخب يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لعطوفة السيد مامون خليل محافظ اربد ولعطوفة العميد السيد محمد عربيات مدير شرطة اربد ولعطوفة السيد قاسم خريسات متصرف لواء عجلون ورؤساء واعضاء لجان الاقتراع والفرز افراد الامن العام لجهودهم الطيبة والمباركة التي بذلوها اثناء عمليتي الاقتراع وفرز الاصوات لانتخاب اعضاء مجلس بلدي عنجرة الجديد . والنزاهه المطلقة التي رافقت هذه العملية والتي حازت تقدير واعجاب جميع المواطنين ويتقدمون كذلك لكافة المواطنين والناخبين لثقتهم الغالية سائلين المولى ان نكون عند حسن الظن في ظل قائد المسيرة جلالة الملك الحسين المعظم حفظه الله ورعاه .

عنهم محمد يونس الصمادي

قوات الردع تتدخل لتطويق الاشتباكات بين الصاعقة وجبهة الرفض

● بيروت ــ وكالات ــ تدخلت قوات الامن العربية في اشتباك جديد بين فئات فلسطينية متنازعة تنتمي لمنظمة الصاعقة وجبهة الرفض .

وقال راديو بيروت ان قوات السلام العربية قصفت مواقع المتقاتلين واسكتتها .

وقد استخدمت قوات الامن التابعة لجامعة الدول العربية اسلحتهم للمرة الاولى منذ ان دخلت دباباتهم بيروت لتفرض هدنة في الحرب الاهلية اللبنانية التي استمرت ١٩ شهرا .

ولم تعلن بعد اية ارقام حول الضحايا والاصابات . .

وسمع اطلاق نار كثيف قبيل الفجر كما ترددت اصوات صواريخ وقنابل مدافع هاون وانفجارات . . وقامت قوات الامن العربية بتطويق المنطقة واقفلت الطريق المؤدية الى مطار بيروت الدولي ثم قصفت المتقاتلين .

وقال راديو بيروت الحكومي ان قوات الامن العربية تدخلت لمنع امتداد الاشتباكات .

ومن المقرر ان تجتمع اللجنة الرباعية العربية المؤلفة من ممثلي سوريا ومصر والمملكة العربية السعودية والكويت بعقد اجتماع لها .

وستدرس اللجنة المكلفة بتطبيق خطة السلام العربية مسالة جمع الاسلحة الثقيلة من الاطراف التي اشتركت في الحرب الاهلية اللبنانية .

ومن جهة ثانية ، علم من مصدر مطلع ان بعض العناصر التابعة لقيادة الكفاح المسلح الفلسطيني اتخذت ظهر امس مواقع لها حول المخيمات الفلسطينية في ضواحي جنوب شرق بيروت لمنع استئناف الاشتباكات التي وقعت في اولى ساعات امس .

وقد احتفظت قوات الردع العربية عقب تدخل جنودها صباح امس بمواقعها الواقعة حول مخيمات الفلسطينيين .

واضاف نفس المصدر ــ ان قيادة الكفاح المسلح الفلسطيني وضعت عناصر لها داخل المخيمات نفسها بين الجماعتين الفلسطينيتين المتنازعتين وهي عناصر تابعة لمنظمة ــ فتح ــ وعناصر تابعة لجبهة الرفض من جهة وعناصر تابعة لمنظمة الصاعقة من جهة اخرى .

رسالة للرئيس الاسد من الشيخ زايد

دمشق ــ و.ا.ف ــ وصل السيد مانع العتيبه وزير النفط في دولة الامارات العربية المتحدة الى دمشق امس في زيارة قصيرة لسوريا .. وقد اشار مصدر رسمي الى ان السيد العتيبه يحمل رسالة من الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الى الرئيس السوري حافظ الاسد .

ولم يعلن شيء عن فحوى الرسالة

مؤتمر صحفي للشريف فواز شرف يوم غد

علمت (الرأى) ان سيادة الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب سيعقد مؤتمرا صحفيا يوم غد الخميس يتحدث فيه عن نتائج المؤتمر الاول لوزراء الثقافة العرب المجتمعين حاليا في عمان

ليبيا ترحب بالمؤتمر الثاني لوزراء الثقافة العرب

ــ لمندوب الرأى

صرح السيد محمد ابو القاسم الزوي وزير الدولة للاعلام في الجمهورية العربية الليبية ازبلادم قد قررت استضافة مؤتمر وزراء الثقافة العرب الثاني الذي سيعقد بعد عامين .



محلات ادم
خير صديق للرجل الانيق
جبل عمان شارع الرينبو
هاتف ٣٦٦٩٥



يقدم برنامجا خاصا بمناسبة اعياد الميلاد وراس السنة الجديدة على انغام فرقة :

BLACK FLOWERS

حفلة للاطفال بتاريخ ٢٣-١٢ـ ومن الساعة ٤-٣٠ر٧ يتخللها توزيع هدايا والعاب العيد من بابا نويل .

حفلة راقصة بمناسبة عيد الميلاد المجيد مساء ٢٤-١٢ ومن الساعة التاسعة حفلة عشاء راقصة بمناسبة عيد راس السنة الميلادية تبدا في تمام التاسعة من مساء ٣١-١٢ وحتى الخامسة من صباح ١-١-٧٧

بالاضافة الى الحفلات اليومية المستمرة طوال فترة الاعياد للحجز والاستعلام الاتصال بهاتف ٦١١٦١ ــ ٦١١٦٢ .



اليوم ...

سينما خيام الكبرى

تقدم تحفة أخرى من الافلام العالمية الرائعة

الانتحاريون سكوب وملون

The roughest, toughest, dirtiest fighting machine ever to snatch a billion.

أقسى وأقذر وأقوى من قاتلوا المحاربين

بطولة : جريج موريس ــ سومباط متيني .

الحفلات : ٠٠ر٣ ، ٣٠ر٥ ، ٠٠ر ٨مساء

الجمعة والاحد حفلة اضافية الساعة ٣٠ر١٠ صباحا

اليوم تفخر دار



الحفلات : ٣٠ر١٠ ــ ٠٠ر٣ ــ ٣٠ر٥ ــ ٠٠ر٨

أيام ٧

الجيل المرقع ونقطة البداية !

تجربتنا ان اللقاءات المتخصصة مهنيا او علميا ، هي الاجدى والاخصب ثمارا من التجمعات العربية السياسية كلها ، هذه اللقاءات المتخصصة بقدر ما تبتعد عن التقلبات السياسية العربية ومسرحها اللامعقول ، بقدر ما تدنو من فرص التوفيق والنجاح ! .

هذا الكلام نقوله بمناسبة هذا التجمع الثقافي العربي بيننا في عمان ، رغم قناعتنا بأنه ليس من السهل عزل الوزير عن حركة فريقه في الوزارة ، ولكن الموضوع من الخطورة البالغة التي تمس صميم كيان الامة ككل ، بحيث يستحق من العرب الرسميين جميعا ، الاتفاق على ان يترك الحقل الثقافي للمتخصصين الاكفاء وليحاولوا فيه معالجة التحرك الثقافي بصورة موحدة وشاملة

ولعل افضل ما يجب ان يتفق عليه المؤتمرون في عمان ان يخرجوا بجهاز عربي موحد ومتخصص يعمل باستقلال مادي ومعنوي على مستوى الوطن العربي لوصل الروافد الثقافية المتفرقة في مجرى واحد وتوجيه تياره الوجهة التي يخدم فيها الامة بالمساهمة في لم شتاتها والحفاظ على شخصيتها المتميزة .

واذا كان لمثل هذا الجهاز ان يبدأ ، فاغلب الظن انه يبدأ من الصفر او قريبا من مستواه ، ذلك ان الارضية العربية ، او على الاصح ارضية العقل العربي قد توزعها اصحاب العقول المهيمنة من زمان على ما بينهم من تناقض وتفاوت واحقاد حتى تبدو معها الصورة الثقافية العربية مرقعة ممزقة واكثر تشويها من التمزق السياسي المتمثل في هذه الدويلات الفسيفسائية .

لقد داهمت القوة ضعفنا وجهلنا ، ونحن نغفو على تراث عريض من كنوز الفكر الانساني وعلى تاريخ اعرض من المساحة الرئيسية في تيار الثقافة الانساني ، وتوجيهه والهيمنة عليه ، فاذا نحن في معاهد

الاقوياء الفكرية ، وكنف حضانتها الفكرية ، نتكلم لغتهم ونحكى كالببغاوات اراءهم ، واذا بنا لا نوزع على اللغات الانكليزية والفرنسية والايطالية والاسبانية والروسية والالمانية وغيرها فحسب ، وانما على المدارس المختلفة التي تشكل مع الزمن تحت مظلة هذه الغاب . .

واذا بنا على اجيال من مصادرنا الخاصة وعلى ابعاد بعيدة من تراثنا العريض ومسار حركته الثقافية . . .

واذا كان علينا ان نعترف بالحقيقة ، فان علينا ان نقر بالواقع ، وهو اننا جيل ممزق ، يتحرك بثقافة مرقعة ، ومثل هذا الجيل لا يمكن ان يثمر ثقافة موحدة لامة متميزة بتاريخها ولغتها وثقافتها وتقاليدها . . ومن

هنا نقول ان الجهاز المتخصص والموحد سيبدأ من نقطة الصفر ، او قريبا منها ، لانه اذا ما قرر البدء على بياض ، فان عليه ان يبدأ بالجيل الناشىء ، بعيدا عن جيلنا المشوه فكريا ، يبدأ بتوحيد غذائه الفكري على الاقل في المراحل الاولى ، بلغته وفي جو من تاريخه وتراثه ، هذه في تقديرنا الخطوة الاولى والحاسمة في العودة الى تيار الثقافة العربي المتميز . !

* * *

يحتفل العرب ومعهم المسلمون اليوم بذكرى الهجرة ، يوم توجه صاحبها عليه الصلاة والسلام من مكة الى المدينة فرارا ، بعقيدته ، ليفجر بعدها كل ينابيع الخير للانسان ، ولقد هجرنا نحن طوعا او كرها الشرب من تلك الينابيع الى ان تفرقت بنا الموارد ، وتوزعت امامنا السبل ، فلا نعرف بعضنا بعضا فهل ان نعود !

جمعه حماد

اعلان

تعلن

الشركة الأمريكية للتأمين على الحياة

واعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية بانها قد انهت خدمات الوكيل السيد طلال سليمان الغرايبة ولم يعد له اي علاقة بهذه الشركة ويرجى من حمله البوالص الاتصال مباشرة بمكاتب الشركة للاستمرار في خدمة بوالصهم .

نادي

البساط الطائر

يعلن لاعضائه واصدقائهم عن برنامج خاص بمناسبة عيد الميلاد المجيد حيث يقيم حفلة عشاء راقصة وذلك يوم الجمعة الموافق ٢٤-١٢-١٩٧٦ .

للحجز يرجى الاتصال بادارة النادي ــ هاتف ٦٢١٨١

الرأي
تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية ش.م.م
المدير العام جمعه حماد
رئيس التحرير المسؤول محمود الكايد
مدير الادارة محمد العمد
العنوان : شارع الرأي ــ طريق الجامعة الاردنية ــ عمان
هاتف ٦٧١٧١ / ٦٧١٧٢ ص.ب ٦٧١٠ تلكس ١٤٩٧